

TIPY V KRAJÍCH

in.ihned.cz/tipyvcv

výtah pro panenky i loutkové divadlo. Exponáty pocházejí z muzejních depozitářů a z majetku rodiny Vladimíra Pospíšila. Výstava potrvá do 30. října.
www.marianskатыnice.cz

LIBERECKÝ KRAJ

JABLONEC NAD NISOU
Oděv a jeho doplněk

Už třetí ročník výstavy Oděv a jeho doplněk 2005 mohou zhlédnout návštěvníci Muzea skla a bižuterie. K vidění budou nové doplňky v kombinaci s modely českých návrhářů. Výstava potrvá do 29. ledna.
**Muzeum skla a bižuterie,
U Muzea 398/4,
tel: 483 369 021**

TIP

Festival dokumentů

Mezinárodní festival dokumentárních filmů Jihlava vás zve na svůj 9. ročník od 25. do 30. října. Základní osou programu budou soutěže o nejlepší středoevropský dokument uplynulého roku Mezi moři a široká soutěžní sekce Česká radost, mapující různé tendence ve vývoji českého dokumentu. Zásadní filmy současného světového doku-



mentu se představí ve dvou sekcích: Bedekr uvede filmy v tomto roce oceněné na jiných světových festivalech, Dobré dílo (Opus Bonum) zviditelní filmy nepovšimnuté oceněním, přesto výjimečné. Profily přelomových postav světového dokumentu představí Průhledné bytosti. Celkem bude představeno 100 celovečerních a 50 krátkých dokumentů. Akce nabídne také bohatý doprovodný program – rozhovory a besedy o filmech, autorská čtení z české literatury, koncerty, alternativní divadelní představení a happeningy.
www.dokument-festival.cz

PARDUBICKÝ KRAJ

PARDUBICE
Kůň Převalského

Výstava k 105 rokům chovu koně Převalského začala v areálu národního památkového ústavu. Nazvaná je Křížem krážem a pořádá ji společně pražská zoo a Zámecký nadační fond ve Slatiňanech. Cílem výstavy je návštěvníkům přiblížit historii objevení a záchranu divokého koně, v jehož chovu má česká republika světový primát. Zvláštní pozornost je věnována informacím o návratu koně Převalského do volné přírody. Expozice potrvá do 20. listopadu.



Areál Národního památkového ústavu Pardubice, budova bývalé sýpky

KRÁLOVÉHRADSKÝ KRAJ

JAROMĚŘ-JOSEFOV
Výtvarníci z regionu

Na výstavě v jaroměřském muzeu se představí výtvarníci sdružení v Unii výtvarných umělců, oblastní sdružení Hradec Králové. Expozice nabídne obrazy, kresby, grafiku, plastiky i další díla. Potrvá do 25. listopadu.

www.jaromer-josefov.cz

KRAJ VYSOČINA

JIHLAVA

Hana Waiserová

Ústředním tématem fotografií Hany Waiserové jsou různé typy asijských dveří. V současnosti jsou k vidění v Čajovně Kuba a Pařížek. Autorka žila několik let v Indii. Expozice bude přístupná do 5. listopadu.
**Čajovna Kuba a Pařížek,
Brněnská ulice**

ZLÍNSKÝ KRAJ

VSETÍN

Vladimír Šipoš

Ve výstavní síni vsetínského radnice si mohou návštěvníci prohlédnout výstavu obrazů a obrázků slovenského výtvarníka Vladimíra Šipoše. Výstava bude otevřena do 27. října, vždy v pracovní dny od 9 do 17 hodin.
**Městský úřad, výstavní síň,
Svárov 1080,
tel.: 571 491 564**

OLOMOUCKÝ KRAJ

PROSTĚJOV
Jiří Brázda

Internetová prodejní Galerie 2002 pořádá výstavu soudobé grafiky malíře Jiřího Brázdy. Hlavním motivem prolínajícím se jeho tvorbou je fenomén ženy jako symbolu života – její svět, její nálady, její hry, problémy, lásky i prohr. Výstava je k vidění ve foyer Městského divadla a potrvá do 10. listopadu.
www.galerie2002.cz

MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ

OSTRAVA

Vůně peněz aneb Turcaret

Tak se nazývá komedie Alaina Reného Lesage, kterou Národní divadlo moravskoslezské uvádí v premiéře 22. října od 19 hodin. Autor rafinovaně pouští do oběhu peníze, směnky, věřitele a jejich dlužníky, podvodníky, lichváře, zkrátka všechnu tu „pakáž“, o které v našich ideálních časech už jen slýcháváme z vyprávění starců. Hru divadlo uvádí v režii režiséra Radovana Lipuse.

www.ndm.cz

JIHOMORAVSKÝ KRAJ

BRNO

Petr Kvíčala

Výstavu výtvarníka Petra Kvíčaly s názvem Jen pro tvé oči hostí Galerie Ars. Výstava shrnuje Kvíčalovu tvorbu za poslední čtyři roky. Umělec se dostal do povědomí širšího publika výzdobou interiérů rekonstruovaného brněnského divadla Reduta moderními freskami. Název nové kolekce velkoformátových obrazů odkazuje k pop-artu. Expozice bude přístupná do 4. listopadu.

**Galerie Ars, Veselá 39,
tel.: 542 217 083**



Časopis IN spolupracuje s Kulturním bedekrem: nové vydání kulturního průvodce po České republice od Labyrintu, info: labyrint@wo.cz
www.labyrint.net

HOSPODA

Tam, kde je Ústí krásné



Na jednom ze svých konců je Ústí nad Labem něco úplně jiného než město chemiček, železobetonových socialistických staveb a činžáků s holobytly. Proti proudu Labe směrem k Litoměřicím, sevřená kaňonem, leží malebná čtvrt' Vaňov a v ní stojí Hospoda U Lesana.

Lokál připomíná saloon z dob zlatých časů amerického Západu a pod jednou z lamp sedí muž, jako by z oka vypadl pistolníkovi Divokému Billu Hickcockovi. Kníry má, že by s nimi mohl práskat, z modrých džín vyukukují černé polobotky. Nad stoly s dobře vychlazenou jedenáctkou Zlatopramen (půllitr za 15 korun) se vznášejí modré proužky dýmu.

Na mysli vytanou vzpomínky na dobrodružné romány Karla Maye, brutálně je ale přeruší reklama zapnuté televize. A muže, obklopující pípu, začne nějaká celebrita přesvědčovat, jak její domácí zvířecí miláček Bublina nechce žádné jiné hamu papu než Whiskas. Reklamní blok pak skončí vcelku marnou výzvou, ať recipienti volají infolinku Nivea. Pak servírka našťěstí obrazovku vypne a spokojí se s rádiem. A ozve se: „Písek je bílý jak paže Daniely, počkejte chvíli...“ a po Krylově Morituri te salutant v Landově podání se to U Lesana rázem pochlapí.

Mluví se o fotbale, ale víc se mlčí. A odpolední ticho jen občas přerušují perly typu: „Holka, teď máš horší voči než včera.“ Líné sobotní odpoledne je ještě lí- nější po dršťkové polévce a zabi- jačkovém guláši znamenité chuti. Na cestě k vyleštěnému WC, ukrytému za starými německými dveřmi s nápisem Briefe, člověk zavadí o list zavátý zvenčí. Škoda, že čas prchá a musí se jet.

MILOSLAV LUBAS

Hodnocení HN:



**U Lesana
Po – Čt 10 – 22, Pá 10 – 24, So
11 – 24, Ne 11 – 22 hodin**