

SOUTĚŽ

XXX. International Jazz Festival Prague 2006

VYHRAJTE VSTUPENKY S IN MAGAZÍNEM!

Jubilejní, 30. ročník pražského Mezinárodního jazzového festivalu se koná od 26. října do 2. listopadu. V sálech Reduta Jazz Club a Lucerna Music Bar představí špičku zahraničního i českého jazzu. Během osmi večerů se na 10 koncertech objeví 20 souborů z 11 zemí.

Hlavní hvězdou je legendární americká varhanice Rhoda Scott, která se na IJF představila poprvé v roce 2002. Festival uvítá i špičku gipsy jazzu, nizozemskou jedničku formaci Basily, která oživí v Redutě Django Reinhardta a Stephana Grappelliho.



Rhoda Scott

Za zmínku stojí nadějný soubor z Maďarska Dja-be. Program přináší i držitele Grammy a bývalého spoluhráče Rolling Stones harmonikáře Sugar Blue. Festival nezapomene ani na zakladatele českého jazzu Jaroslava Ježka, od jehož narození uplynulo letos

100 let. Hlavním mediálním partnerem jsou Hospodářské noviny. Více o festivalu včetně programu najdete na:

www.jazzfestivalpraha.cz

Vstupenky na festival v relacích 250 – 300 Kč jsou k dostání v sítích TicketArt, Ticketstream a Ticketportal. Členové **Economia Benefit klubu** si mohou na všechny koncerty objednat vstupenky s **20% slevou** na tel.: 777 701 588 nebo přes e-mail: info@pragokonzert.com

SOUTĚŽNÍ OTÁZKY:

1. Kdy se konal 1. ročník Mezinárodního jazzového festivalu Praha?
a) 1964 b) 1971 c) 1976

2. Hlavní letošní hvězdou bude legendární varhanice Rhoda Scott, která se již na festivalu jednou objevila. Kdy?
a) 1986 b) 1990 c) 2002

Odpovědi posílejte nejpozději do středy 25. října do 18 hodin (již dnes!) na e-mail: in.hn@economia.cz.

Nezapomeňte uvést adresu a telefonní číslo!

Autoři šesti nejrychlejších správných odpovědí získají po dvou vstupenkách na festival.

KULTURA

in.ihned.cz/kultura

Knihy

John Irving: Dokud tě nenajdu



Nový román v Česku velmi oblíbeného Johna Irvinga je příběhem Jacka Burnse. Jako čtyřletý putuje s matkou po přístavech Severního moře

a snaží se vypátrat otce, který před nimi zřejmě úspěšně uniká. Jack v Kanadě chodí do dívčí školy, kam směřují ale i chlapci. V dívčím prostředí se rychle rozvíjí jeho osobnost silně determinovaná sexem. Na vysoké hraje studentské divadlo, vyniká v ženských rolích. Zažívá strmou kariéru, slaví umělecké úspěchy, je bohatý, obětován kráskami. Smrt matky jeho pohled na život změní: zjistí, že příběh o hledání otce byl ve skutečnosti jiný. Otec nepřechal, naopak se snažil synovi přiblížit. Jejich setkání je překvapivé; Jack, který celý život jen hrál, začíná autenticky žít... Překlad Libuše a Luboš Trávníčkoví.

Odeon

Alan Hollinghurst: Linie krásy



„Zvítězil homosexuální román,“ psalo se v britském tisku před dvěma lety, když byla této knize udělena Bookerova cena. Autor se

se svou sexuální orientací netají a o lásce mezi muži vypráví stejně otevřeně, jako se v jiných dílech

vypráví o vztazích mužů a žen. Román popisuje čtyři roky v životě Nicka Guesta, čerstvého absolventa Oxfordu, který sdílí domácnost s rodinou konzervativního poslance Geralda Feddena. Nesmělý a kultivovaný Nick přijme Geraldovu ženu a děti za svou druhou rodinu a pasuje se do role úzkostlivého strážce jejich pohody a soudržnosti. Pak však přichází první skutečná láska, první seznámení s londýnskou gay scénou, první lajna kokainu, první setkání s AIDS...

Přeložila Michala Marková.

Odeon

Ilustrovaný školní slovník anglicko-český i česko-anglický



První slovník speciálně vytvořený pro žáky základních škol je ideálním doplňkem k českým, a zejména k zahraničním učebnicím angličtiny. Aktuální

a cíleně vybraná slovní zásoba pokrývá úroveň A1–A2 podle evropského referenčního rámce pro jazyky. Uživatelé v knize najdou 25 tisíc hesel a příkladových vět a 55 tisíc překladů. Slovník je doplněn o 800 barevných fotografií, ilustrací a schémat, které slouží k vizualizaci slovní zásoby. Součástí je také rozsáhlá praktická příloha včetně užitečných konverzačních obrátů. Doporučená cena je 389 korun.

Nakladatelství Fraus

Rubriku připravil Josef Trčka

INZERCE

EVROPSKÉ TANEČNÍ HVĚZDY V DIVADLE ARCHA

2., 3. a 4. listopadu
ULTIMA VEZ (B):
SPIEGEL / ZRCADLO

Smršť energie v představení k 20. výročí existence souboru.

Choreografie: Wim Vandekeybus

24., 25. a 26. listopadu

ANNE TERESA DE
KEERSMAEKER & ROSAS:
ONCE / KDYSI

Křehké a intimní sólo jedné z nejinspirativnějších tanečnic a choreografek současnosti.

Divadlo Archa, Na Poříčí 26, Praha 1, pokladna@archatheatre.cz, 221 716 333, www.archatheatre.cz / Vstupenky v Divadle Archa a sítích Ticketpro a Ticketportal

IN-000340