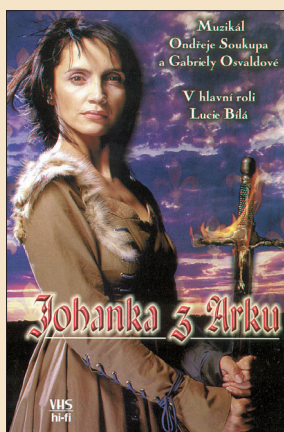


in

## VIDEO, DVD

**Johanka z Arku**

Muzikál skladatele Ondřeje Soukupa a textařky Gabriely Osvaldové. Záznam představení divadla Ta Fantastika, které nastudoval Jozef Bednárík. Pražskou inscenaci v letech 2000 až 2003 zhlédlo na 350 tisíc diváků. Muzikál vznikl na základě legendy o francouzské národní hrdince. Lucie Bílá byla za titulní roli oceněna cenou



REPRO: WARNER HOME VIDEO

Thálie. V dalších rolích účinkují Petr Muk, Petr Kolář, Jan Apolenář, Martin Pošta a další. Warner Home Video

**Kodex**

Bývalý policista se snaží jednat správně, ale pokušení peněz, moci a svody žen jsou příliš velké, zvláště když mu jeho nejlepší přítel slibuje snadnou kořist. Nic nebylo ve světě, kde jdou ruku v ruce násilí a moc, jednodušší. Nekontrolovatelná situace ale nastává ve chvíli, kdy se jeho mladší bratr zaplete do drogových záležitostí jiného gangstera. Ve válce gangů se musí muž rozhodnout se všemi hrozivými následky mezi novým a starým životem. Bonton Home Entertainment

**Život nebo něco takového**

Krásná ambiciózní reportérka dělá jednoho dne rozhovor s bezdomovcem. Její sebejistota je najednou tatam, když jí podivný muž řekne, že brzo umře... V titulních rolích Angeli na Jolieová, Edward Burns, Tony Shalhoub. Bonton Home Entertainment

**Identita**

Deset neznámých lidí se setká jen díky prudkému lijáku. Všichni najdou útočiště v osa-

mělem motelu. Úlevu ale rychle vystřídá strach, když jeden po druhém začnou umírat... Horor režiséra Jamese Mangolda. Na DVD i alternativní konec a vynechané scény. Bonton Home Entertainment

**Osud světa**

Rok 2084. Po letech těžkých bojů jsou mimozemské síly blízko ke zničení všeho, co na Zemi ještě zůstalo. Bojovnice Milly spoléhá už jen na cestování v čase a zabijáka Miyamota... Akční sci-fi. Bonton Home Entertainment

**Sám doma 4**

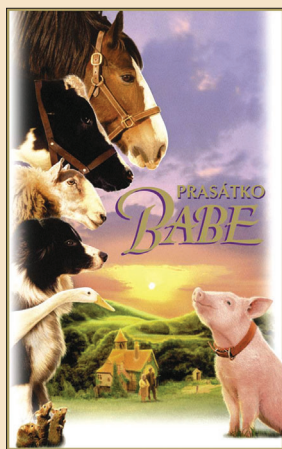
Trávit Vánoce s otcem a jeho novou přítelkyní je pro Kevina čím dál nesnesitelnější. Ale i letošní svátky si díky dvěma zlodějům rozhodně užije... Ztřeštěná komedie. Bonton Home Entertainment

**Rabbit Proof Fence**

Austrálie 1931. Tři malé míšenky jsou uneseny z domova, aby je ve sběrném táboře připravili pro život mezi „bílymi“. Dívky se ale odvážně rozhodnou budoucnosti vzepřít a utečou. Bonton Home Entertainment

**Babe – Galantní prasátko**

Moderní pohádka o prasátku, kterému se splnil jeho sen – stát se ovčáckým psem.



