

Zapomenuté paláce mahárádžů



V ÓRČHE SE SNOUBÍ MUSLIMSKÁ A HINDUISTICKÁ ARCHITEKTURA

Málokterá země je pro nás tak exotická jako Indie. Jen opravdu těžko si lze představit kout světa, který by se tak odlišoval od všeho, co známe z domova. Jedno má však přece jen naše rodná hrouda s touto vzdálenou asijskou zemí společné. Indie je stejně jako Česká republika zemí plnou nádherných středověkých zámků a hradů.



Džunglí zarůstající paláce v Órče zatím turisté navštěvují jen zřídka.

Nejznámější středověké památky v Indii jsou masivní paláce z červeného pískovce, které nechali postavit Velcí Mughalové v Ágře a Dillí. V Indii ovšem leží stranou od zavedených turistických cest mnoho jiných a přinejmenším stejně krásných hradů, zámků a pevností. Zůstávají zapomenuty, protože nikdy nehrály v dějinách země důležitou úlohu a byly postaveny v odlehlých državách málo známých ráždžů. Několik takových zámků stojí v křovinaté džungli nedaleko města Džánsí na severu země, na rozhraní států Uttarpradéš a Madhjadpradéš.

Nejpůsobivější je patrně už tři staletí opuštěný palácový kom-

plex u malebné vesničky Órča. Roku 1531 sem přestěhoval svůj dvůr ráždžpútský vládce Rudra Pratáp z rodu Bundélů. A nutno poznamenat, že si místo pro své sídlo dovedl vybrat. Mohutné paláce na hřebenu skalnatého ostrohu, obtékaného ze tří stran řekou Bétvou, působí dodnes dojmem nepřístupnosti a nedobytnosti.

Sláva a úpadek

Bundélové byli pravověrní hinduisté z vysoké kasty, ctili své bohy, ale snažili se dobře vycházet i s muslimy, kteří v té době Indii ovládali. A pro Velké Mughaly byli nepochybně zajímavými partnery, měli jim totiž co nabídnout. Byli bohatí, vzdělaní a rozu-



Ráždžpútské královny z Órčy byly proslulé svou krásou.

měli umění. To byla kombinace, jež se u tehdejší venkovské šlechty vyskytovala jen vzácně.

Zlatý věk Órčy nastal na přelomu 16. a 17. století, kdy místní vládci patřili k prominentům mughalských císařů. Pro Velkého Mughala Džahangíra tu postavili Bundelové dokonce výstavný palác, aby měl kde přebývat, pokud by se je rozhodl poctit svou návštěvou. Mnohapatrovou rezidenci s osmi velkolepými pavilony, navzájem propojenými visutými verandami, císař využil pouze jednou při krátkém pobytu roku 1606. O pár let později nastoupil na trůn v Ágře nový panovník a ráždžové z Órčy upadli v nemilost.