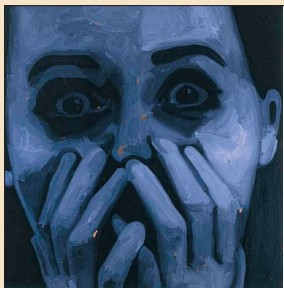


**PRAHA****Ryan Mendoza**

V Galerii Jiří Švestka se koná výstava s názvem *Turning Off the Lights*, představující nejnovější díla amerického malíře Ryana Mendozy. Ten patří k čelným představitelům generace autorů nové malby. Mendoza všechny obrazy vytvořil přímo na místě, v neveřejných prostorách galerie. Mezi tématy výstavy patří zejména temné stránky lidského života a civilizace. Autor se nevyhýbá obrazům násilí či pokřiveným mezilidským vztahům. Mendozovou



obvyklou metodou je juxtapozice, kdy reálnou ukázkou z webových stránek, černé kroniky nebo jen fotku přenáší na plátno. Výstava potrvá do 8. ledna. **Galerie Jiří Švestka, Biskupský dvůr 6, tel.: 222 311 092, [www.jirisvestka.com](http://www.jirisvestka.com)**

**Vila Tugendhat**

V Národním technickém muzeu je možné zhlédnout výstavu, která představuje přední památku světové moderní architektury, již je brněnská vila Tugendhat. Expozice ukazuje historii a současný stav vily, kterou v letech 1929 a 1930 postavil slavný architekt Ludwig Mies van der Rohe, a nastiňuje její připravovanou obnovu. Vedle textu, dobových fotografií, nákrešů, architektonických plánů a modelu budovy mohou návštěvníci obdivovat i několik kusů původního nábytku včetně slavné židle Barcelona. Expozice bude přístupná do 9. ledna 2005.

**Národní technické muzeum, Kostelní 42, tel.: 220 399 111**

**STŘEDOČESKÝ KRAJ****MNÍŠEK POD BRDY  
Vánoce**

V sobotu 11. prosince bude na zámku zahájen vánoční program, jehož součástí je výstava Zámek Mníšek před časem a dnes. Od 14.15 zazpívá skupina Patronky na nádvoří koledy. V 15 hodin začne ve velké jídelně koncert dětské lidové muziky Notičky. Od 16.30 začínají noční prohlídky zámku a ve 20

**VÝSTAVA V BRNĚ****Vídeňská secese a moderna 1900 – 1925**

**M**inulý rok uplynulo sto let od založení Wiener Werkstätte. Také proto se Moravská galerie rozhodla uspořádat výstavu věnovanou tématu Vídeňské secese a moderny. Toto téma nebylo dosud u nás souborně prezentováno. Výstava Vídeňská secese a moderna 1900 – 1925 představuje charakteristické rysy vídeňské secese – na příkladu reprezentativních exponátů především z domácích sbírek. Expozice se soustřeďuje na užité umění – nábytek, textil, sklo, keramiku, šperky, kovové předměty, hračky a užitou grafiku. Relativně samostatná je expozice umělecké fotografie.

Vídeňská secese zaujímá zvláštní místo v řadě obrozených hnutí, která doslova zachvátila celou Evropu na přelomu 19. a 20. století. Jedním z aspektů, který nebyl dosud prozkoumán, je absorpce tohoto stylu v českém a morav-

ském prostředí. Pronikání, přijímání a odmítání podnětů umělců sdružených kolem Wiener Werkstätte je jedním z možných pohledů, které chce výstava nabídnout. V české umělecké historiografii přezívá tendence hodnotit období „vídeňské secese“ jako něco „cizího“, přestože naše země tvořily jeden stát. Nepopíratelné vlivy vídeňských umělců na vývoj českého výtvarného umění i architektury a designu byly v minulosti přehlíženy, zejména z národnostních důvodů.

K výstavě je připraven i dětský ateliér, kde mohou malí návštěvníci galerie vytvářet vlastní práce inspirované výstavou. Připraven je též bohatý doprovodný program. Potrvá do 27. února 2005.

**Uměleckoprůmyslové muzeum, Moravská galerie v Brně, Husova 14, tel.: 532 169 111, [www.moravska-galerie.cz](http://www.moravska-galerie.cz)**



Otto Prutscher: Poháry, kolem r. 1908; MG Brno

hodin v mníšeckém Divadélku K zahraje Nina Divišková a Vladimír Mrva hru Tichá noc.

**Státní zámek Mníšek pod Brdy, tel.: 318 590 261, <http://zamek.mnisek.cz>**

**BUDĚJOVICKÝ KRAJ****ČESKÉ BUDĚJOVICE  
Poprask**

Ztřeštěnou komedii o lásce a žárlivosti s názvem Poprask uvádí ve čtvrtek a v sobotu na své scéně Jihočeské divadlo. Hra Carla Goldoniho pojednává o tom, co všechno se může přihodit, když ženy touží po lásce a muži jsou strašně dlouho na moři. Začátek představení je od 19 hodin.

**Jihočeské divadlo, Dr. Stejskala 23, tel.: 386 711 222 [www.jihoceskedivadlo.cz](http://www.jihoceskedivadlo.cz)**

**KARLOVARSKÝ KRAJ****KARLOVY VARY  
Sladká Evropa**

Až do ledna příštího roku mohou návštěvníci karlovarské galerie umění zhlédnout výstavu díla Svatopluka Klimeše s názvem Sladká Evropa. Autor představuje výběr ze své tvorby, která je typická světelnými objekty, kresbami i fotografiemi.

**Galerie umění Karlovy Vary, Goethova stezka 6, tel.: 353 224 387, [www.galeriekvary.cz](http://www.galeriekvary.cz)**

**PLZEŇSKÝ KRAJ****PLZEŇ  
Umění Orientu**

Na velké výstavě Západočeského muzea převládají výrobky uměleckých řemesel Dálného



východu (Čína, Japonsko). Japonská partie zaujme souborem vzácných dřevořezů, keramikou a porcelánem užívaným při japonském čajovém obřadu, i tradičními meči. Čínská část těží z unikátní sbírky textilií, šperků, předmětů z řezaného laku, emailů „cloisonné“ a krásné kolekce porcelánu. K vzácným exponátům patří několik kusů korejské keramiky z 12. až 13. století. Islámská část soustřeďuje tradiční výrobky z kovu, zbroj, zbraně, drobný nábytek zdobený technikou „chātām-kārī“ a keramikou. Výstava trvá do února, otevíráno: Út – Ne 9 – 17 h.

**Kopeckého sady 2, tel.: 377 329 380, e-mail: [info@zcm.cz](mailto:info@zcm.cz), [www.zcm.cz](http://www.zcm.cz)**

**ÚSTECKÝ KRAJ****ZUBRNIC****Vánoce ve skanzenu**

Vánoční inspiraci nabídne svým návštěvníkům 11. a 12. prosince Muzeum lidové architektury v Zubnicích. Na své si zde přijdou nejen děti, které si budou moci vyrobit drobnou ozdůbku na vánoční stromek, ale i dospělí, kteří se budou moci inspirovat například pohledem na zdobení vánočních perníčků či pletení slaměných ozdob. Program v Zubnicích je na oba dny připraven od 9.30 do 16 h.

**Muzeum lidové architektury Zubnice, <http://mla.zubnice.cz>**

