

VÍKEND V ČECHÁCH

in.ihned.cz/cr

Tip v okolí

Červený Kostelec je učebnicovým příkladem, jak městečka získávají jména. Postavte se před kostel sv. Jakuba Většího a bude vám vše jasné. Sytá červená barva barokní fasády nenechá nikoho na pochybách, jak Červený Kostelec ke jménu přišel. Kostel měl původně gotickou podobu, ale v roce 1591 vyhořel a opraven byl až po půl století. V polovině 18. století připravil projekt jeho barokní přestavby Kilián Ignác Dientzenhofer, podle jehož plánu byla zbudována síť barokních kostelů na celém Broumovsku.

Druhým místem, které stojí v Červeném Kostelci za pozornost, je symbolický hrob Viktorky, bláznivé ženy z Babičky Boženy Němcové. Najdete ho v zahradě ve Dvořákově ulici, která vede od kostela k novému hřbitovu. Zdobí ho kovaný kříž a nápis „Zde odpočívá Viktorka, narozená r. 1792, dcera Antonína Žida z Červené Hory. Zemřela 17. října 1868.“ Ve skutečnosti byla Viktorka pohřbena na obecní útraty do společného hrobu chudých na původním kosteleckém hřbitově.



Pamětní deska na letním sídle Aloise Jiráska

Kam s dětmi

Příjemný úkryt před nevlídným počasím lze najít v Malých Svatoňovicích v Muzeu bratří Čapků, které je umístěné v rodném domku Karla Čapka na náměstí. Expozice byla původně zamýšlena jako dočasná výstava na počest návštěvy prezidenta Edvarda Beneše v roce 1946, ale nakonec tu zůstala natrvalo. Prohlídku je potřeba telefonicky domluvit na čísle 499 886 295 nebo 499 886 341. Dospělí platí za vstup 20 Kč, děti desetikorunu.

Informace

V podzimním a zimním čase je turistické informační centrum otevřené pouze ve všední dny od 9 do 12 hodin a od 12.30 do 16 hodin. Najdete ho na náměstí vedle divadla. Telefon: 491 483 646.

www.hronov.cz

www.mestohronov.cz

www.kladskepomezí.cz

Za Jiráskem a Němcovou

TIP NA VÝLET JANA STRÁSKÉHO



Autor je předsedou Klubu českých turistů, bývalý ministr a premiér

Volíme směr k Babiččinu údolí, i když zdejší „interiérové“ památky jsou v tuto roční dobu většinou nepřístupné. Ačkoliv se v mnoha místech této trasy pohybují v jiném ročním období tisíce lidí, teď musíme říci, že navržená trasa je na občerstvení nespolehlivá a jistotu lze mít jen v batohu.

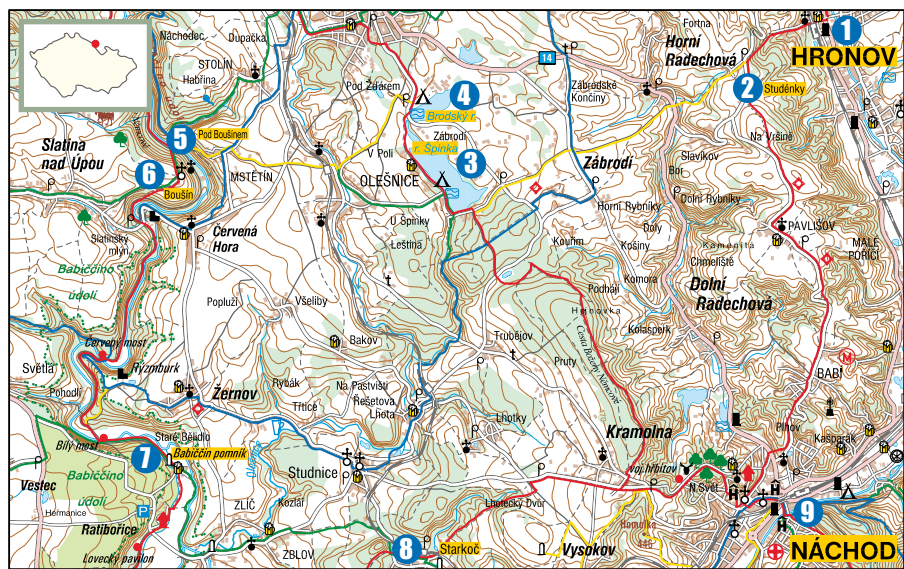
V Hronově se můžeme stavět na starém hřbitově s kostelem Věch svatých a s pozdně renesanční hranolovou zvonici mírně nad náměstím a patrně jen zvenčí si prohlédnout Jiráskovo divadlo s mistrovským muzeem a jeho nedaleký rodný domek. Za ním v malém parčíku najdeme spisovatelovu sochu a minerální prameny Hronovka a Regnerka. Pak už vyrazíme po červené značce směrem na Náchod, ale hned ve Studénkách (1) odbočíme se žlutou vpravo. Při potůčku dojdeme na Kozákův kopec a stále se rozšiřující komunikací sejdeme na rozcestí na hrázi rybníka Špinka (6). Žlutá tady končí a my pokračujeme v přímém směru po hrázi s červenou a pak s ní obcházíme rybník až k rozcestí, kde Špinka končí a začíná Brodský rybník (7,5). Tady opět zvolíme žlutou a po místních komunikacích a cestách převážně otevřenou krajinou projdeme nejprve Olešnici a pak Mstětín a nato

