

ZAJÍMAVOST

in.ihned.cz/zahranici

Kde se fouká sklo a hojí rány



BAVORSKÝ ZWIESEL

Malebné město v Bavorském lese, kousek od Železné Rudy, je známé především svou sklářskou tradicí a lázněmi. Díky velkolepé zemské výstavě je do poloviny října navíc symbolem bavorsko-českého soužití.

Jeden je modrý, má rozštěpený ocas a jmenuje se Leopold. Druhý je červený, se dvěma ocasy, a nese jméno Václav. První symbolizuje už od roku 1228 Bavorsko, druhý od roku 1249 Čechy. Oba lvi však mají nyní stejné poslání: jsou maskoty a kmotry velké zemské výstavy „Bavorsko–Čechy: 1500 let sousedství“, probíhající od letošního jara do podzimu v příhraničním městě Zwiesel.

Od knoflíků po vázy

Sjíždíte-li serpentinami od Železné Rudy směrem na Regen, po zhruba dvaceti kilometrech se otevře široké údolí na soutoku řek Velké a Malé Řezné, v němž se rozkládá jedno z největších středisek Bavorského lesa, tedy bavorské strany Šumavy. Řeka od tohoto soutoku stále více mohutní, aby se posléze vlila do Dunaje u Řezna, kterému dala i jeho německý název Regensburg.

Podle pověsti byli prvními osadníky zlatokopové. První písemně dochovaná zmínka sahá až do roku 1254, od roku 1280 byl dnešní Zwiesel důležitým překladištěm zboží na staré cestě Bayerweg do Čech. Obchodovalo



FOTO: ARCHIV

se především se solí a chmelem. Od roku 1312 bylo toto místo „tržní osadou“ a díky vévodovi východních Bavor Luitpoldu Bavorskému byl Zwiesel roku 1904 povýšen na město.

Dnes má spolu s řadou obcí patřících do jeho katastru přes 10 tisíc obyvatel a je po staletí věhlasný zejména svým sklářským průmyslem. Výroba a zušlechťování skla se zde datuje od 20. let 15. století. Původně vyráběné skleněné knoflíky a perly pro růžence a náhrdelníky brzy vystřídalo užitkové a okrasné sklo všeho druhu.

Roku 1872 začal sklářský mistr Anton Müller se stavbou sklárny Annathal, pozdější továrny na barevné sklo, dnes firmy Ambiente Kristall Zwiesel. V současné době ve městě pracuje ve dvaceti dílnách a hutích více než tisícovka lidí. Vedle nich zde působí celá řada sklářských umělců, kteří vystavují svá díla v četných galeriích. Kdo se zajímá o sklářskou tradici, možná sem dorazil po takzvané Sklářské cestě. Tato 270 kilometrů dlouhá trasa, otevřená před deseti lety tehdejším kancléřem Helmutem Kohlem, vede z města Neustadt an der Waldnaab až do Pasova.

Kde žijí medvídky?

Díky renomovaným vzdušným lázním s kapacitou téměř čtyři tisíce lůžek, nádherným turistickým trasám a cyklostezkám v okolí a v zimě kvalitně upraveným lyžařským stopám je Zwiesel a jeho okolí vyhledávaným rekreačním cílem pro aktivní odpočinek. Vedle milovníků přírody a zájemců o sklo je zwieselský výběžek rájem i pro rodiny s dětmi. Ne nadarmo získala více než desítku zdejších hostitelů čestné ocenění „Domov medvídků“ jako ideální pro dětskou rekreaci. Jde převážně o selské usedlosti a statky v okolních malých vesničkách, kde nechybí prostorná hřiště a stodoly pro dětské hry, jízda na ponících či venkovní bazény s atrakcemi.

Bohatý je zde také kulturní výběr, zahrnující jak výtvarné umění, hudbu, literaturu, divadlo, tak i historické památky. Nejceněnější je barokní horský kostel Jména Mariina z konce 17. století s nástroprními malbami F. A. Rauschera. Najdete jej asi tři sta metrů nad novogotickým městským farním kostelem. Vystoupáte-li pak na 86 metrů vysokou věž tohoto stánku, otevře se vám nádherný po-