

PARDUBICKÝ KRAJ

PARDUBICE
Zábavný večer

V neděli 2. listopadu se ve Východočeském divadle uskuteční od 19.30 hodin večer s názvem Derryzanne night 2003. Jedná se nejen o hudební závěrečné vystoupení po úspěšném východočeském turné pardubického spisovatele a hudebního textaře Zbyňka Derneru, ale představí se i jeho hosté. Výtežek z večera jde na podporu nadace Kapka naděje.

Východočeské divadlo Pardubice, U Divadla 50, tel.: 466 616 411. www.vcd.cz

TURNOV

Výstava o keramice

Kámen ve službách civilizace – tak pojmenovali pracovníci Muzea Českého ráje výstavu, která mapuje vývoj keramiky a porcelánu od pravěku po současnost. Výstava potrvá do prosince.

Galerie Okresního muzea Českého ráje, Skálova ulice, tel.: 481 322 106.

VÝLOVY

Podzimní výlovy na jihu Čech



Podzimní výlovy jsou v jižních Čechách už v plném proudu. I v nadcházejícím týdnu mají lidé možnost, pozorovat rybáře při práci. Jde o atraktivní podívanou, na kterou je však dobré si přivstat a hlavně se teple obléci. Společnost Blatenská ryba loví 31. října rybník Horčápský. Rybníkářství Hluboká zase 3. listopadu Zlivský rybník a 4. až 6. listopadu Vhlavský rybník, 5. až 6. listopadu Bělohůrecký a 10. listopadu Borovský rybník v Křemži. Největší rybářský podnik v zemi Rybářství Třeboň zase loví od 27. do 31. října téměř čtyřsethektarový rybník Dvořiště v Dolních Slavonicích, 2. až 3. listopadu Vlkovský rybník, 10. až 13. listopadu Vlkovický rybník a 10. až 14. listopadu Bošilecký rybník. Školní rybářství Protivín zatáhne síť 4. listopadu na rybníku Režabinec v Lhotě u Kestřan, novohradská společnost Petrův zdar zase 29. až 31. října na stodvacetihektarovém Žáru velkém a Rybářství Kardašova Řečice ve dnech 3. a 4. listopadu na rybníce Kardaš.

KRÁLOVÉHRADSKÝ KRAJ

HRADEC KRÁLOVÉ
Dílo Blanky Votavové

Svou tvorbu představuje pražská výtvarnice Blanka Votavová návštěvníkům Klicperova divadla. K vidění jsou její grafické lepty, suché jehly, ale i kresby, drobná grafika a ilustrace. Expozice bude přístupná do 4. prosince.

Klicperovo divadlo, foyer, Dlouhá 99, tel.: 495 514 590. www.klicperovodivadlo.cz

VYSOČINA**TŘEBÍČ**

Dýmky a kov

Návštěvníci třebíčského zámku si mohou prohlédnout originální dýmky z vřesovce stromového a kované plastiky. Ve výstavní síni konírní Muzea Vysočiny začala výstava Dýmky a kov uměleckého kováře Přemysla Omrta. Všechny umělcovy tvory jsou plně funkční a návštěvníci muzea je mohou porovnat s historickými dýmky. Ve stálé expozici muzea je vystaveno na 360 kuřáckých potřeb.

Muzeum Vysočiny, Zámek 1, tel.: 568 840 518

JIHOMORAVSKÝ KRAJ

BŘECLAV

Výstava loutek



Synagoga v Břeclavi, která je součástí městského muzea, hostí výstavu s názvem Loutky světa. Představuje historii loutkářství i dovednost tvůrců loutek z 24 zemí světa. Vystaveno je přes 150 loutek nejružnej-

ších druhů. Vše doplňují historické letáky lákající na loutkářskou představení. Výstava potrvá do 18. ledna.

Městské muzeum, synagoga, U Tržiště 10, tel.: 519 326 636.