REPRO: UNIVERSAL PICTURES

Úsměvná rodinná komedie, v níž je herecká akce kombinovaná s animovanou, je přepsaná oblíbené dětské knížky a ve světě se setkala s velikým úspěchem – včetně sedminásobné nominace na Oscara. Universal Pictures

## KNIHY



REPRO: DOKORÁN

**Lavers Chris:****Proč mají sloni velké uši**

Proč lední medvědi nenastydou? Proč jsou mravenci tak malí? Proč se hadi vyhřívají na slunci? Byli dinosauři jen velké ještěrky? A proč vůbec vyhynuli? Proč nežijí velryby v řekách a jezerech? Snad každý rodič byl od svého šestiletého dítěte vystaven palbě podobných otázek. Na ně – a na mnoho dalších – odpovídá známý britský zoolog ve své knize, v níž kombinuje nejnovější poznatky biologie, fyziologie, ekologie a paleontologie. Brilantně napsaná a srozumitelná kniha hledá odpovědi i na mnohem závažnější otázky vývoje jednotlivých živočišných druhů. Dokořán – Argo, Praha 2003

**Gabriel García Márquez: Láska za časů cholery**

Skvělý latinskoamerický vyprávěč sestupuje do nížin triviální literatury a líčí své postavy v rozmanitých podobách lásky – romantické i usazené, manželské i lásky »osamělých lovců«. Na sentimentální příběh z lidové četby navěšuje vlastní vzpomínky, sny i obsese. Mísí přítom nahořklou, typicky markézovskou ironií s laskavým humorem.

Kniha je součástí kompletního vydání Márquezových knih, které přichystal Odeon. Řadu zahájilo na jaře nové vydání knihy Sto roků samoty. V těchto dnech by k ní měl přibýt také svazek spisovatelových pamětí Žít, abych mohl vyprávět. Euromedia Group – Odeon, Praha 2003

**Philipp Vandenberg: Hetéra**

Umění zpracovávat historická fakta přitažlivou formou učinilo z Vandenbergova jednoho z nejús-

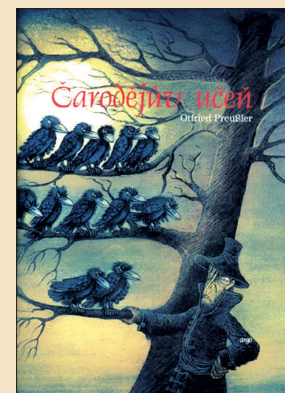
pěšnějších prozaiků německé literatury posledních desetiletí. Český čtenář z jeho díla zná mj. Sixtinské svědectví, Koperníkova kletba, Páté evangelium či Král z Luxoru. V Hetéře se vydává do antických časů. Příběh lásky mezi hetérou Dafné a statečným vojevůdcem Themistoklésem je zarámován jako impresionistický obraz do vznešených Athén, které se chystají ke střetu s vojskem perského krále Xerxea. Euromedia Group – Knižní klub, Praha 2003

**Jaroslav Jan Glosler: Polička krok za krokem**

Kniha oslovuje rodáky, obyvatele i návštěvníky města Poličky. Formou několika procházek seznamuje s jednotlivými lokalitami, významnými budovami i jinými pozoruhodnými místy ve městě. Kromě geografických a historických údajů se kniha zabývá i lidmi, kteří v Poličce zanechali své stopy. Argo, Praha 2003

**Otfried Preussler: Čarodějův učeň**

Kouzelný příběh o Krabatovi, pocházející původně z Indie a objevující se později v různých obměnách souboje čarodějova učně a mistra v mnoha zemích světa, je příběhem chlapce, který se na prahu dospělosti přiblížil temným silám a je jimi fascinován, dokud nepozná, že jej mohou zahubit. Lužickosrbskou legendu o Krabatovi (Krawatovi, Chorvatovi) z přelomu 17. a 18. století poutavým jazykem převyprávěl rodák z Liberce a známý německý spisovatel Otfried Preussler. Krabatův příběh ztvárnil v roce 1975 Karel Zeman ve výjimečně zdařilém animovaném filmu Čarodějův učeň. Argo, Praha 2003



REPRO: ARGO