



Katedrála Panny Marie – jeden z největších gotických kostelů v Belgii.

#### KAM NA JÍDLO

- Gurmánský oběd v moderním stylovém interiéru (francouzské speciality, steaky, grilované dobroty) nabízí **Umělecké bistro de Twijfelaar** (Eekhoutstraat 24).
- Místní jídla a více než 300 belgických pív ochutnáte v pivnici **Bruggs Beertje** (Kemelstraat 5).
- Výbornou kávu si můžete dát v samém srdci města v kavárně **Leffe Cafe** na náměstí Zand.

#### INFORMACE

- Turistické informace o Bruggách si můžete zdarma vyžádat v Holandské a Flanderské turistické informační kanceláři (Táboritská 23, Praha 3, [www.flandry.cz](http://www.flandry.cz)). Pomohou vám tu i s výběrem ubytování.
- V Bruggách sídlí informační středisko na adrese Burg 11, kontakt: [toerisme@brugge.be](mailto:toerisme@brugge.be). V říjnu až březnu je otevřeno od pondělka do pátku od 9.30 do 17 hodin, od 1. dubna do konce září je otevírací doba každý všední den od 9.30 do 18.30 hodin.

→ Pokud chcete blíže poznat dílo posledního zmíněného umělce, zastavte se v Memlingmuzeu (Mariastraat 38). V kapli bývalého románsko-gotického špitálu Sv. Jana je vystaveno šest vrcholných děl Hanse Memlinga. Davy návštěvníků sem proudí hlavně kvůli výzdobě relikviáře Sv. Voršily, který je považován za jeden ze Sedmi belgických skvostů.

Středověké Bruggy dokázají být až kýčovitě romantické. Tu

nejmalebnější tvář vám nastaví u takzvaného Jezírka lásky (Minnewater), kde žije několik desítek labutí. Vodní plocha se nachází těsně vedle komplexu budov ze 13. století Begijnhof ten Winegaarde, který původně obývaly bekyně (v jednom z domů je muzeum o jejich životě). Dnes začíná obývat členky řádu benediktinů a byla spolu s věží Belfort zapsána na Seznam světového dědictví UNESCO.

Minnewater byl kdysi městským přístavem. Vyplouly odsud lodě, které dopravovaly cestující mezi Bruggami a Gentem. Vedle mostu se třemi ladnými oblouky se vypíná Prašná brána, kde kdysi měšťané skladovali střelný prach. Labutě se pohupují na hladině jezera od nepaměti a staly se jedním ze symbolů Brugg. Traduje se, že je sem přivezl panovník Maxmilián Rakouský, který přikázal obyvatelům, aby se o bílé opeřence dobře starali. Když pak byl Maxmilián uvězněn, popravili měšťané jeho radního Pietera Lanchalse, který byl ochráncem labutí. Ty však jezírko lásky dodnes považují za svůj domov.

#### Spící město

Bruggy se jmenují podle římského mostu ze 3. století, který se klenul přes řeku Reye, vlévající se do mořského zálivu Zwin. Město pomalu vyrůstalo kolem hradu z 9. století, od roku 1093 bylo rezidencí fland

derských hrabat. Jeho zářná budoucnost ale měla být spojena s lodní dopravou. Ve 14. století byly Bruggy rušným přístavem, kde denně přirazilo ke břehu až 150 plavidel. Obchoďovalo se tu se vším možným od ryb po látky a příze. Svá jednání tu měli kupci ze 17 zemí světa. Prosperita města využívala i církev, která tu stávala jednu honosnou stavbu za druhou. Díky tomu Bruggy vynikají velkým množstvím klášterů, opatství a katedrál, z nichž většina se dochovala ve výborném stavu. Zlaté časy ovšem neměly trvat navěky. Záliv Zwin zanášely naplaveniny, které koncem 16. století přístav úplně odřízly od moře. Lodní doprava usnula a s ní celé město. A právě díky tomu Bruggám zůstalo nejlépe dochované středověké jádro ze všech belgických měst. Průmyslová revoluce se Brugg nedotkla, nebyl důvod bourat staré domy a stavět na jejich místě nové obytné stavby nebo továrny. Bruggy procitly k životu až v roce 1907, kdy je s mořem spojil 12 kilometrů dlouhý průplav do Zeebrugge. Tehdy je začali objevovat zahraniční návštěvníci, především Britové a Francouzi. Dnes sem milovníci památek přijíždějí ve velkém – ročně do města zavítají tři milióny turistů. V roce 2002 se Bruggy ještě víc zviditelnily, když se staly Evropským městem kultury.

MICHAELA KLEVISOVÁ



FOTO: MICHAELA KLEVISOVÁ

K Bruggám neodmyslitelně patří kočáry s turisty.