

Konec roku v galeriích

Nezvykle dlouhé volno na konci měsíce vám možná konečně umožní navštívit beze spěchu pár soukromých galerií a výstav.

Přinášíme několik tipů na místa, kde se v těchto dnech dá vidět a případně i koupit české i zahraniční současné umění.

V pražské Galerii Via Art vystavují do konce ledna pod názvem Cesta do Patagonie obrazy a plastiky Jaroslava Róny. Autor v nich vyzývá k zamyšlení a ponoru do vlastního nitra. Ale pospěšte si: od pondělka 24. prosince až do 1. ledna bude zavřeno.

Lišky Václava Stratila udivují a baví širokou škálou výrazů a nálad. Jako by to byly zároveň lidské bytosti. Překvapivě různorodé zpracování jednoho a téhož tématu si vás připoutá, přiměje vás sledovat detaily a pátrat po hlubších významech. Kde? V pražské Galerii Woxart od pondělí do pátku, až do Silvestra.

Dobře vyprofilovaná pražská Galerie 5. patro nabízí práce na papíře tří výrazných současných autorů střední generace – Tomáše Císařovského, Jiřího Kovandy a Petra Pastrňáka (do 26. ledna). Císařovský je představen novým cyklem kreseb uhlím s tematikou protektorátu. Jiří Kovanda, doma i za hranicemi ceněný představitel české postmoderny a akčního umění, vystavuje své práce z počátku 80. let. Petr Pastrňák vystavuje velkorozměrné papíry, mimo jiné s motivy andělů, které zpracovává i v podobě soch.



Václav Stratil: Liška

V Galerii ad astra v Kuřimi u Brna vystavuje brněnský malíř a pedagog Petr Veselý. Výstava představuje jeho práce vzniklé mezi lety 2003 a 2007, námětově těžící z krajiny a důvěrně známých situací každodenního života (do 23. prosince).

Dva výrazné talenty „nové“ Evropy, Polák Rafal Bujnowského a Rumuna Dana Perjovschi, nám objevuje pražská Galerie Jiří Švestka. Svět už je zná, nezůstáváme pozadu. Rafal Bujnowski vystavuje fotograficko-malířský cyklus s názvem Lamp Black. Dan

Perjovschi vystavuje v Praze (do 9. února) kresby, jež vytvořil přímo na místě. ■

NAĎA KLEISOVÁ



Rafal Bujnowski: Cave Exit

Aukce

Kdo by chtěl využít poslední šanci podzimní aukční sezony a vydražit ještě nějaký starožitný či výtvarný dárek, musí zamířit v neděli do Ostravy. V hotelu Brioni tam síň AAA pořádá svou tradiční vánoční aukci.

Pod kladívko přijde například kvaš Jana Zrzavého Lodky v modrém soumraku z doby kolem roku 1950 nebo kresba uhlím Aloise Wachsmanna Sedící dívčí akt. Tvorbu Kamila Lhotáka reprezentuje mimo jiné kvaš Anička s červeným míčem z roku 1963 a barevný lept Země a Měsíc, vytvořený o dva roky později.

Zajímavostí je Diana s trojspřížím, sousoší z foukaného skla od profesora sklářské školy v Železném Brodě Jaroslava Brychtty. Ten zavedl tvorbu podobných figurek na škole v roce 1923. V roce 1925 získal na slavné světové výstavě art deco v Paříži zlaté medaile. V aukci budou také šperky, stříbro a porcelán.

AAA

neděle 23. prosince

Ostrava, hotel Brioni

začátek v 11 hod.

obor: umění, starožitnosti

www.aukcniidum.cz

INZERCE

galerie
DOLMEN

-galerie
-aukční síň
-nakladatelství

STÁLÁ ON-LINE AUKCE na: www.aukce-dolmen.cz

www.galerie-dolmen.cz | www.jungart.cz | www.aukce-dolmen.cz

IN-000543A

AAA

ANTIKVITY ART AUKCE

**Vás zve na tradiční 92. vánoční aukci
starožitností, šperků a umění**

NEDELE 23. 12. 2007

Hotel BRIONI na slavné Stodolní ulici v Ostravě

PROHLÍDKY:

20. 12. čtvrtek, 15–17 hod., Starožitnosti AAA, Českobratrská 19, Ostrava
21. 12. pátek, 10–17 hod., Starožitnosti AAA, Českobratrská 19, Ostrava
22. 12. sobota, 10–17 hod., Starožitnosti AAA, Českobratrská 19, Ostrava
23. 12. neděle, 9–11 hod., hotel BRIONI, Stodolní ul. Ostrava

INFORMACE: Starožitnosti AAA, Českobratrská 19, Ostrava,
mob.: 602 555 363, tel.: 596 124 205, 596 127 199
<http://www.aukcniidum.cz> e-mail: info@aukcniidum.cz

IN-000655