

in.ihned.cz/zahranici

Pevně vrostlá do nehostinné kastilské krajiny, kde v zimě fičí studený vítr, zatímco v létě slunce nemilosrdně spaluje řídký porost vyrůstající z kamenité půdy, leží Ávila. Severozápadně od Madridu, v bezprostřední blízkosti pohoří Sierra de Gredos. Lidé tu ale sídlili od nepaměti. Dokazují to podivuhodné kamenné plastiky býků a vepřů, které v kraji zanechali Keltiberi, na rozdíl od Římanů a Arabů, po nichž tu nezůstalo nic.

Město jako pevnost

Koncem prvního tisíciletí byla Ávila střídavě v rukou křesťanů a muslimů, až se jí v roce 1085 natrvalo zmocnily oddíly kastilského krále Alfonse VI. A král dal v roce 1090 příkaz obehnat město hradbami, které by z něj učinily nedobytnou pevnost. Vyrůstly v rekordním čase devíti let a od té doby tu pyšně stojí téměř beze změn. Mají něco málo přes dva a půl kilometru, jsou asi dvanáct metrů vysoké a tři metry silné zakončené cimbuřím, s devadesáti polokruhovitými baštami a devíti branami, z nichž nejmajestátnější je brána svatého Vincence a brána zvaná hradní, protože kdysi tu stával hrad. Tento úsek hradu je nejstarší a do něj přímo vrostlá raně gotická katedrála, jejíž apsida je zabudována do hradu jako jedna z jejích bašt. V interiéru tohoto vůbec prvního gotického kostela ve Španělsku s působivými sloupy z červeného a bílého kamene stojí za po-

Ávila



zornost ambit, renesanční chórové lavice z ořechového dřeva a hlavní oltář s výjevy ze života Krista.

Kamenné domy a paláce

V poslední třetině 15. a v průběhu 16. století si je tu nechali postavit členové starých šlechtických rodů, kteří se v Ávile usadili. Skončila totiž reconquista, Arabové byli

z Pyrenejského poloostrova vyhnáni a začalo období prosperity. Přesto se zdá, jako by jejich stavitelé tomuto klidu příliš nevěřili. Domy a paláce se svými strohými fasádami zdobenými jen kamennými znaky tehdejších majitelů, se zaměřovanými okny a těžkými branami a mnohé z nich dokonce i s pevnostními věžemi se tváří velmi nepřístupně a připomínají spíše pevnosti.

Uvnitř však skrývají přívětivá a elegantní patia s mnoha dekorativními prvky. Takové jsou např. paláce rodu Veladů a Valderrábanů v bezprostřední blízkosti katedrály, které dnes slouží jako hotely, renesanční palác Dávilů a Deanů, v němž jsou umístěna muzea a celá řada dalších, jež jsou roztroušeny po celé Ávile.

Kostely, kláštery a svatá Terezie

Ze souboru pozoruhodných románských kostelů nacházejících se před branami města patří k nejzajímavějším kostel sv. Petra a zvláště pak románsko-gotická bazilika sv. Vincence z 12.–14. století s nádherným portálem, který zdobí postavy apoštolů. Přesně na tomto místě prý Římané popravili tři mučedníky – Vincence a jeho dvě sestry. Kousek odtud je rozsáhlý klášterní komplex sv. Tomáše z konce 15. století s třemi nádhernými ambity, který býval útočištěm Katolických králů Isabely a Ferdinanda při jejich pobytu v Ávile.

Z mnoha svatých, jimž jsou zasvěceny zdejší sakrální stavby, je Ávilanům nejmilejší svatá Terezie od Ježíše, reformátorka karmelitánského řádu, zakladatelka mnoha klášterů, jejíž literární dílo patří k vrcholům španělské mystiky. Tato světkyně po sobě zanechala stopy po celém městě. Nejnavštěvovanější je klášter sv. Terezie z roku 1636, postavený v místě, kde se narodila a který je dnes centrem jejího kultu. ●

MILUŠE VÁLKOVÁ



FOTO: TURESPANA

Ávila obklopená hradbami a pohořím Sierra de Gredos.

INFORMACE



Na seznam světového dědictví UNESCO byla Ávila zapsána v roce 1985. Z Madridu jezdí do Ávily vlak z nádraží Atocha a autobus z Paseo de la Florida 11. Nejkrásnější pohled na město je z nedalekého vyhlídkového bodu „Cuatro postes“ za mostem Puente Viejo.
www.avilaturismo.com