OLOMOUCKÝ KRAJ

OLOMOUC

Lyška Bystrouška

V pátek 31. října uvádí Moravské divadlo na své scéně klasickou operu Příhody lišky Bystroušky, jejíž libreto podle Rudolfa Těsnohlídka napsal Leoš Janáček. Operu o třech dějstvích diriguje Tomáš Hanák, režie patří Václavu Věžníkovu. Hrají Pavel Stejskal, Petruše Cimbuková, Ondřej Doležal a další. Představení začíná v 19 hodin.

Moravské divadlo, Horní náměstí 22, tel.: 585 223 533. www.mdo.olomouc.com

ZLÍNSKÝ KRAJ

KROMĚŘÍŽ

Emanuel Ranný

Grafiky a malby vystavuje v Muzeu Kroměřížska Emanuel Ranný. Velká výstava třebíčského grafika a malíře v roce jeho šedesátin je symbolicky umístěna v šesti sálech. Umělec inspiruje hlavně příroda, především kraji na Vysočině a poezie. Výstava potrvá do 16. listopadu.

Muzeum Kroměřížska, Velké náměstí 21, tel.: 573 338 388.

ZUBŘÍ

Historie legionářů

Výstava pojednávající o první světové válce a působení legionářů ze Zubří v Rusku, Itálii a Francii ve válečných letech 1914 až 1918 je k vidění v Muzeu Na Petrohradě. Vystaveny jsou řady, fotografie, mapy a ocenění legionářů, ale také snímky z jejich vítání po přjezdu do vlasti.

Muzeum Na Petrohradě, Nad Fojtšvím 67, tel.: 571 658 786

MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ

OPAVA

Hráči

Komedii Hráči od N. V. Gogola zahraje ve čtvrtek 30. října publiku soubor Slezskeho divadla. Hru, která pojednává o podvodnících různého druhu, nastudoval v Opavě hostující režisér Zdeněk Černín z Městského divadla v Brně. V hlavních rolích se představí Petr Vaněk j.h., Kostas Zerdaloglu, Zdeněk Svobodník a další. Představení začíná už v 19 hodin.

Slezské divadlo, Horní náměstí 13, tel.: 553 621 156. www.divadlo-opava.cz

HOSPODA

Houbař má sezónu celý rok



Zdá se, že klasický hostinec U Houbaře v Praze-Holešovicích po zásluze prosperuje. Při rekonstrukcích získal pěkný interiér v tmavočerveném dřevě a nedávno i nové záchody. Prázdroj výtečné kvality zůstal. Lito nám může být snad jen sportovně-vlačekkové výzdoby ve výcepu, která se po vymalování trochu ztenčila.

Restaurace stojí kousek od Výstaviště, čili je to ideální místo pro sraz před hokejovým mačem nebo beatovým koncertem v T-Mobile Areně. Což ovšem zkušené diváky už dobře vědí, a proto zde tou dobou bohužel bývá narváno.

(Jinak, Houbař je často využíván i jako „sportbar“, protože tu mají hned tři barevné televize, v každé místnosti jednu.)

Ještě blíže než hokejová hala je Houbaři Veletržní palác – vyspělí znalci umění mohou dojem z moderních sbírek Národní galerie vylepšit několika Plzněmi v útrokách. Před nebo po prohlídce, jak je komu líbo.

U Houbaře rovněž výborně vaří; rozhodně umějí českou masitě-knedlíkovou kuchyni. Nejen přes poledne tu máte šanci natrefit třeba na kančí žebra, daňčí plec v brusinkové omáčce (rubrika „Terno dne“), vykostěné koleno či tatranskou (tedy pravou) svíčkovou. Ceny rozhodně přijatelné. Kompletní vepřové koleno Trautenberg je výborné a těžké do žaludku. K minutkovým specialitám se nabízí šest druhů studených omáček. Obsluha je pozorná, o žízni vás, pokud na vás jen trochu vidí, nenechá. Pivo za 23 korun.

JAN LIPOLD

Hodnocení HN:



U Houbaře, Dukelských hrdinů 30, Praha 7. Otevřeno denně 11 – 24 hod.