

## NEJBLIŽŠÍ AUKCE

Nadšenci, kterým navzdory učarovala atmosféra antikvariátů, si přijdou na své tento pátek večer. Pražský Antikvariát Prošek má ve svém nejnovějším katalogu knihy, grafiku, rukopisy, fotografie a další poklady. Rozpětí 457 položek je úctyhodné. Půvabné jsou rukopisy, v jejichž dražbách má síň Prošek dlouholetou praxi. Velký oddíl je věnován Janu Zrzavému. Nebylo by hezké mít například jeho dopis, kterým se omlouvá, že nestihl do výstavy namalovat obraz Kleopatru, nebo koncept dopisu Čapkovi, v němž se ohrazuje, že v jistém textu nenašel nic, co by bylo „zákeřným přepadením a skočením do zad“?

Zvláštní oddíly mají i malíři Kremlíčka, Kubišta, Špála, bratři Čapkové, Kupka, Filla, surrealisté Štyrský a Toyen. Sběratelé najdou v aukci knihy, grafiku a fotografie členů vyhledávané skupiny Ra a Skupiny 42 a mnoho dalšího. Vývolávací ceny se pohybují od 120 do 15 000 korun.

Od 1. listopadu navazuje na tuto aukci internetová aukce (www.prosekant.wdr.cz), která potrvá do 8. listopadu.

Kdo si nevybere v pátek, má ještě šanci na aukci prací na papíře, kterou pořádá pražská síň Vltavín.



FOTO: ANTIKVIARIÁT PROŠEK

**Toyen: Ilustrace ke knize Miloslava Novotného O písni písni (1931). Vývolávací cena 2800 Kč.**

**Antikvariát Prošek**  
pátek 31. října  
Praha, hotel Expo  
začátek v 18 hod.  
obor: knihy, rukopisy

**Vltavín**  
sobota 1. listopadu  
Praha, Hlahol  
začátek v 11 hod.  
obor: práce na papíře

# Velká výstava



FOTO: GALERIE ART

Pablo Picasso: Malíř a jeho modelka

**Z**vykli jsme si hledat významné výstavy hlavně ve velkých městech, a především v Praze. Není proto divu, že se mezi zasvěcenými už dlouho přetřásala chystaná výstava šedesáti grafických prací Pabla Picassa v Galerii Art v Chrudimi jako něco hodně mimořádného.

Galeristě Světlana a Luboš Jelínkovi, kteří výstavu připravovali zhruba půl druhého roku, si však už na předchozích výstavách Marka Chagalla a Joana Miróa ověřili, že milovníci velkých jmen světového umění 20. století si do galerie cestu najdou i mimo hlavní centra.

Picassem se v Chrudimi uzavírá cyklus výstav tří světových velikanů. Návštěvníci tu najdou šest desítek Picassových grafických děl, zejména z jeho pozdního období, rozdělených do čtyř cyklů: Lidská komedie, Korida, Tváře a Další práce. Je to dosud největší výstava Picassovy grafiky u nás.

Grafické listy pocházejí z velké většiny ze sbírek několika českých a francouzských sběratelů. Menší část je v majetku galerie. Jejich ceny se pohybují od 20 000 do 300 000 korun. Na první pohled to není málo, ale zájem je veliký, jak zjistíme hned při pohledu na internetové stránky galerie (www.galerie-art.cz), kde se pod celou řadou

obrazů už dnes skvěje nápis Zamluveno. Nejlevnější jsou litografie, které se vydávaly v nákladu kolem tisíce kusů. Nejvyšší ceny zaplatí případní noví majitelé za vzácné linoryty.

„Zájem o Picassovu grafiku jsme čekali,“ říká Luboš Jelínek. „Ověřili jsme si v minulých letech na výstavách Marka Chagalla a Joana Miróa, že

## INZERCE

**GALERIE** Galerie Vltavín a Aukční síň Vltavín, s. r. o.,  
Ostrovni 6, Praha 1,  
**bere do svých aukcí a vykupuje za hotové díla těchto autorů:**  
K. Lhoták, J. Zrzavý, J. Čapek, J. Šíma, L. Jiřincová,  
V. Bošík, V. Boudník, O. Janeček, O. Kubín, F. Kupka,  
F. Muzika, J. Lada, V. Špála, F. Tichý, A. Mucha, F. Hudeček, J. Váchal,  
B. Matal, Toyen, K. Černý, B. Reynek aj.

**Připravované aukce: • Praha – 1. listopadu, 30. listopadu**

Veškeré informace na tel.: 224 930 998, 224 933 960, 224 934 608

e-mail: info@galerie-vltavin.cz

http://www.galerie-vltavin.cz

**Otevřeno denně: 10–12, 13–18 hod.**