

AMSTERDAM
Sbírka objektů

Za posledních šest let nashromáždilo amsterdamské Joods Historisch Museum na šest tisíc objektů, například obřadní předměty, devítiramenné svícny, film o židovských svatbách v době války a fotky dívek z židovských sirotčinců. Všechny tyto exponáty budou k vidění v muzeu až do 11. ledna.

www.jhm.nl

BARCELONA
Fantaskní architektura

Třetí a poslední výstava cyklu o imaginární architektuře začala v barcelonském Centre de Cultura Contemporània de Barcelona. K vidění je asi osmdesát prací zahrnujících fresky, malby a fotografie. Výstava potrvá do 1. února.

www.cccb.org

DUBLIN
Život v pohybu

Takový je název výstavy o designu organizované německým Vitra Design Museum, která se nyní koná v dublinském Irish Museum of Modern Art. V Irsku patří tato výstava svým obsahem k největším, takto orientovaným expozicím. Představuje dílo Isamu Noguchiho, Philippe Starcka, Rona Arada, Gerrita Tietvelde a Eileen Grayové. Návštěvníci se tak mohou inspirovat, jak si zařídit domovy i pracovní místa. Potrvá do 4. ledna.

www.modernart.ie

EDINBURGH
Sto let umělecké sbírky

Edinburská National Gallery v rámci oslav založení uměleckého fondu vystavuje až do 21. prosince ze své sbírky především

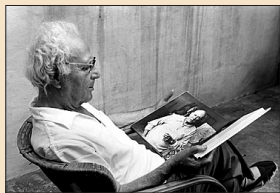
práce na papíře a malé kresby takových slavných malířů, jakými byli Turner, Raphael, Rembrandt, Poussin, Ingres či Bernini.

www.nationalgalleries.org

LISABON
Fenosa a jeho přítel Picasso

Výstava v lisabonském Fundacao Arpad Szenes – Vieira da Silva představuje práce katalánského sochaře Fenosy. Expozice je zaměřená na vliv Pabla Picassa na Fenosovo dílo. K vidění je tak zhruba sedmasedmdesát prací od obou mistrů, kteří byli i dobrými přáteli. Výstava bude otevřena do 11. ledna.

www.fasvs.pt

**LONDÝN**
Giorgio Armani

Přes čtyři stovky oděvů bok po boku s návrhy a videoprezentací modelů slavného návrháře Armaniho jsou k vidění na výsta-



vě v londýnské Royal Academy of Arts. Potrvá do 15. února.

www.royalacademy.org.uk

Filmový festival

Do 6. listopadu se v Londýně koná filmový festival, který divákům představí přes tři sta snímků z pětáctyřiceti zemí. Festival ukončí ve čtvrtek film Christine Jeffové „Sylva“, kde hlavní roli spisovatelky Sylvie Plathové ztvárnila Gwyneth Paltrowová.

www.lff.org.uk

MNICHOV**Hip-hop a současné umění**

Přes šedesát prací – maleb, soch, fotografií a videoinstalací

od umělců, kteří byli ovlivněni hudebním směrem hip-hop od počátku 80. let minulého století, je k vidění v mnichovském Museum Villa Stuck. Návštěvníci se tak seznámí s dílem Jean-Michela Basquiata, Keitha Haringa a Chrise Ofiliho. Výstava potrvá do 11. ledna.

www.muenchen.de/villastuck

PAŘÍŽ
Ve vzduchu

Výstavu o létání mohou zhlédnout návštěvníci pařížského Musée de la Publicité. Byla uspořádána při příležitosti 70. výročí založení Air France. Expozice přibližuje historii této národní letecké společnosti skrze reklamní materiály. Potrvá do 25. ledna.

www.museedelapub.org

ŘÍM
Festival Romaeuropa

Hudební vystoupení, taneční variace a divadelní představení jsou přichystána na programu letošního festivalu Romaeuropa. Hlavní pozornost je přitom věnována taneční skupině Merce Cunningham, která slaví 50. výročí založení. Festival potrvá do 30. listopadu.

www.romaeuropa.net

VÝSTAVA VE VÍDNI**Cesty do Orientu**

Orient Evropany fascinoval od pradávna. Teprve v průběhu 19. století, díky rozvoji parní lodní dopravy, cesty na Východ přestaly být výsadou obchodníků, vědců a dobrodruhů a začaly lákat také první „turisty“. A mezi nimi nechyběli umělci. Právě výtvarné umění reflektuje tehdejší nadšení téměř všech vrstev společnosti pro Orient. Na příkladu rakouských tvůrců to dokládá také současná expozice ve vídeňské Hermesvilla.

V jejím středu stojí práce – především malby – vídeňských autorů, jako byli Rudolf Carl Müller, který byl například hned devětkrát v Egyptě, Alois Schönn, nebo Alphons Leopold Mielich. Tito výtvarníci s oblibou zachycovali pitoreskní tržiště či harémové krásy a tvořili působivé portréty orientálních dívek i chlapců. Výstava je doplněna o předměty, které dokládají všeobecnou oblibu 19. století ve všem „orientálním“ i to, do jaké míry byl touto módou zasažen každodenní život tehdejší rakouské společnosti. Na dobových fotografiích tak lze spatřit orientální pavilon na Světové výstavě, která se konala ve Vídni v roce 1873, stejně jako řadu tureckých interiérů ve vídeňských domech. Výstava potrvá do 12. dubna 2004. Hermesvilla sídlí v Lainzer Tiergarten, ve 13. vídeňském obvodu.

www.museum-vienna.at

