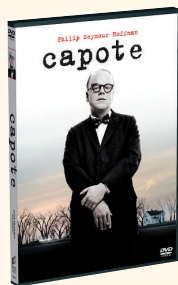


## Video, DVD

## Capote



Psal se listopad 1959 a spisovatele Trumana Capoteho zaujala nová zpráva o šokujícím zločinu v Kansasu. Capote se s přítelkyní

Harper Lee, která se později proslaví knihou *Jako zabít ptáčka*, vydává na místo činu. I přes extravagantní vystupování si u místních lidí získává důvěru. Po dopadení vraha chodí do vězení a s blízcím se dnem popravy shromažďuje stále více podkladů pro knihu *Chladnokrevně*, která zvrátí vývoj americké literatury.

Capote, akční film, 110 minut, režie: Bennett Miller, hrají: Philip Seymour Hoffman, Catherine Keener, Clifton Collins jr., Bruce Greenwood, Bob Balaban, DVD Sony Pictures

## Doba ledová 2 – Obleva



Promrzlí hrdinové jsou zpět. Napětí v myslích Mannyho, Sida, Diega a Scrata – podobně jako teplota kolem stoupá. Musí to

tiž uniknout z údolí před velkou vodou. A tak se legrační tvorové vydávají na vzrušující cestu krajinou tajícího ledu.

Ice Age 2 – The Meltdown, animovaná komedie, 87 minut, režie: Carlos Saldanha, DVD/VHS 20th Century Fox

## Kouzelná chůva Nanny McPhee



Tajemná chůva vstupuje do domácnosti vdovce pana Browna, aby zkontrolovala sedm zlobivých dětí. Pod jejím dozorem zjišťují, že

když se chovají zle, dějí se kolem nich zvláštní věci.

Nanny McPhee, pohádková komedie, 94 minut, režie: Kirk Jones, hrají: Emma Thompson, Colin Firth aj., DVD Universal Pictures

## CD

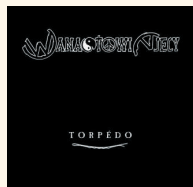
## Ro(c)k podvratáků



Soundtrack k filmové premiéře, která navazuje na úspěch filmů *Snowboardáci* a *Rafáci*, je plný rockové muziky. Producent filmu sáhl po osvědčeném hitmakerském teamu, kde tradičně nechybí ani Dan Bárta.

Sony BMG

## Wanastowi Vjegy: Torpédo

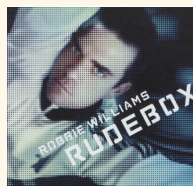


Na novém albu dvou členů skupiny Lucie – Roberta Kodyma a P. B. CH. – se opět rozezní řada exotických nástrojů.

Robert Kodym se ve studiu obklopil vedle elektrických a akustických kytar třeba dobrem, banjem, apalačským dulcimerem, niněrou, mandolínou, charangem, sitárem, zvonkohrou, barokním klavírem, bolívijskými píšťalkami, pianem Rhodes, perkusemi a řadou dalších nástrojů. Po šestileté pauze skupina přichystala třináct písní včetně rádiového hitu *Otevřená zlomenina srdečního svalu*. Své fanoušky Wanastowi Vjegy určitě nezklamou.

Sony BMG

## Robbie Williams: Rudebox

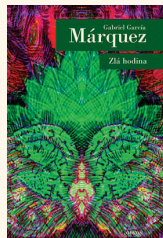


Očekávané album Robbieho Williama se tady. Svoji troškou do Robbieho mlýna přispěli Pet Shop Boys, král ambientu William Orbit, Soul Mekanik, Dave „Joy Negro“ Lee a newyorský DJ Mark Ronson. Současný král popu si s albem hodně vyhrál. Na Rudebox zařadil několik coververzí písní Manu Chao, Human League nebo My Robot Friend. Hosty se to na Rudeboxu jen hemží. V písni *Bongo Bong* s Robbieem zpívá talentovaná zpěvačka Lily Allen. Rudebox je pokračováním hudební cesty zpěváka, kterého baví bavit lidi. Je zábavné, inteligentní a hlavně popové. „Nevím, co se se mnou děje, ale jsem nadšený, kam až jsem se dostal, a jsem ještě víc napnutý, co ještě přijde,“ komentoval své album Williams.

