

KULTURA

in.ihned.cz/kultura

Filmové premiéry týdne

**Hlídač č. 47**

Film vznikl na motivy románu Josefa Kopty o údelu člověka, který, ovlivněn a poznamenán hrůznými válečnými zážitky, doufá, že ve svém dalším životě najde díky lásce, přátelství, práci a rodinnému štěstí ztracenou rovnováhu. Josef Douša je železniční hlídač, který jednoho dne zachrání mladého muže před skokem pod vlak. Zachráněný muž se ovšem po incidentu zamiluje do Doušovy manželky. K tomu všemu ztrácí hlídač Douša dočasně sluch. Ačkoliv se mu sluch za určitý čas vrátí, předstírá Douša i nadále svoji hluchotu, aby zjistil, co si o něm, i o tušeném vztahu jeho ženy k Ferdovi, lidé říkají za jeho zády...

Režie: Filip Renč, hrají: Karel Roden, Vladimír Dlouhý, Lucie Sípsová. *Hlídač č. 47*, ČR 2008, drama, 108 minut, přístupný od 15 let, distribuce: Falkon

Labyrint lži

Je nejlepším mužem amerických zpravodajských služeb, schopen vyjednat a pohybovat se v zónách, ze kterých se dostane živý málokdo. Roger Ferris je muž bez identity, který světuje svůj život chladnému hlasu na druhém konci telefonní linky. Veterán CIA Ed Hoffman zase vede válku od počítače ve svém obývacím pokoji a řídí každý Ferrisův pohyb.

Uniká jim vůdce teroristů, který připravuje bombové útoky po celém světě. Aby ho vyhlákal na „světlo“, bude muset Ferris proniknout do světa nelegálních financí a zoufalých mučedníků a vytvořit křehké spojení s velitelem Jordánských speciálních operací. Jeho úkol ho zavede do Iráku, Jordánska, Washingtonu a Dubaje. Nicméně čím blíže se Ferris dostává ke svému cíli, tím častěji se ocitá v situacích, kdy se důvěra stává nejnebezpečnější taktikou.

Režie: Ridley Scott, hrají: Leonardo DiCaprio, Russell Crowe, Mark Strong.

The Body of Lies, USA 2008, drama, přístupný od 12 let, distribuce: Warner Bros

Tokio

Tři krátké filmy volně inspirované Tokiem. Tokio! je symfonií tří odlišných rytmů reflektujících obraz této jedinečné metropole. První příběh

je surrealistická bajka mladého páru, který se přistěhoval do Tokia, aby našel svou budoucnost. Chlapcovy ambice jsou jasné – chce točit filmy. Dívka pluje bez kontroly svým životem. Ve druhém příběhu šíří záhadný muž svými iracionálními a provokativními činy paniku na ulicích Tokia. „Nestvůra kanálů“, jak mu říkají média, zvedla vlnu odporu. Nakonec je polapen a souzen soudem stejně podivným, jako je on sám. Hrdinou třetího snímku je hiki-komori – jako mnoho dalších Japonců se rozhodl zrušit kontakt s venkovním světem. Když však v jeho bytě omdlí dívka, která mu donášela pizzu, stane se něco neuvěřitelného – zamiluje se. Dokáže překročit hranici, jež ho dělí od okolního světa? Režie: Michel Gondry, Leos Carax, Joon-ho Bong. Hrají: Yū Aoi, Yossi Yossi Arakawa, Jean-Francois Balme, Julie Dreyfus.

Tokyo, Francie/Japonsko/Německo/Jižní Korea 2008, 110 minut, přístupný od 12 let, distribuce: H.C.E.

Mezi zdi

Snímek zavede diváky do prostředí střední školy na pařížském předměstí. Sociálně citlivý film o skupině studentů a jejich učitelích vznikl na základě autobiografické předlohy Françoise Bégaudeaua, který se představí v hlavní roli. Příběh se odehrává během jednoho školního roku a zaměřuje se především na učitelovu tradiční metodu komunikace s žáky a jeho snahu otevřít jim cestu od tíživého sociálního prostředí.

Režie: Laurent Cantet, hrají: François Bégaudeau.

Entre les murs, Francie 2008, drama, 128 minut, distribuce: Artcam

Česká RAPublika

Dokument o české hip-hopové scéně. Orion, James Cole a Hugo Toxxx na pódiu, ale především



mimo něj. Tři přední čeští rapperi, deset skladeb, deset filmových situací. A v nich výřečná profesorka lingvistiky, oprsklé děti z romského gheta v Karvině, přísná matriční úřednice, žáci základní školy na pražském Jižním Městě, sám zachránce českého jazyka Josef Jungmann či „všehoschopná“ Hana Hegerová. Režie: Pavel Abrahám.

