

Za Mikešem do Hrusic

DŮVĚRNĚ ZNÁMÁ OBEC Z KRESEB A OBRAZŮ JOSEFA LADY

Je těžké si představit motiv, který by mohl být ještě více niterně „český“: z komínů vesnických chalup pokrytých šindelem vystupuje kouř, na cestě, která v dáli mizí mezi poli, si hrají děti. Na břehu líně plynoucí řeky stojí vodník, za vodou se skví vesnický kostelík.

Vydejme se blíže poznat Ladův kraj.



FOTO: ČTK

V prosinci uplynulo 120 let od narození a padesát let od smrti Josefa Lady (1887 – 1957). Osobitý styl ikony české ilustrace a kresby pozná dnes každé malé dítě – nelze jej zaměnit. Lada, který proslul především jako ilustrátor pohádek pro děti (a také Haškova Švejka), čerpal svoji inspiraci do značné míry z okolí svého rodiště, středočeských Hrusic.

A místní si svého slavného rodáka dokáží náležitě vážit. Dnes se můžete z Hrusic, jež měly k 31. prosinci 2004 celkem 480 obyvatel, vypravit pěšky po stopách kocoura Mikeše nebo tu zajít do proslulé hospody U Sejků. Ale půvabná středočeská krajina kolem Hrusic nabízí mnohem víc. Pojďte se podívat!

Starobylý kostel i malovaná hospoda

Výlet do Hrusic by stál za to, i kdyby se žádný Josef Lada nikdy nenarodil. Jde totiž

o starobylé sídlo s historií delší než 800 let – první zmínka o obci (dříve psané též jako Hrušice) pochází už z roku 1205. Svědkem časů dobrých i zlých je zejména zdejší kostel zasvěcený svatému Václavu.

Tento založením i dispozicí románský chrám tu vystavěli zřejmě začátkem 13. století a jeho hlavní chloubou je hodnotný románský portál z červeného pískovce, pravděpodobně dílo mnichů z nedalekého sázavského kláštera. Zajímavostí je, že tento starý portál byl v 16. století v souvislosti se stavebními úpravami zazděn a znovu na denní světlo mu pomohla náhoda. Úder blesku v roce 1853 totiž způsobil mimo jiné prasklinu v kostelní zdi – a portál byl opět na světě.

Z ladovských památek můžeme v Hrusicích navštívit Památník Josefa Lady, nacházející se na konci obce v domě, který si pro sebe začal v meziválečné době malíř stavět. Expozice představuje Ladovy obrazy, kresby,

ilustrace i předměty z jeho osobní pozůstatosti. Rodný dům Josefa Lady se nedochoval, byl zbourán v roce 1932. Dnes můžeme na jeho místě spatřit na novější budově, patřící malířově neteri, alespoň pamětní desku. Na prostranství před kostelem pak stojí Ladův pomník.

Charakteristickou atmosféru vyznačuje zmíněná hospoda U Sejků. Rodina Sejků z Benešova, s níž byl Lada v přátelských vztazích, ji provozovala od roku 1912 a ve vlastnictví tohoto rodu je – s nucenou pauzou v období komunismu – dodnes. Když vejdete do budovy, kde se odehrála rvačka ze slavného Ladova obrazu, uvidíte na stěnách imitace jeho kreseb, třeba slavného vodníka nebo kocoura Mikeše.

Po stopách kocoura Mikeše

Pohádku o tom, jak šel černý kocour Mikeš do světa, zná skoro každé české dítě. Po stopách