

TIPY V ZAHRAŇIČÍ

THE WALL STREET JOURNAL EUROPE

in.ihned.cz/tipyvzahr

CÁCHY

Albrecht Dürer



Slavný renesanční umělec dosáhl vynikajících výsledků nejen ve svých malířských dílech, ale i ve svých grafikách. Suermondt-Ludwig-Museum v Cáchách vlastní rozsáhlou sbírku jeho dřevorezů a mědirytin, v nichž vytvořil nové typy obrazů, které ovlivnily umění všech dalších století. Deset z těchto originálních grafik a 30 starých kopií je možno zhlédnout do 23. ledna na výstavě „Albrecht Dürer – Černobílé výzvy“. Současně a jako doplněk k této výstavě uvádí Suermondt-Ludwig-Museum v malé kabinetní výstavě tištěné grafické listy současníků z Norimberku.

www.suermondt-ludwig-museum.de

KOLÍN NAD RÝNEM

Tutanchamon

V kolínské Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland si mohou návštěvníci prohlédnout výstavu pokladů z hrobek egyptských faraónů. Až do 1. května příštího roku tak budou k vidění nejvýznamnější umělecká díla z hrobek egyptského faraóna Tutanchamona společně se sedmdesáti dalšími vybranými výstavními exponáty z Údolí králů a přilehlých chrámů. Součástí rozsáhlé expozice je i počítačová animace, která poskytuje základní informace o geografických souvislostech nilské říše a zároveň objasňuje architekturu hrobek od raných až do pozdních dynastií.



www.bundes-kunsthalle.de

LISABON

James Coleman

V lisabonském Museu do Chiado si mohou návštěvníci prohlédnout dílo současného irského umělce Jamese Colemana. Vystaveny jsou hlavně jeho fotografie a filmové scénáře. Výstava potrvá do 20. února.

www.museudochiado-ipmuseus.pt



LONDÝN

Umění malby

Výstava v londýnském The Cartoon Art Trust Museum pohlíží na posledních deset let karikatur v britském, americkém i německém komiksu. Expozice bude přístupná od 18. prosince a pak opět od 6. ledna ještě jeden měsíc.

www.cartooncentre.com

MADRID

Vzácná kolekce

Jednu z nejvzácnějších evropských kolekcí Taschen amerického a německého umění nyní vystavuje madridské Museo Nacional Centro. K vidění jsou díla zhruba 120 umělců, například Jeffa Koonse, Martina Kippenbergera, Thomase Strutha, Cindy Shermanové a další. Výstava bude přístupná veřejnosti do 10. ledna.

<http://museoreinasofia.mcu.es>

PAŘÍŽ

De Wendelova společnost

V pařížském Musée d'Orsay se nyní koná výstava, která na malbách, sochách a fotografiích přibližuje návštěvníkům tři století existence rodinné De Wendelovy továrny v Lorraine. Expozice potrvá do 13. února.

www.musee-orsay.fr

ROTTERDAM

Malíři 17. století

Až do 9. ledna je možné v rotterdamském Museu Boijmans Van Beuningen zhlédnout výstavu, která představuje díla holandských mistrů 17. století. A to především těch umělců, kteří zachytili ve svých dílech běžný život, jako například Vermeer. Výstava potrvá do 9. ledna.

www.boijmans.rotterdam.nl

VÍDEŇ

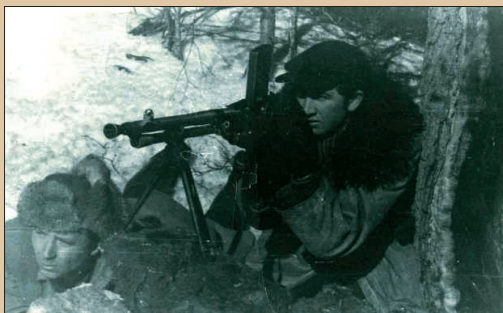
Festival české kultury

České centrum ve Vídni připravilo k 15. výročí Sametové revoluce festival, který nabízí řadu zajímavých kulturních akcí. Vyvrcholením bude koncert The Plastic People Of the Universe, který se uskuteční 24. listopadu v legendárním vídeňském klubu WUK. O den později představí Petr Sís knihu Strom života a 30. listopadu zase Vlasta Valeš knihu Vídeňští Češi tenkrát a teď.

www.czechcentres.cz/vienna

VÝSTAVA V BANSKÉ BYSTRICI

V Banské Bystrici je k vidění výstava o protifašistickém hnutí



Více než 1000 předmětů, stovky dobových dokumentů a map obsahuje nová expozice Muzea Slovenského národního povstání (SNP) v Banské Bystrici. Nová expozice s názvem Slovensko v protifašistickém hnutí odporu Evropy 1939 – 1945 má již evropské parametry. Odráží současné pohledy na vznik slovenského odboje v období od vzniku Československé republiky v roce 1918 až po osudy odbojářů po roce 1948. Svým architektonickým a výtvarným ztvárněním, k němuž bylo použito i výpočetní techniky, se řadí mezi nejmodernější na světě.

Pro Evropu je výstava zajímavá také tím, že obsahuje doklady a předměty z odboje ve Francii, Belgii, Nizozemsku a také dokumenty ze sovětské, americké a britské mise. Část expozice je věnována polskému a českému odboji. V samostatném tematickém celku je zdokumentována problematika tragédie evropského židovství a holokaustu v zemích okupovaných nacistickým Německem. Slovenské národní povstání bylo nehlédě na různá hodnocení jedním z největších protihitlerovských vystoupení v týlu německé armády. Slovensko tehdy přestalo

být chápáno jako země kolaborantů.

Po potlačení SNP nastalo na Slovensku období teroru, bratislavská vláda ztratila veškerý vliv a až do osvobození v roce 1945 bylo vše v rukou německé okupační armády.

www.muzeumsnp.sk

(čtk)

