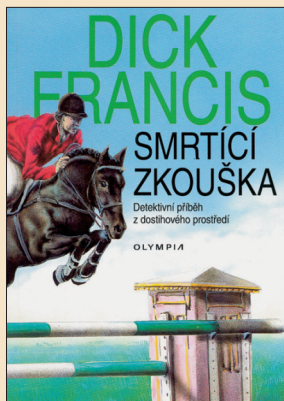


in.ihned.cz/kultura

KNIHY

**Dick Francis:
Smrtící zkouška**

Detektivní příběh z dostihového prostředí, jako vždy plného koní, se tentokrát neodehrává v Anglii, ale v předolympijské Moskvě. Hlavní hrdina, překázkový jezdec Randall Drew, díky brýlím, bez nichž téměř nevidí, nesmí pokračovat ve sportovní



REPRO: OLYMPIA

kariéře. Jako amatérský špión se vydává do Moskvy, aby rozptýlil pochybnosti o nebezpečí, které má při olympijské soutěži hrozit člena královské rodiny, který chce bojovat o zlato v jezdecké soutěži. Brzy se přesvědčí, že proti němu stojí profesionálové. Překlad Jaroslava Moserová-Davidová
Olympia

Martin Němec: Stodola

Povídkový soubor Martina Němce Stodola představuje vyztárou prvotinu, o níž věříme, že se stane jedním z nejvýraznějších objevů české prózy posledních let. Jde o soubor pečlivě vystavěných povídek, které jsou propojeny nejen tematicky, ale i výrazným autorským stylem, vyvíjejícím se jakémukoliv emocionálnímu obnažování vypravěčova „já“. Jednotlivé povídky v duchu Kunderových směšných lásek postihují stereotypy našeho myšlení, komunikace i vnímání partnerů. Každá povídka je schopná působit autonomně a knihu lze číst i po jednotlivých příbězích. Teprve z jejich celku však vystupuje vyhraněná vize soudobého světa a našeho bytí v něm. Povídky vtahují čtenáře do svého děje, ale zároveň jej vystavují jistému pocitu odcizení od „umělosti“ dnešní civilizace, jakkoliv tato „hra“ se čtenářem nepostrádá ani jemný, sofstikovaný humor.

Paseka

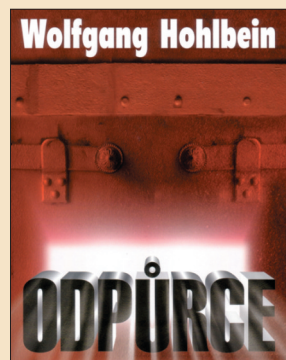
Země

Výpravný obrazový průvodce naší planetou zachycuje drama, sílu a krásu procesů utvářejících Zemi a bere čtenáře na cestu od podmořských hlubin po deštné lesy, přes pohoří světa i vyprahlé pouště. Kniha obsahuje jedinečný přehled nejpůsobivějších pokladů zemského povrchu. Klíčové útvary pevniny a moří i atmosférické jevy jsou podrobně popsány v poutavých profilech, doplněných vynikajícími fotografiemi a názornými mapami. Kniha zohledňuje i působení člověka na životní prostředí ve zcela unikátních kapitolách o zemědělské, průmyslové a urbanizované krajině. Grafická schémata a nákresy stejně jako srozumitelný a fundovaný text seznamují čtenáře i s počátky Země a silami, které dodnes ovlivňují tvář naší planety.

Knižní Klub

**Wolfgang Hohlbein:
Odpůrce**

Během cesty pohořím Taunus dojde pojišťovacímu agentovi Brennerovi v autě benzín a řidič a jeho spolujezdkyně – stopařka Astrid – jsou odkázáni na pomoc muže, který je odveze do zvláštního kláštera, skrytého na opuštěném místě v lesích. Aby neočekávatelných událostí nebylo málo, stane se nedaleká americká vojenská základna terčem teroristické akce, jejímž cílem je získání tajných dokumentů o nové biologické zbraně. Během honičky se helikoptéra teroristy Salida zřítí právě na klášter.



REPRO: KNIŽNÍ KLUB

A tato nehoda přivede k životu dění připomínající biblické Zjevení svatého Jana. Lidé zažívají dosud nepoznané a všechno to souvisí s tajemstvím, jež mniši v klášteře střeží. Ve svém románu tak německý spisovatel Hohlbein předkládá svéráznou vizi konce světa a posledního soudu.

Knižní Klub

FILMOVÉ PREMIÉRY TÝDNE



FOTO: BONTONFILM

Bridget Jonesová: S rozumem v koncích

Renée Zellwegerová, Hugh Grant a Colin Firth se opět setkávají v romantické komedii, která je pokračováním Deníku Bridget Jonesové. Bridget je šťastná. Chodí s Markem Darcym. Mark je ohleduplný a tolerantní. Jakmile se ale na scéně objeví Markova nová asistentka, Bridgetiny růžové obláčky, na kterých se dosud vznášela, zešednou. Záchvaty sebepodceňování a žárlivosti začnou negativně ovlivňovat její lásku s Darcym. Navíc se kolem Bridget začne točit její bývalý šéf, zkušený dobyvatel ženských srdcí Daniel Cleaver.

Bridget Jones: The Edge of Reason, USA 2004, 120 minut, titulky, přístupný od 12 let, distribuce: Bontonfilm

Ženy pro měny

Film režisérky Eriky Hníkové popisuje koloběh peněz kolem ženských těl ve společnosti. Ženy ve filmu podléhají tomuto koloběhu a přetvářejí svá těla podle požadavků jiných. Dokument byl uveden na mnoha festivalech, kde získal řadu ocenění.

Ženy pro měny, ČR 2003, 77 minut, přístupné, distribuce: Bontonfilm

INZERCE

Správa Pražského hradu
 NÁRODNÍ GALERIE V PRAZE VE SPOLUPRÁCI
 SE SPRÁVOU PRAŽSKÉHO HRADU POD ZÁŠTITOU
 PREZIDENTA REPUBLIKY VÁCLAVA KLAUSE
 HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER: HOSPODÁŘSKÉ NOVINY
 MEDIÁLNÍ PARTNER: ČESKÁ TELEVIZE
 (PARTNER KAMPANĚ KAŽDÝ SI NAJDE TO SVÉ),
 CLASSIC FM, EUROAWK
VOJTĚCH PREISSIG
JÍZDARNA PRAŽSKÉHO HRADU
5. 11. 2004 – 30. 1. 2005
ÚT-NE 10-18
PREISSIG
 IN-00613/B