Česká RAPublika, ČR 2008, dokument, 87 minut, přístupný od 15 let, distribuce: Bioskop

Stmívání

Bella byla vždy trochu jiná. Když se její máma znovu vdala, Bella se rozhodla sblížit se svým otcem a nastěhovala se k němu do malého deštivého městečka Forks. Na první hodině v nové škole si k ní přisedne okouzující Edward Cullen, kluk,



ktej je jiný než všichni, které dosud potkala. Ve škole se o něm šíří zvláštní zvěsti, stejně tak o jeho sourozencích, se kterými vždy sedává osamocený u jednoho stolu v jídelně. Navzdory varování kamarádů Bellu Edward neskutečně přitahuje, zdají se jí o něm sny. Postupně začne mít však podezření, že Edward není úplně obyčejný kluk...

Režie: Catherine Hardwick, hrají: Kristen Stewart, Robert Pattinson, Taylor Lautner.

Twilight, USA 2008, horor, 120 minut, přístupný od 12 let, distribuce: SPI

Podzimní zahrady

Vincent je ministrem, ale šlapou mu na paty. Nikoho tedy příliš nepřekvapí, když musí z úřadu odejít a ponořit se zpátky do obyčejného života. Tam se na něj sesypou staré známosti a matka. Přesto Vincent začíná zjišťovat, že život „tam dole“ je vlastně krásný. Režisér Otar Iosseliani natočil politickou satiru, kdy se mu daří dramatizovat takové věci jako korupci, touhu po penězích a maloměstství, a to prostřednictvím situačních gagů.

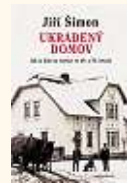
Hrají: Séverin Blanchet, Jacynthe Jacquetová, Otar Iosseliani. *Jardins en automne*, Francie 2006, přístupný od 10 let, 117 minut, distribuce: AČFK

Knihy

Jiří Šimon: Ukradený domov

Každá rodina má svou historii, v níž se odrážejí „velké“ dějiny. Ve vzpomínkách autora se ožívuje český venkov 40. a 50. let očima chlapce. Jeho rodinu postihl typický osud „kulaků“ – konfiskace majetků a násilné vystěhování. Četné humorné postřehy a zajímavé detaily z tehdejšího všedního života tvoří spolu s fotografiemi z rodinného archivu působivý a věrohodný portrét doby, která se nám z paměti pomalu vytrácí. Autorem předmluvy k útlé knížce, která se čte jedním dechem, je spisovatel Arnošt Lustig.

Knížní klub

**Rudolf Ströbinger: Vražda v lázních Třeboni**

Zemřel houslista Pohanka během koncertu v lázeňském domě Aurora přirozenou smrtí, nebo byl zavražděn? Odpověď na tuto otázku nalezne velmi rychle patolog, a tak začíná pátrání po těch, kdo měli zájem na houslistově smrti. V kulise jihočeské Třeboně se rozvíjí děj, který nejen přibližuje život města, ale odhaluje také ty, kteří se neštítí zločinu na své cestě za ziskem. Rozřešení nachází dvojice kriminalistů brzy poté, co je u Schwarzenberské hrobky zavražděna tajemná turistka. Ta byla viděna s houslistou jen několik hodin před jeho nedobrovolnou smrtí.

Moba

**Bryan Hitch, Mark Millar: Ultimates: Nadčlověk**

Amerika potřebuje superhrdiny. Ať o ně stojí, nebo ne. Ať už o to stojí ti hrdinové, nebo ne. A tak se pod dohledem Nicka Furyho dávají dohromady: bojovník, který přežil svou dobu, proutník a alkoholik v kovovém krunýři, manželský pár v krizi, levicový aktivista, který o sobě prohlašuje, že je nordický bůh, a zakomplexovaný vědec, který se občas proměňuje v lidožravé monstrum. Tihle všichni tvoří nej-mocnější tým světa. Chybí jim jen jedno. Někdo, proti komu by mohli bojovat.

Mark Millar, který se proslavil hlavně komiksem Mrtvý nebo živý, dostal v Ultimates na hraní nejslavnější tým světa, kompletní Avengers (Iron Man, Captain America, Hulk, Thor a další) ... a pojednal je po svém. *BB Art*

