

Knihovna sběratele

V letošním roce vyšla celá řada publikací, které si zaslouží pozornost sběratelů i milovníků umění.



Ve chvíli, kdy se člověk rozhodne, že bude nakupovat umění nebo starožitnosti, měl by se zároveň začít pít po vědomostech z oboru, který ho zajímá. Všichni velcí sběratelé budovali nejen sbírku, ale i knihovnu. Měli v ní encyklopedie, slovníky, dějiny umění, monografie, katalogy z výstav i aukcí. Taková knihovna je projekt na celý život. Proč k ní něco nepřidat právě před Vánoci?

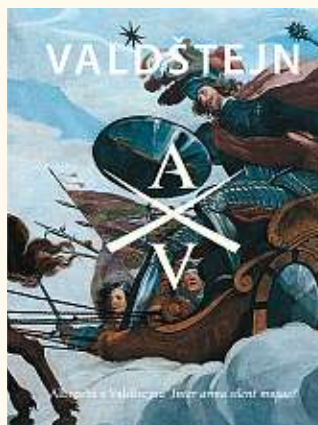
Encyklopedie a slovníky

V knihovně sběratele by neměly chybět zejména kvalitní encyklopedie. V nedávné době na pultech knihkupectví přibyla obsáhlá Encyklopedie starožitností s podtitulem *Nepostradatelný průvodce pro všechny milovníky i nadšené sběratele starožitností* (nakladatelství Svojtka & Co, 999 Kč).



Odborný průvodce se dotýká všech nejdůležitějších kategorií starožitností a seznamuje s historií sběratelství. Listování publikací je vzrušující, jako byste nahlédli do pestré soukromé sbírky. Kniha se soustřeďuje na předměty nejvyšší kvality, na nejvýznamnější umělce a řemeslníky. Jednotlivé kapitoly (nábytek, keramika, hodiny a hodinky atd.) doprovázejí příklady konkrétních předmětů, doplněné o historické a stylistické souvislosti.

Další nepostradatelnou pomůckou je kniha *Umění po roce 1900* (nakladatelství Slovart, 1999 Kč). Na publikaci se podíleli čtyři významní současní historici umění: Hal Foster, Rosalind Kraussová, Yve-Alain Bois a Benjamin H. D. Buchloh. Každý z autorů přispěl do knihy jednou předmluvou a každý přináší osobitý pohled na



dějiny umění dvacátého a počátku jednadvacátého století. Kniha vám umožní sledovat vývoj určitého hnutí či vývoj umění v určité zemi, informuje o klíčových událostech i o důležitých osobách. Užitečná je i obsáhlá bibliografie včetně českých titulů.

V prodeji je rovněž poslední, šestý díl *Dějin českého výtvarného umění* (vydalo nakladatelství Academia, 2195 Kč).

Monografie

Pokud byste rádi svoji knihovnu obohatili spíše o monografie, zaujme vás například velká monografie malíře, grafika a kolážisty Eduarda Ověčáčka (nakladatelství Gallery, 2000 Kč).

Jednou z nejpozoruhodnějších novinek mezi monografiemi je kniha *Valdštejn*, vydaná u příležitosti stejnojmenné vý-



stavy v Praze. Téměř padesát českých i zahraničních badatelů představuje dobu Albrechta z Valdštejna ze všech možných pohledů: zasvětí vás do politické, vojenské i ekonomické situace v době první poloviny třicetileté války a přiblíží vzestup Albrechta z Valdštejna. Kniha s více než šesti sty barevnými fotografiemi vydává nakladatelství Academia (2200 Kč), výstava potrvá do února 2008 ve Valdštejské jízdárně v Praze.

Dalším zajímavým titulem je monografie Jindřicha Štyrského, jejímž cílem je představit všestrannou osobnost s mimořádným vlivem na evropské meziválečné umění. Kniha se zabývá Štyrského uměleckou i publicistickou a editorskou činností (vyjde do Vánoc v nakladatelství Argo, cena 2490 Kč).

Aukce

- V Brně se bude v neděli dražit Zlatý s kyticí, kartami a dýmku od Zdeňka Sklenáře, párové kvaše Allegorie jara a Allegorie léta Josefa Matěje Navrátila, restituované z Národní galerie nebo Divčí akt s vějířem vynikajícího nizozemského malíře Keese van Dongena. V aukci bude i nábytek, porcelán, stříbro a další starožitnosti.

- Pražské síně Peron a Solidet nabídnou v nedělní aukci české výtvarné umění převážně 20. století. Zlatým hřebem aukce je však zlatá ba-

rokní podmalba na skle Kristus na kříži, vyvolávaná za 240 000 korun. Dražit se budou například Ladovy obrazy *Štědrý večer* (1930) a Na každý stůl posvicenská husa (1950), soubor patnácti fotografií Josefa Sudka *Svatý Vít* z roku 1928, Bretaňský přístav Jana Zrzavého (1957) nebo velká kresba Emila Filly *Zatíší s loutnou* (1933). Současné umění všech generací včetně nejmladších nabídne hlavně Galerie Peron.

Ivana Štenclová:
Chladnokrevně II, 80 000 Kč



FOTO: GALERIE PERON

AAA

neděle 16. prosince
Brno, Jilová 2
začátek v 11 hod.
obor: umění, starožitnosti
www.aukcniidum.cz

Peron, Solidet

neděle 16. prosince
Praha, Mánes
začátek v 15 hod.
obor: výtvarné umění
www.peron.cz