sestoupíme do lučinatého Babiččina údolí, táhnoucího se při Úpě mezi Českou Skalicí a Havlovicemi v místě rozcestí Pod Boušínem (11,5).

Přejdeme Úpu a po červené značce vlevo prudce vystoupíme na Boušín (12). Malé osadě vévodí původně gotický, dnes barokní kostel Navštívení P. Marie a chalupy při něm tvoří cenný soubor roubené lidové architektury. Červeně značená stezka se vrací k řece, můjí zbytky hradu Červená Hora a pokračuje údolím kolem Slatinského mlýna k Červenému mostu pod zbytky gotického hradu Rýzmburku. K hradu s mnohem novějším altánem, z něhož je výhled do údolí Úpy a k Jestřebím horám, nutno odbočit vlevo s modrou značkou za Červeným mostem a opět se sem vrátit (cca 2 km). Na Bílém mostě opět přejdeme Úpu a za chvíli dojdeme kolem mnohokrát přestavěného Viktorčina splavu na Staré bělidlo, roubenou

nou chalupu u náhonu, do níž Božena Němcová umístila děj Babičky, a dál k Babiččinu pomníku (19,5), přesněji k sousední babičce s vnučaty od Otty Gutfreunda. Červená značka pokračuje k Ratibořickému zámku, ale my se i teď se zelenou značkou přidržíme Úpy až k Vilémovu mostu k soutoku s Olešnicí a teprve teď ji opustíme vlevo nejprve po silnici mezi osadami a samotami a pak polní a lesní cestou na nádraží do Starkoče (24).

Kdo toho ještě nemá dost, se od nádraží přidrží červené cesty, přejde železniční trať a zvolna stoupá řídce zalesněnou krajinou k silnici v Lhoteckého Dvora a po ní vpravo. Dojde po ní přes Kramolnu k vojenskému hřbitovu a lipovým stromoradiím k náhodskému zámku s francouzskou zahradou, od něž sestoupí na náhodské náměstí. Zde najdeme gotický kostel sv. Vavřince, jehož dvě věže, které byly po požáru v 17. století opatřeny bedněným patrem a cibulovými báními, se lidově označují jako Adam a Eva, dále barokní mariánský sloup, sochu sv. Jana Nepomuckého nebo starou radnici a před ní pranýř. Z náměstí nás čeká půl kilometru městem k železničnímu i autobusovému nádraží Náchod (31).



TRASA: 1. Hronov – 2. Studénky (1) – 3. rybník Špinka (rozc.) (6) – 4. Brodský rybník (7,5) – 5. Pod Boušínem (rozc.) (11,5) – 6. Boušín, u kostela (12) – 7. Babiččin pomník (19,5) – 8. Starkoč, žst. (24); prodloužená: 9. Náchod, žst., bus (31)

MAPA: Broumovsko, Góry Kamienne a Stolowe, turistická mapa 1:50 000, edice KČT č. 26