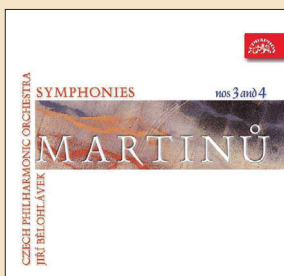


in.ihned.cz/kultura

CD

**Bohuslav Martinů:
Symfonie č. 3 a 4**

Monumentální skladatelský odkaz klasika hudby 20. století Bohuslava Martinů se v posledních desetiletích stal nedílnou položkou živého repertoáru koncertních pódii i operních domů. Šest symfonií Martinů tvoří doslova základní kvádry novodobého symfonismu. Ačkoli symfonie postupně zdolávaly u orchestrů na celém



REPRO: SUPRAPHON

světě, kompletních nahrávek existuje jen pár. Po více než pětadvaceti letech od doby, kdy s Českou filharmonií realizoval pro Supraphon kompletní nahrávku symfonií Václav Neumann, se k dirigentskému pulsu našeho prvního orchestru vrací Jiří Bělohlávek, znalec a neúnavný propagátor skladatelova díla doma i v zahraničí, aby s novým generačním pohledem na symfonický odkaz Martinů pořídil novou soubornou nahrávku šesti symfonií. První CD obsahuje 3. a 4. symfonii. Nahrávka kompletu je realizována za odborné spolupráce a zásadní podpory Nadace Bohuslava Martinů v Praze.

Supraphon

**Leo Rosten:
Pan Kaplan má stále
třídu rád**

Miroslav Donutil, Ladislav Lakomý a další v seriálu o půvabně humorných jazykových a jiných potížích žáků Večerního právního školky pro dospělé v New Yorku. Rozhlasová nahrávka z roku 1996 vychází na dvou CD.

Radioservis

**Sir A. C. Doyle:
Slavné případy Sherlocka
Holmesa**

Dva případy věhlasného detektiva v rozhlasové nahrávce. V dramatizaci povídek Strakatý pes a Námořní smlouva účinkují Miloš Kopecký (Sherlock Holmes), Rudolf Hrušínský (dr. Watson), Gabriela Vránová,

Hana Maciuchová, Eduard Cupák, Josef Bek a další...
Radioservis

**Již slunce aneb Michnova
Vánoční mše**

Michael Pospíšil a jeho soubor Ritornello se pokusil rekonstruovat barokní bohoslužbu z rozhraní Adventu a Vánoc. Posloužila mu k tomu zejména písňová tvorba jindřichohradeckého varhaníka, básníka a skladatele Adama Michny z Otradovic. Ty pak doplňují skladby Václava Karla Holana Rovenského, Alberika Mazáka, Friedricha Bridela a Vendelina Huebera. Spoluúčinkují soubory Vox Bohemica a Vox Nymburgensis.

Arta/ 2 HP

Johnny Cash:**The Christmas Collection**

Kolekce vánočních písní v podání špičkového interpreta country music. Album obsáhlo dvacet písniček, mj. Blue Christmas, The Little Drummer Boy, Silent Night.

Sony Music/ Bonton

Jiří Malásek:**To nejlepší z Romantického
klavíru**

Jiří Malásek se zapsal do širšího povědomí jako autor scénické hudby, kupříkladu k filmovému muzikálu Starci na chmelu, seriálu Pan Tau a později také k televizním inscenacím Ikarův pád a Tažní ptáci. Ještě větší věhlas ale získal díky klavírním transkripcím domácích i zahraničních evergreenů, které nahrál u Pantonu na LP desky Romantický klavír 1, 2 & 3, které Artia rovněž úspěšně exportovala do celého světa.

Výběr dvou desítek nejznámějších melodií včetně tématu z filmového Kmotra, Šlitrovy Purpury nebo Maláskova vlastního Setkání ve snech si mj. Připomíná dvacet let od chvíle, kdy se profesionální dráha klavíristy a skladatele předčasně ukončila

Supraphon



REPRO: SUPRAPHON

FILMOVÉ PREMIÉRY TÝDNE

Kdybych byl bohatý

Malý obchodní zástupce s vlasovými přípravky Aldo vyhrál 10 milionů eur. Naneštěstí právě ve chvíli, kdy se s ním rozvádí jeho manželka. Aby jí polovina částky nepřípadla, rozhodne se udržet svou výhru v tajnosti až do konce rozvodu. O výhře řekne jen svému nejlepšímu příteli Jean-Philovi. Přestože je ohromně bohatý, pokračuje v obyčejném životě. Přechod od nedostatku peněz k jejich nadbytku však přináší jiné, ale neméně problémy. Jak má změnit svůj život, když stále musí žít jako chudý a může si dopřát jen tajně drobné radosti? A tak velké tajemství je těžké udržet a pokušení utrácet je příliš silné... Film Kdybych byl bohatý byl u nás uveden na prvním ročníku Festivalu evropských filmových úsměvů v Mladé Boleslavi a získal hlavní cenu za nejlepší evropský film a cenu pro nejlepší herečku v hlavní roli. Producentem komedie se stal Charles Gassot, jenž má mimo jiné na svém kontě i u nás úspěšnou veselohru Někdo to rád jinak z roku 2000. Režii svěřil dvěma nováčkům: Michelovi Munzovi a Gérardu Bittonovi, kteří jsou zároveň i autory scénáře. Hrají Jean-Pierre Darrousin, Valeria Bruni Tedeschiová a Francois Morel.

Ah! Si j'étais riche, Francie 2002, 100 minut, české titulky, přístupný, distribuce: Bioscop

Bazén

Sarah Morton, anglická spisovatelka detektivních bestsellerů, přijede do luxusní vily svého francouzského vydavatele, aby si oddechla a našla inspiraci pro další román. Letní dům – je totiž perfektní místo pro inspiraci, odpočinek a realizaci. Náhlý příjezd vydavatelovy dceři ji však rychle přesvědčí, že odpočívat a pracovat se určitě nebude! Julie se přes den ráda opaluje a odpočívá na horkém slunci u bazénu, v noci se tato krásná mladá dáma věnuje bujarému nočnímu životu.



FOTO: INTERSONIC

A Sarah se stane nechtěnou součástí jejího bouřlivého života. Přežije soukromou sexuální revoluci a vyrovnat se též musí s tragickými okolnostmi, kterých se stane svědkem... Režie patří Francois Ozonovi. Hrají Charlotte Ramplingová, Ludivine Sagnierová a Charles Dance. The Swimming pool, Francie 2003, 103 minut, české titulky, přístupný od 12 let, distribuce: Intersonic

**Nesnesitelná krutost
(předpremiéra)**

Nesnesitelná krutost je příběh Milese Masseyho, velice úspěšného prominentního rozvodového advokáta z Los Angeles. Setkání se zatím manželkou jeho klienta Marilyn Rexrothovou, která se rozvodem snaží získat finanční nezávislost, se pro něho stane novou výzvou. Po procesu, ve kterém se mu opět podaří prokázat svou kvalitu a Marilyn Rexrothovou doslova zruinuje, se však neočekávaně sám zaplete do její rozvodové hry. Režie patří bratrům Ethana a Joela Coenových. Hrají George Clooney a Catherine Zeta-Jonesová.

Intolerable Cruelty, USA 2003, 100 minut, české titulky, distribuce: Bonton film