

Když město získali Lichtenštejnové, nastala tvrdá rekatalizace a vyhánění nekatolíků z města. Židé směli zůstat – Lichtenštejnové dobře věděli, jak velké příjmy jim plynou z jejich podnikání.

Také díky hospodářsky vlivné židovské obci se Prostějov postupně stal významným obchodním a průmyslovým střediskem. Když roku 1653 získali Židé právo šít šaty, položili základ věhlasnému prostějovskému oděvnictví. V textilní konfekci, která se od 19. století produkovala ve velkém, získal Prostějov na konci století výsadní postavení v celém Rakousku-Uhersku. A dlouholetá textilní tradice se ve městě drží dosud.



Renesanční budova staré radnice ze 16. století na Masarykově náměstí.

Prostějované byli i zdatnými výrobci pálenky. Prostějovskou kořalku rádi odebírali šenkýři z dalekého okolí, protože její kvalita vysoce převyšovala výrobky z jiných palíren. Rovněž tento druh podnikání se ve městě udržel do dnešních dnů.

Z náměstí až na předměstí

Rozlehlé Masarykovo náměstí je v současnosti centrem dění. Pro návštěvníky je dobrým výchozím bodem pro poznání důležitých pamětihodností města. Průčelí většiny domů pochází z devatenáctého století, za nově opravenými fasádami se však ukrývají dlouhé dějiny. Na místě dnešního náměstí bývalo totiž tržiště už od středověku. Nejvýraznější do-

minantou je budova nové radnice, jež byla slavnostně otevřena v roce 1914.

Prakticky každý dům náměstí má bohatou historii. Kupříkladu dům č. 5 nesoucí domovní znamení U měsíčka vznikl v 16. století spojením dvou původně gotických parcel. Dům č. 20 U pošty má pozdně barokní portál. V domě č. 22 U sv. Antonína žil básník Jiří Wolker. Onšův dům (č. 24) zdobí cenný renesanční portál z 16. století. Dům je zajímavý i tím, že v něm byl roku 1865 otevřen první obchod s textilní konfekcí ve městě.

Na Masarykově náměstí je i renesanční budova staré radnice z 16. století vybudovaná v blízkosti kostela sv. Kříže. Původnímu účelu sloužila až do poloviny 19. století, poté byla upravena na muzeum. V jeho expozicích se lze seznámit s historií města. Chloubou sbírek je cenný soubor hodin, dar židovského továrníka Bruno Wintra.

Farní kostel povýšení sv. Kříže vznikl na základech augustiniánského kláštera, jež byl zničen za husitských válek. V kostele lze zhlédnout například kolorované znaky Pernštejnů či města Prostějova nebo cyklus Křížové cesty od Františka Bílka. Pozoruhodné jsou i novogotické a secesní okenní vitráže.

Doslova za zdí kostela začínalo židovské ghetto. Z někdejšího „hanáckého Jeruzaléma“, jak se vlivně prostějovské židovské obci přezdívalo, se zachovalo žalostně málo. Torzem, které se v současnosti opravuje, je blok několika domů, tzv. špalíček, v Úprkově ulici. Bývalá modlitebna a talumudská studovna v Demelově (dříve Ehrestammově) ulici č. 2 je v havarijním stavu.

Z Úprkovy ulice se lze dostat na Žižkovo náměstí, kde věnujte pozornost domu č. 20. Název „U zeleného stromu“ odkazuje, že zde sídlila slavná palírna založená už roku 1518. Odtud se vrátíme k radnici, od níž je to pár desítek metrů k Pernštejnskému náměstí. Čtyřkřídlý zámek nechal po-

KAM V OKOLÍ

Zámek Plumlov

Stojí na místě původního hradu, který nechal postavit Přemysl Otakar II. Zřejmě i díky hradu bylo nevelké městečko Plumlov až do zrušení vrchnostenské správy sídlem jednoho z nejrozsáhlejších velkostatků na Moravě. Jediněná podoba zámku má co dělat s vrtochy Lichtenštejnů, majitelů plumlovského panství. Architektonicky neotřelou budovu zámku navrhl sám kníže Karel Eusebius z Lichtenštejna pro svého syna Jana Adama Ondřeje. Pod jejich dohledem byl postaven jižní trakt plánovaného čtyřkřídlého dvora. Mladý kníže však posléze o stavbu ztratil zájem a třípatrový zámek tyčící se nad Podhradským rybníkem tak zůstal navždy torzem, kte-

rý udivuje návštěvníky svou nadměrnou výškou. Plumlovský zámek a malebné okolí stojí za vidění, i když interiéry nejsou nyní přístupné veřejnosti.

Čechy pod Kosířem

Jinou zastávkou nedaleko Prostějova je zámek a park v Čechách pod Kosířem, obci, jež leží na úpatí Velkého Kosíře (443 m. n. m.). Jádrem zámku tvoří bývalá tvrz ze 16. století. Zámek patřil hraběcímu rodu Sylva-Taroucca, s jehož členy udržoval styky i malíř Josef Mánes. Ten býval častým návštěvníkem a v areálu zámku měl i svůj ateliér. V patře zámku je otevřen Památník Josefa Mánesa. V parku stvořeném pro klidnou relaxaci je sbírka vzácných dřevin

FOTO: PAVEL MODRÁČKA



KDE SE UBYTOVAT

Grandhotel Rolný (Palackého 3-5, tel.: 582 332 311) je hotel v rodinném majetku. Má více než 80letou tradici nyní povýšenou na evropskou úroveň. Secesní hotel postavený na začátku minulého století nabízí komfortní ubytování. Nachází se ve středu města, k službám hotelu patří směnárna, hotelový trezor a prodej upomínkových předmětů. Pro své zákazníky má vlast-

ní garáže a hlídání parkoviště s non-stop provozem. Nabízí se 64 lůžek, cena za pokoj je od 1200 do 2100 Kč. www.grandhotel.cz

Hotel Avion (nám. E. Husserla 15, tel.: 582 344 561, 782) nabízí kvalitní ubytování přímo v centru Prostějova. Celkem 63 lůžek, ceny za pokoj od 550 do 1650 Kč. www.avion.prostejov.cz

KAM NA JÍDLO

Být v Prostějově a nenavštívit **Národní dům** (Vojáčkovo nám. 1) znamená o mnoho se ochudit. Secesní architektonická perla architekta Jana Kotěry, která je počítána ke stěžejním dílům tuzemské moderny, prošla v minulých letech nákladnou rekonstrukcí. Díky tomu mohou i návštěvníci restaurace obdivovat stylově čisté secesní interiéry a poobědvat v samém centru města za přijatelné ceny. www.narodni-dum.info

Restaurace China (Husovo nám. 34, tel.: 582 339 797, e-mail: restaurace@penzionpv.cz) se nachází v klidné části Prostějova a přitom zhruba jen několik málo minut chůze od centra města. Restaurace vábí návštěvníky na příjemné posezení, při němž můžete ochutnat nejen některou z mnoha specialit čínské kuchyně, ale i jídla české minutkové kuchyně. Restaurace disponuje kapacitou 35 míst a samostatně oddělený salonek kapacitou 8 – 10 míst. www.penzionpv.cz