

VIDEO, DVD

Anatomie 2

Německý horor s Frankou Potenteovou. Ve výzkumném oddělení berlínské prestižní kliniky jedná tajná společnost proti všem pravidlům lékařské vědy – i proti zákonům přírody. Tentokrát anti-Hippokratové v čele s renomovaným neurochirurgem vyvíjejí první umělé části těla – a to za každou cenu. Za asistence výběrového týmu ambiciózních studentů medicíny je doktor blízko uskutečnění svého krutého snu – dokud jeden mladý zvědavý asistent a vytvářelý vyšetřovatelka (právě ji hraje Franka Potenteová známá z filmu Lola běží o život) neobjeví hroznou pravdu o týmových experimentech.

Bonton Home Entertainment

Fimfárum Jana Wericha

Celovečerní loutkový film na motivy legendárních pohádek pro malé i velké, s autentickým hlasem Jana Wericha, složený z pěti krátkých snímků. Režie: Aurel Klimt, Vlasta Pospíšilová

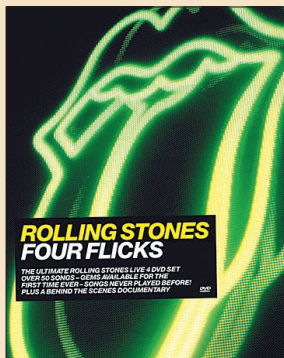


REPRO: BONTON HOME ENTERTAINMENT

Vychází na VHS i DVD. Video, kromě samotného filmu obsahuje i film o filmu. DVD pak i speciální bonusy jako např. upoutávku filmu, biografii autorů, obrazové scénáře, galerie, DVD ROM. Centrum českého videa/Bonton Home Entertainment

Rolling Stones: Four Flicks

Záznam z koncertního turné podniknutého v letech 2002 a 2003. Čtyři DVD obsahují přes pět hodin hudby ve více než padesáti skladbách. První tři disky – jež postupně zachycují atmosféru koncertů v New Yorku, Londýně a Paříži – nabízejí dnes již klasické hity, včetně Satisfaction, Brown Sugar, Jumpin' Jack Flash či Sympathy for the Devil. Zároveň je zaznamenána celá řada skladeb,



REPRO: WARNER MUSIC

jejichž živé verze dosud nikdy nebyly vydány (Love Train, Rock me Baby, Nearness of You či Monkey Man).

Na čtvrtém DVD najde divák pohledy za oponu turné. Dokument Tip of the Tounge zachycuje historii koncepce a příprav jedinečného turné a to od nahrávacího studia v Paříži až po Toronto. Licks Around The World nabízí fanouškům jedinečnou příležitost vyrazit s kapelou na turné a projet s ní USA, Japonsko, Indii a Evropu. DVD navíc přináší i několik zajímavých interaktivních částí.

Warner Music

R. G. Grant: Létání

Sto let aviatiky mapuje obsáhlá a bohatě ilustrovaná publikace, převzatá z produkce britského domu Dorling Kindersley. Sestavil ji historik, který se na dějiny létání dokáže podívat z nadhledu a s odstupem – jeho oborem je totiž vývoj moderní společnosti.

Čtivý text vede zájemce od prvních pokusů bratří Wrightů až po zákulisí závodů o vesmír. Samostatné kapitoly jsou věnovány například „zlatému věku“ aviatiky, který přišel s dvacátými a třicátými léty, kdy se začaly rozprostírat dopravní cesty přes kontinenty, či úloze le-



REPRO: KNIZNÍ KLUB

tadel v první i druhé světové válce. Tuzemské vydání doplňuje i doslov nazvaný České létání, který alespoň ve zkratce přibližuje vývoj aviatiky u nás. Knižní klub

Zdeněk Kárník: České země v éře První republiky

Úctyhodný projekt profesora Zdeňka Kárníka, mapující dvacetileté období První republiky se dočkal po třech letech již druhého (a opraveného) vydání. Ličení všech peripetií vzniku Československé republiky, popis tehdejších zvyklostí a uspořádání veřejného života mu vydává na tři svazky. Přes nálepku vědecko-populární literatury jde o čtení nabitě informacemi. Autor usiloval o co největší přehlednost výkladu, trilogie proto může posloužit i jako encyklopedie. Stačí si v obsahu nalézt číslo stránky, na které začíná kapitola Výsledky voleb z roku 1935, nebo Literární směry a skupiny, Počiny Tomáše Bati či dokonce Skauti a trampování.

Libri

Doug Naylor: Poslední člověk

Dvě světově proslulé knihy o vesmírné těžařské lodi Červený trpaslík (česky Argo 2002, 2003) z přelomu osmdesátých a devadesátých let sepsala autorská dvojice Rob Grant & Doug Naylor. Kniha Douga Naylora sleduje příběh posledního člověka v tři milióny let vzdáleném vesmíru. David Lister třímá v rukou osud celého lidstva. Jedinými pomůckami mu přitom jsou jeho duchaplnost, mazanost a dvoustrana s dámským prádlem, vytržená z nabídkového katalogu zásilkové služby. A samozřejmě u toho nesmí chybět Rimmer, Kocour a Kryton. Argo



REPRO: ARGO

INZERCE

Pavel Kohout Павел Коройт

NULY/HYЛИ

Moskevské umělecké akademické divadlo A. P. Čechova МОСКОВСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМЕНИ А. П. ЧЕХОВА

MCHAT MXAT

Pondělí 24. 11. 2003 v 19:00 hodin

Režie: Jan Burian
Scéna: David Borovskij
Kostýmy: Olga Tvardovskaja
V hlavní roli Jardy: Sergej Jurskij
Umělecký ředitel divadla: Oleg Tabakov

Představení je oficiálním zahájením
Ruské kulturní sezony
v České republice.

STATNÍ OPERA PRAHA

Bohemia Ticket Malé nám. 13, Praha 1 tel.: 224 227 832, fax: 224 218 167
Státní opera Praha Wilsonova 4, Praha 1 tel.: 224 227 266
Na Příkopě 16, Praha 1, tel./fax: 224 215 031 e-mail: informace@opera.cz
e-mail: order@bohemiaticket.cz, www.bohemiaticket.cz www.opera.cz

IN-00263VE