

INFORMACE

• Třebechovice leží přibližně jedenáct kilometrů východně od Hradce Králové u silnice směřující do Šumperka. Cesta autem z Prahy měří zhruba 120 km, přičemž 44 km můžete jet po dálnici D11. Na celou cestu počítejte zhruba dvě hodiny, protože od sjezdu z dálnice u Poděbrad až do Hradce Králové brzdí provoz dlouhé řady kamiónů směřujících do Polska.

• Do Třebechovic se můžete pohodlně dostat i sobotním rychlíkem, který z pražského hlavního nádraží vyjíždí v 7.10 a v Třebechovicích zastavuje v 9.08. Odpoledne odjíždí přímý rychlík do Prahy v 16.48 a v 18.59 je na hlavním nádraží.

• V prosinci je muzeum kromě pondělí otevřené každý den, od 9 do 16 h. Dospělý člověk zaplatí za vstup 50 Kč, děti 15 Kč a studenti a důchodci 30 Kč. Rodina s až čtyřmi dětmi do patnácti let si ale může zakoupit společnou vstupenku za 110 Kč.



Prohlídka muzea betlémů trvá přibližně tři čtvrtě hodiny a poslední návštěvníky pouští průvodci dovnitř půl hodiny před zavírací dobou.

Na Štědrý den je muzeum otevřené od 9 do 12 h.

Masarykovo náměstí 24,
Třebechovice pod Orebem
Tel.: 495 592 053,
info@betlem.cz
www.betlem.cz

Třebechovické muzeum betlémů

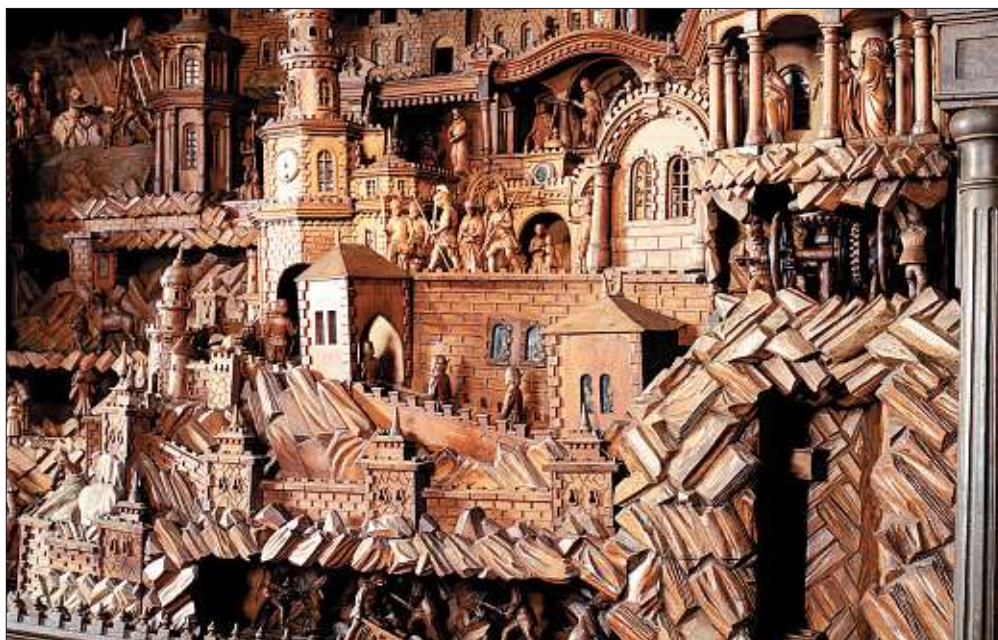


FOTO: CZECH TOURISM

Je to pro děti zážitek směle srovnatelný s velkým modelem železnice, kde se při průjezdu vlaku zvedají závory, svítí semafore a vůbec vše se dá do přesně řízeného pohybu. Velký Proboštův betlém v Třebechovicích je právě takový – ze tří set figurek se jich 120 po spuštění malého elektrického motorku pohybuje.

Betlém, který je národní kulturní památkou, vyrobil třebechovický truhlář Josef Probošt na konci 19. století za vydatné pomoci Josefa Kapuciána a Josefa Frimla. Ten vymyslel mechanismus složený z ozubených kol, řemenic a kladek, jež uvádí figurky do pohybu.

Uvidíte to, co Marlen Dietrichová

Po celé 20. století cestoval betlém po světě a například na světové výstavě Expo 67 v Montrealu byl nejúspěšněj-

ším exponátem v československém pavilónu. Podle informací z muzea se na betlém přišli podívat Marlen Dietrichová či Robert Kennedy.

Kronika života Ježíše i Třebechovic

Výjevy, k jejichž ztvárnění museli tvůrci betléma vyřezat na dva tisíce dílů, znázorňují sice celý život Krista, ale detaily pro věrohodné vykreslení postavček našel Probošt přímo v Třebechovicích. Pro řadu figurek si vzal inspiraci u obyvatel města. Třeba chlapec, který leze na hrušku, má být Ludva Fabián, který údajně opravdu Proboštům na hrušeň lezl.

V centru betléma jsou jesličky znázorňující Ježíšovo narození. Další výjevy zobrazují průvod Tří králů, ale také ukřižování Ježíše i jeho nanebevstoupení. Všechny vyřezávané detaily podrobně popisuje kni-

ha o betlém, která se prodává v pokladně muzea.

Vlastní betlém

Pokud ještě nemáte svůj betlém, můžete si tu za několik tisíc korun vybrat z nabídky dřevěných vyřezávaných stolních betlémů nebo sáhnout po papírových vystřihovánkách za pár desítek korun.

Rodinné stavění vánočních betlémů má dlouholetou tradici a nejvíce se rozšířilo do domácností na přelomu 19. a 20. století. Scenérie Ježíšova narození se vyráběly ze dřeva, figurky mohly být voskové nebo vystříhané z lepenky.

Pokud se na třebechovický betlém přijedete podívat tuto neděli, můžete si ve 14 hodin poslechnout u muzea adventní vytrubování třebechovických trubačů a v 16 hodin zajít do evangelického kostela na vánoční swingový koncert. ●

VÁCLAV TRACHTA