

TIPY V ZAHRANIČÍ

THE WALL STREET JOURNAL EUROPE

in.ihned.cz/tipyvzahr

AMSTERDAM

Umělci a zvířata

Expozice pro celou rodinu, která začala v amsterdamském Van Gogh Museu pojednává o tom, jak v minulosti, v období od roku 1750 do 1900, lidé vnímali zvířata. K vidění je dvě stě objektů, z toho například zvířecí sochy od Antoina Baryea, rozměrné malby od Rosy Bonheurové a Edwina Landseera. Výstava potrvá do 5. února.
www.vangoghmuseum.nl

BERLÍN

Expresionistické hnutí



Nová výstava v berlínské Galerii – Landesmuseum für Moderne Kunst přibližuje návštěvníkům počátky vzniku německého expresionistického hnutí zvaného Die Brücke – Most. Tato umělecká skupina vznikla před sto lety v Drážďanech a u jejího zro-

du stáli architekti Erich Heckel, Fritz Bleyl, Ernst Ludwig Kirchner a Karl Schmidt-Rottluff. Výstava potrvá do 15. ledna.
www.berlinischegalerie.de

LONDÝN

Edvard Munch



Dílo slavného malíře Edvarda Muncha představuje nyní londýnská Royal Academy of Arts. Přibližuje návštěvníkům jeho vztah k životu, lásce a smrti prostřednictvím jeho maleb, grafik, kreseb, ale i skečů a studií. Výstava potrvá do 11. prosince.
www.royalacademy.org.uk

MNICHOV

Francouzští mistři v německých sbírkách

Výpravný pohled na dílo francouzských mistrů ze 17. a 18. století poskytuje výstava v mnichovském Haus der Kunst. Vý-

stava je chronologicky a tematicky řazena, návštěvníci si prohlédnou krajiny, portréty, historické práce i obrazy zachycující všední život, a to například od Nicolase Poussina, Antoina Watteaua či Sébastiana Bourdona. Výstava potrvá do 8. ledna.
www.hausderkunst.de

PAŘÍŽ

Dada



O avantgardním hnutí dada pojednává výstava v pařížském Centre Georges Pompidou. Expozice zavede návštěvníky do období od roku 1916 do 1924,

kdy byl vliv tohoto hnutí nejvýraznější. K vidění je více než tisíc prací od zhruba padesáti umělců. Výstavu zorganizovaly National Gallery of Art in Washington a Museum of Modern art in New York. Výstava bude přístupná do 9. ledna.
www.centrepompidou.fr

VÍDEŇ

Svět očima dětí Afriky, Asie a Latinské Ameriky

Jak vnímají děti život kolem sebe? Co pokládají za důležité, co by nám Evropanům ze svého života a prostředí ukázaly? Tyto otázky zajímaly mezinárodní humanitární organizaci World Vision, která v několika zemích Afriky, Asie a Latinské Ameriky zprostředkovává adopci dětí na dálku. Děti ze Svazijska, Vietnamu a Chile dostaly v rámci dlouhodobých rozvojových projektů fotoaparáty na jedno použití a měly na ně zachytit, co je pro ně v jejich životě nejdůležitější. Výběr z těchto fotografií je nyní k vidění v takzvaném Volném prostoru v galerijním komplexu MuseumsQuartier ve Vídni.
www.mqw.at

VÝSTAVA V BRATISLAVĚ

Bratislava hostí výstavu, která návštěvníky zavede do Indonésie

Slovenské národní muzeum v Bratislavě hostí až do 20. listopadu ojedinělý projekt – dvouvýstavu Tajemná Indonésie – Tamtamy času a Slavné expedice 20. století českého National Geographic. Přes tisíc fotografií a trojrozměrných předmětů má v takovéto sestavě svoji premiéru. Pestrá expozice nabízí v jedné části s vodopádem, visutým ratanovým mostem, stromovou chýší a živou exotickou vegetací i zvířaty „iluzi“ indonéské džungle. Jde o největší slovenský výstavní projekt letošního roku.

„Spojení těchto výstav vyplynulo z jejich témat, která spolu přímo souvisejí, a mohou tak oslovit přibližně stejný cílový okruh návštěvníků muzea. Chtěli bychom, aby se tato výstava zároveň stala startem k poznávání výsledků slovenských cestovatelů,“ řekl generální ředitel muzea Peter Maráky. Výstavní projekt podle něj stojí na společných tradicích českého a slovenského cestovatelství. Přemostění obou výstav totiž tvoří záběry slovenských fotografů-cestovatelů. Expozice Tajemná Indonésie – Tamtamy času mapuje zatím neprozkoumaná tajemná zákoutí

ostrova Nová Guinea. Nabízí fotografie cestovatelské dvojice Miroslav Zíkmund a Jiří Hanzelka, antropologa Miroslava Stingla a současného dobrodruha a cestovatele Rudolfa Švářky. Toho láká Indonésie svojí pestrostí a rozmanitostí. Žádná jiná země světa podle něj nemá v sobě tolik „příběhů“ jako právě ona. Indonésie leží na 17 tisících ostrovech s odlišnými zvyky, tradicemi, kulturou i náboženstvím. Jenom na ostrově Nová Guinea žije kolem 270 etnik, která spolu mluví přibližně 700 jazyky.

Expozici Slavné expedice 20. století připravila česká společnost National Geographic. Své návštěvníky prostřednictvím 80 velkoformátových fotografií zavede na jižní i severní pól, přivze je k objevu Machu Picchu, na výstup na Mount Everest či se vstup k vraku Titaniku. Má tři části. Jedna je věnována samotným expedicím, další částí jsou fotografie ze současných expedic a výprav fotografů National Geographic a třetí částí je malý fotografický medailonek věnovaný cestovatelům Zíkmundovi a Hanzelkovi.

www.snm.sk

