

PRAHA

Festival leteckých filmů

Od čtvrtka 30. září začíná v kině Village Cinemas Anděl Mezinárodní festival leteckých filmů. Jedná se o nesoutěžní přehlídku, která je určena především příznivcům a fanouškům létání, letadel, pilotů a vůbec všeho, co je s tematikou spojeno. Součástí je i doprovodný program, v jehož rámci proběhne například konference s názvem Systém letecké záchranné služby a repatriálních letů v České republice a setkání s vojenskými piloty, účastníky Suezského konfliktu z roku 1956. Festival potrvá do 7. října.

www.leteckefilmy.cz

Zemí čistých

Černobílé fotografie ze severního Pákistánu vystavuje v Náprstkově muzeu Aleš Krátký. Soubor fotografií vznikl při jeho cestě do Pákistánu v roce 2000. Svým zaměřením je reportážním dokumentem o životě prostých obyvatel této oblasti. Autor komentuje a popisuje, neapeluje. Snaží se zpřístupnit v současné době tolik problematiku tematiku blízkovýchodních postojů a tradic, byť pohledem Evropana – turistu. Výstava potrvá do 7. listopadu. **Náprstkovo muzeum, Betlémské náměstí 1, tel.: 224 497 501, www.aconet.cz/npm**

STŘEDOČESKÝ KRAJ

TÝNEC NAD SÁZAVOU

Medovinobraní

Pro milovníky historického šermu, středověké hudby a dalších historických radovánek je připravena na sobotu 2. října na hradě Kostelec akce s názvem Medovinobraní. Už podle názvu je jasné, že ochutnávka vína a medoviny nebude chybět.

Řád rytířů Bílého kříže, tel.: 603 723 415, hrad@zborenykostelec.cz

BYSTRICE

Drakiáda

Začal podzim a k tomu patří i létající draci. V Nesvačilech u Bystřice se v neděli uskuteční přehlídka draků všech velikostí i typů. Zváni jsou všichni bez rozdílu věku. **hadac@minfo.cz**

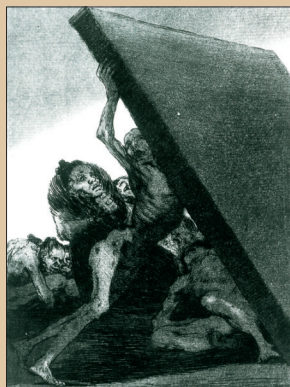
NELAHOZEVES

Dobové slavnosti

O víkendu se na zámku Nelahozeves konají slavnosti, jejichž součástí budou prohlídky zám-

VÝSTAVA V PRAZE

Goyovy Caprichos podle Dalího



Caprichos podle Goyi

Goyovo grafické dílo, zejména Caprichos (Rozmary), je u nás dobře známo. Čas od času je s úspěchem vystavováno a publikum se nikdy neunaví. Sám umělec je u nás charakterizován různě, od „malíře bésů“ a „génia hrůzy“ až po „titána“ a „věčného barda svobody“. Co vlastně jsou Caprichos? Komentář k soudobým událostem, ale v ironické podobě, v duchu středověkého názoru „svět naruby“, plný nářek, sdělování ovšem formou hieroglyfů, alegorií a emblémů. Novinkou byl tento grafický cyklus také technicky – vyleptaný podklad překrývá akvatinta. Na naše území se dostalo už první vydání tohoto grafického skvostu z roku 1799.