EMI

## Knihy

## Gabriel García Márquez: Zlá hodina



Novela vznikla jako pokusné dílo, jímž se nositel Nobelovy ceny za literaturu připravoval na slavný román *Sto let samoty*. Pojednává o tom, jak zdánlivě nedůležité letáky zcela naruší poklidnou atmosféru jedné kolumbijské vesnice. Objevují se totiž v nočním šeru na domovních dveřích a prozrazují tajemství jednotlivých obyvatel. Kniha nepatří mezi nejznámější autorovy práce, nicméně se čtenáři opět mohou těšit na mistrně vykreslení různých typů postav. Přeložil Vladimír Medek.

Odeon

## Bohumil Hrabal, Miroslav Peterka: Toto město je ve společné péči obyvatel



V magickém trojúhelníku Nymburka, Kladna a Prahy, který je fyzickým i metafyzickým prostorem většiny Hrabalových textů, má právě Praha místo mnohonásobně významné. Surrealisticky laděná montáž-reportáž *Toto město je ve společné péči obyvatel*, souběžné dílo spisovatele a fotografa, má charakteristické rysy hrabalovské poetiky: karnevalové spojení a prolnutí vysokého a nízkého, každodennosti a bizarnosti, ironie a soucitu, anekdoty a melancholie. Kniha vyšla poprvé v roce 1967.

Paseka

## Lilian Jackson Braun: Kočka, která hrála domino

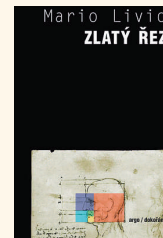


Qwilleran v obvyklém siamském doprovodu navštíví ostrov mnoha jmen. Jinak jej nazývají domorodci, jinak bohatí, kteří se sem stěhují na léto, i projektanti a turisté, kteří toto kdysi klidné místo obrátili vzhůru nohama. V každém případě se tu dá báječně lenořit, rybařit, plachtit... Qwill tu hodlá strávit delší dobu a poněkud se zotavit. Prázdninová pohoda se však nekoná,

řada nehod v Jacht klubu a vražda ji zaplašily. Qwillův tým je tedy opět jednou ve správnou dobu na správném místě a několik kostek domina, které Koko seřadí, ho přivede na správnou stopu.

Moba

## Mario Livio: Zlatý řez



Izraelský astrofyzik Mario Livio provádí čtenáře „historií fi, nejpodivuhodnějšího čísla na světě“. Iracionální číslo 1,61803..., přibuzné známého pí, odvodili starořečtí matematici z prostého rozdělení úsečky na dva nestejné díly. Zklamání z nepřítomnosti zlatého řezu v lidských výtvorech je v Liviově knize bohatě vyváženo úžasem nad fascinujícími matematickými vlastnostmi tohoto čísla a nad tím, jak se poměr zlatého řezu nečekaně objevuje v celých komplexech jevů vnějšího světa – od nejmenších stavebních částí některých látek přes růst rostlin a živočichů až po strukturu vesmíru.

Argo

## Imogen Edwards Jonesová: Hotel Babylon



Humorné vyprávění jednoho velmi nejen společensky unaveného recepčního blíže neurčeného pětihvězdičkového hotelu, který se musí

potýkat s neskutečnou přehlídkou hostů. Víte, co mají společného Američani a Japonci? Zálubu v „polštáři navíc“, jak se cudně říká dámské společnosti na pokoji (Rusové si vozi prostitutky rovnou s sebou). A věděli jste, že nejlakotnější na spropitné jsou Francouzi? Vítejte ve světě výstředních ropných magnátů, neurotických modelek, bohatých vdov s protivnými pejsky, arabských šejků a světových celebrit nejružnějšího kalibru. Ovšem ani s hotelovým personálem se nudit nebudete. Přehlídka nejbabsurdnějších situací, do nichž se dostávají protagonisté místy neuvěřitelného vyprávění, zaznamenává holou skutečnost tak, jak ji na vlastní kůži zažil anonymní manažer opravdového luxusního hotelu v centru Londýna.

Ikar

Rubriku připravil Josef Trčka