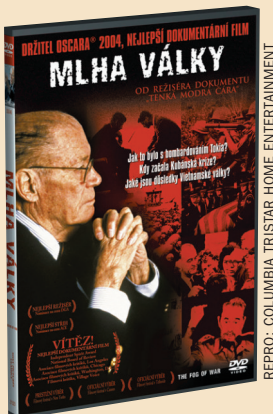


VIDEO, DVD

Mlha války

Bývalý ministr obrany prezidenta Kennedyho a prezidenta Johnso-
na, Robert S. McNamara, byl
jednou z nejkontroverznějších
politických osobností 20. stole-
tí. Nyní se poprvé setkává s re-
žisérem Errolem Morrisem, aby
podal osobní výpověď o někte-
rých rozhodujících událostech
amerických dějin. Jako velitel
nejmocnějších vojenských sil ve
velmi nestabilní situaci nedávne
doby McNamara nabízí pohled
na bombardování Tokia, Kubán-
skou krizi a důsledky vietnam-



REPRO: COLUMBIA TRISTAR HOME ENTERTAINMENT

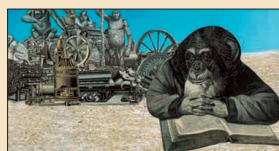
ské války. Díky vydaným rozho-
vorům s prezidenty Johnem
F. Kennedym a Lyndonem B.
Johnsonem z Oválné pracovny
a zasvěcenému pohledu se sta-
la Mlha války úspěšným doku-
mentem i u kritiky.

Fog of War, dokument, 102 mi-
nut, v anglickém znění s titul-
ky, režie: Errol Morris, DVD
Columbia Tristar Home Ent-
ertainment

Riddick: Temná hrozba

Riddick: Temná hrozba je nej-
novější napínavé dobrodružství
z Riddickovy série! Když Riddic-
ka zatknou lovci z Bounty, je
donucen bojovat s nezastavitel-
nými vojáky a dalšími zvrácený-
mi tvory. V tomto sci-fi filmu,
který představuje pojitko mezi
Černočernou tmou a Riddick:
Kronika temna, se hlavní hrdina
musí spolehnout jen na svou
schopnost nočního vidění a své
fantastické bojové umění, jinak
ho čeká osud horší než smrt.
Chronicles of Riddick: Dark
Furry, Akční animovaný Sci-Fi
film, 30 minut, režie: Peter
Chung, VHS/DVD
Universal Pictures

KNIHY

**Jared Diamond:
Třetí šimpanz – Vzestup
a pád lidského rodu**

JARED
DIAMOND
Třetí
šimpanz

REPRO: PASEKA

Kniha významného zoologa a fy-
ziologa, oceněná cenou za po-
pularizaci, odhaluje základy lid-
ské civilizace. Přestože lidé sdí-
lejí 98 % genů společně se šim-
panzi, vyvinuli se do něčeho
podstatně odlišného. Autor hle-
dá odpověď na to, jak nám ona
2 % našich genů umožnila vyvi-
nout civilizaci, náboženství, roz-
vinout jazyky, umění a vědu
a nabýt schopnost zničit všech-
ny tyto vymoženosti ze dne na
den. Srovnává vlastnosti lidské
kultury s analogickými jevy
u ostatních živočichů. Nejcen-

nější částí knihy je ekologicko-
ekonomicko-lingvistická analý-
za úspěšnosti indoevropských
etnik v historii dobývání světa.

Paseka

**Ed McBain:
Dlouho jsme se neviděli**

Umíralo by se jim snáz, kdyby
viděli toho, kdo jim přináší
smrt? Detektivové 87. revíru
se mohou jen domýšlet. Zatím
před sebou mají jediný nesporný
fakt. Dva manželé jsou mrtví,
zabili je krátce po sobě,
a svého vraha určitě neviděli,
protože byli oba slepí. Steve
Carella a jeho partáči si připa-
dají podobně, když stojí nad
mrtvolami Johna Harrise a jeho
manželky. Vidí jen dva mrtvé
a jinak vůbec nic, nejméně ze
všeho důvod vraždy. Harris se
vrátil z války ve Vietnamu ne-
jen nevidomý, ale i duševně
značně poznamenaný. Detekti-
vy zavádějí stopy do hloubi ne-
právě hrdé minulosti Ameriky,
která nadělala z jedné genera-
ce mužů fyzické i duševní mr-
záky. Překlad: Jan Zábrana
BBart

INZERCE

21. mezinárodní bienále grafického designu Brno 2004

Grafický design, ilustrace a písmo v knihách,

časopisech, novinách a nových médiích

15/06–24/10 2004

Moravská galerie v Brně

Uměleckoprůmyslové muzeum – Husova 18

Místodržitelství palác – Moravské nám. 1a

www.bienale-brno.cz

SIEMENS
Building Technologies

Hlavní
mediální
partner
ČESKÁ TELEVIZE

art
antiques

ČESKÝ ROZHLAS
BRNO

hey

hn
HOSPODÁŘSKÉ
NOVINY

Radiožurnál
ČESKÝ ROZHLAS 1

SEZNAM.CZ

SVĚT TISKU

Typografia

2+3 D