Každá generace si k němu hledala svůj vztah. Máme doloženo, že už krátce po vydání se Caprichos používaly jak ve španělské, tak v anglické vyšší společnosti jako předmět zábavy a příležitost ke komentářům. Tak také vznikly interpretace, které se dodnes používají, a tak k nim také přistoupil Salvador Dalí v době poměrně nedávné (1977). Dalího přepis Caprichos je skutečně rozmarný. Dalí



Caprichos podle Dalího

použil Goyovy grafiky jako palimpsest, na kterém jen drobnými zásahy kresebnými a koloristickými pozměnil smysl a ten pak dovršil svými komentáři, které navazují buď na obrazovou, nebo na písemnou (popisnou) složku, případně kombinoval obojí. Někdy svému starému mistrovi prostě přitakává, jindy zvyšuje jeho záměr až k furiosu, ad absurdum, a umocňuje tak již dosti ironický a leckdy nerudný komentář Goyův, ale jindy mu odporuje, zcela formuluje negaci původního významu, a dává tak svému vzoru přímo protikladný smysl či řešení. Současná výstava představuje poprvé v České republice oba umělce spojené prostřednictvím Caprichos najednou. Jde o naprosto výjimečnou příležitost zhlédnout v Galerii Miro v Praze práce dvou geniálních umělců: Goyi – posledního mistra starého umění z přelomu 18. a 19. století, a Dalího – představitele jednoho ze základních proudů století dvacátého, surrealismu. Výstava potrvá do konce října.

Galerie Miro, kostel sv. Rocha, Hradčany, Strahovské nádvoří 1/132, tel.: 233 354 066

JIHOČESKÝ KRAJ

ČESKÝ KRUMLOV

Ekofilm

Celkem 131 filmů s ekologickou tematikou nabídne divákům jubilejní 30. ročník Mezinárodní

ho filmového festivalu o životním prostředí, přírodním a kulturním dědictví Ekofilm. Jeho hostitelským městem je Český Krumlov, promítat se ale bude i v Českých Budějovicích. Festival doplňují besedy, výstavy i semináře. Přehlídku otevře v Budějovicích 4. října projekce filmu Jana Svěráka Tatínek. Ve čtvrtek se festival přesune do Českého Krumlova, kde 9. října bude vyhlášení výsledků. O den později se zájemci v Mincovně seznámí s vítěznými snímky během dopolední přehlídky.

www.ekofilm.cz

PLZEŇSKÝ KRAJ

PLZEŇ

Pilsner fest

Nejnámější pivovar v zemi oslaví od pátku do neděle zábavným festivalem výročí uvaření první várky piva Pilsner Urquell. Navštěvníci pivovaru se mohou těšit na hry, soutěže, hudební vystoupení, dobré jídlo a pití.

www.pilsnerfest.cz

LIBERECKÝ KRAJ

ROKYTNICE NAD JIZEROU

Pout'

Tradiční rokytnická pout' sv. Michaela nabídne mnoho atrakcí pro děti i dospělé. Uskuteční se o víkendu 2. a 3. října v prostorách centrálních parkovišť v Horní Rokytnici.

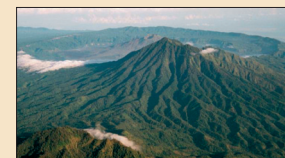
Městský úřad Rokytnice nad Jizerou, tel.: 481 549 311

KARLOVARSKÝ KRAJ

KARLOVY VARY

Tajemná Indonésie

V džungli s chýsemi, pralesními rostlinami i živými zvířaty se změnila karlovarské Lázně I, kde začala výstava Tajemná Indonésie – Tamtamy času. Expozice je doprovodnou akcí mezinárodního festivalu filmů o cestovním ruchu Tourfilm, který se koná od 5. do 9. října. Výstava bude přístupná do 30. října.



ÚSTECKÝ KRAJ

ÚSTÍ NAD LABEM

Čarodějná láska, Carmen

Ve středu 6. října je na programu městského divadla večer složený ze dvou oblíbených děl: Carmen od Bizeta a Čarodějná láska od Manuela de Falla. Divákům nabídne španělský kolorit, drama, vášeň, lásku a zradu. Účinkují sólisté a orchestr divadla pod vedením dirigenta Tvrtko Karloviče. Představení začíná v 19 hodin.

Městské divadlo, Lidické náměstí 10, tel.: 475 258 600, www.operabalet.cz

