

VÍKEND V ČECHÁCH

in.ihned.cz/cr



FOTO: WWW.ZAMEK-HOROVICE.CZ

Plastiky od Matyáše Brauna
zdobí zámeckou bránu.

postavil i židovskou synagogu. Ta stojí neda-
leko náměstí ve Valdecké ulici a dnes slouží
evangelickému sboru.

Příběh kašny, příběh sochy

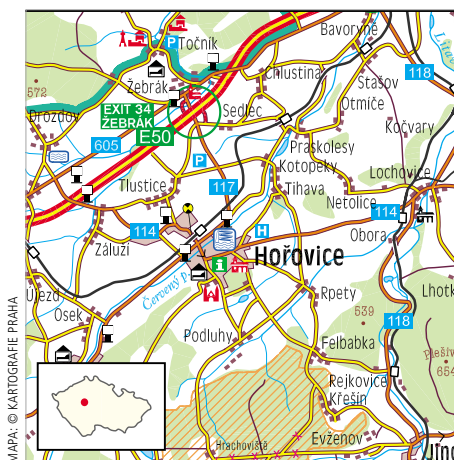
Kašna stávala původně v dolní části dnešního
Václavského náměstí v Praze. Tehdy se ovšem
jmenovalo Koňský trh. Na svatodušní pondělí
12. června 1848 se u ní sešly davy lidu demon-
strující proti knížeti Windischgrätzovi, což pře-
rostlo v povstání. V roce 1879 ji koupili měšťan-
é ze Žebráku a poté ji cerhovičtí kameníci
umístili na náměstí v Hořovicích. Ta socha
dnes stojí trochu stranou, v parčíku před zám-
kem. Ale původně to byla socha na náměstí,
která dokonce mohla stát i v dalekém Irkut-
sku. Jejím autorem je sochař František Bílek.

Impozantní zámek

Hořovický zámek vypadá impozantně, pro-
chází se branou s velkým kovaným sluncem.

Jak se tam dostat

Hořovice leží zhruba 20 km jihozápadně od
Berouna, poblíž „plzeňské“ dálnice D5. Autem
z Prahy jste tu za něco málo přes půl hodiny.
Přímé autobusy jezdí z Prahy-Nových Butovic
(70 minut, 50 Kč) nebo z Prahy-Na Knížecí
(90 minut, 58 Kč). Přímý vlak jede z hl. nádra-
ží, cesta trvá necelou hodinu a stojí 88 Kč
nebo 55 Kč s použitím karty Z. Autobusové
i vlakové spojení si najdete na www.idos.cz



MAPA: © KARTOGRAFIE PRAHA

Je to malá ukázka, co zdejší kovotepci umě-
li, vznikla kolem roku 1735. Kamenné plasti-
ky pocházejí z dílny legendárního barokního
sochaře Matyáše Bernarda Brauna.

Dnešní zámek vznikl ke konci 17. století.
Více než sto šedesát let, až do roku 1852, pat-
řil Vrbnům z Bruntálu. Až do roku 1945 tady
pak sídlil rod Hanau-Schaumburgů, kteří zá-
mek spravovali z Kasselu. Poslední ránu mu
zasadila válka. Na zámku fungovala nemocni-
ce, ale pak jej obsadili Rusové. Z této doby se
pohřešuje mnoho historických cenných před-
mětů. V letech 1973 – 1985 se zámek opravo-
val.

Hračky malých šlechticů

Mimo klasické prohlídky upoutá několik vý-
stav a záleží na náladě návštěvníka, zda se
vydá do zámku, do kuchyně či do tajemného
sklepa... Zajímavé jsou Hry a hračky malých
aristokratů. Sbírka putovala už před třiceti
lety po českých hradech a zámcích, diváci ji
zhlédli v Jemništi, v Březnici, na Krivoklátu.
Některé předměty však byly vráceny v resti-
tuci. Stojí za zmínku, že výrobce zabývající
se jen hračkami je písemně uváděn v roce
1413.

Galerie umělecké litiny sídlí v budovách,
kde bydlelo služebnictvo. Největší slávu zažily
komárovské železárny za vlády šlechtického
rodu Vrbnů, zejména Rudolfa, který na-
stoupil v roce 1789. Zdobená zábradlí i busty,
to vše prozrazuje umění zdejších dělníků.

V zámecké kuchyni návštěvník najde hrací
strojky i automaty. A kde jinde, než v zámeč-
kém sklepení si ověřit, že v Brdech člověk
není nikdy sám, vždy je tam s ním Fabián.
Tato osobnost ze světa Krakonošů či Rampu-
šáků má nejen svoji skálu, ale i lože. Nej-
krásnější pověsti o rarášcích, vílách a dalších
nedefinovaných tajemných stvořeních tvoří
jádro výstavy.

Poslední zastavení odsouzených

K městským právům Hořovic patřilo i právo
hrdelní. Na to města bývala hrdá a radní dba-
li, aby dané atributy – třeba pranýře – byly re-

V dětském
pokoji je
umístěna část
expozice Hry
a hračky
malých
aristokratů.



FOTO: CZECH TOURISM

Akce

18. cibulový jarmark sobota 7. října 2006, Hořovice

Tisíce cibulových copů a tuny cibule. Málokde
spatříte tolik cibule jako na tradičním hořovic-
kém jarmarku. Trh provázejí stovky stánků, ře-
mesla, koncerty, atrakce pro děti, mažoretky,
módní přehlídka a dorazí i několik známých
osobností. V rámci trhů se uskuteční výstavy
Ovoce-zelenina, Houby, Citrusy, expozice Mo-
tylí krále Jiřího (v radnici), Řemesla (v 2. bu-
dově městského úřadu).

Info: Český svaz zahrádkářů Hořovice, tel.:
311 512 978, IC Hořovice, tel.: 311 513 482



FOTO: RICHARD GRECH

Kolem sloupu se chodívalo k popravišti
a odsouzení se u něho naposled modlivali.

spektovatelným místem, kde trest provinilce
bude chápán i jako výstraha. Sloup ve Val-
decké ulici před č. 60 u autobusového nádra-
ží je u nás natolik výjimečný, že je chráněn
i památkáři. Vznikl kolem roku 1500, kolem
něho chodili odsouzení na městské popra-
viště. U sloupu měli poslední možnost se za
zvuku umíráčku pomodlit... →