

Video, DVD

Králové ro(c)ku



Onoho osudného dne se ve Venice Beach setkali JB a KG a uvědomili si, že spojením svých geniálních talentů se zapíší do historie.

Když se okamžitý úspěch záhadně nedostaví, rozhodnou se ukrást legendární „Trsátko osudu“, které udělá rockovou legendu i z toho nejhoršího brnkala.

Tenacious D in The Pick of Destiny, komedie, 90 minut, režie: Liam Lynch, hrají: Jack Black, Kyle Gass a další, DVD

Magic Box

Atentát v Ambasadoru



6. června 1968 byl zavražděn americký senátor Robert Fitzgerald Kennedy. Událost, která změnila historii a životy mnoha lidí. 4. června

1968 Senátor Kennedy přijíždí do hotelu Ambassador v Los Angeles přednést projev v rámci své kandidatury na prezidenta. Ve všech lidech vzbuzuje naději, vzrušení a dojem, že jeho zvolení bude příčinou velkých změn. V následujících dvou dnech však celý svět bude svědkem události, která změní historii a životy mnoha lidí. Atentát v Ambasadoru není politický film. Není to ani příběh Roberta Kennedyho (ve filmu ho vidíme výhradně ze skutečných archivních záběrů). Je to pohled do životů několika lidí, jejichž cesty se na pár hodin protly. Příběh lidí, kteří byli v bezprostřední blízkosti jednoho z největších incidentů 20. století. Režisér a scenárista Emilio Estevez získal do jednotlivých rolí jedinečné herecké osobnosti, nejzkušenější hollywoodské hvězdy několika generací.

Bobby, drama, 117 minut, režie: Emilio Estevez, hrají: Laurence Fishburne, Helen Hunt, Demi Moore, Sharon Stone, Elijah Wood, Anthony Hopkins, Heather Graham, Lindsay Lohan, Christian Slater, Martin Sheen, DVD

Blue Sky Film

Životy těch druhých



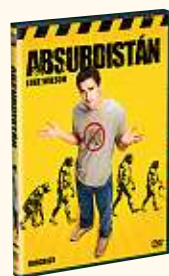
Píše se rok 1984 a do pádu obávaného režimu ve východním Německu zbývá necelých šest let. Vládnoucí Jednotná socialistická

strana upevňuje svou pozici pomocí nemilosrdného systému monitorování a manipulace s potenciálně nebezpečnými lidmi, kterým využívá tajnou policii Stasi. Věrný stoupenec režimu, kapitán Gerd Wiesler, se ve snaze o kariéerní postup pustí do shromažďování kompromitujících důkazů proti známému divadelnímu dramatikovi Georgovi Dreymanovi a jeho atraktivní přítelkyni Christě-Marii Sieland, která krátce předtím učarovala mocnému ministru kultury. Jakmile se však do světa dvou divadelních hvězd ponoří, začne být jejich životy fascinován a uvědomí si omezenost své vlastní existence. Film je nejen velmi intenzivním a působivým thrillerem, ale zároveň dojemným milostným příběhem. Das Leben der Anderen, drama, 132 minut, režie: Florian Denckel von Donnersmarck

Hrají: Sebastian Koch, Martina Gedeck, Ulrich Tukur, Thomas Arnold, DVD

Beta film

Absurdistan



Seznamte se s Joe Bowersem. Moudrosti sice moc nepobral, ale když se po jednom nepovedeném vládním experimentu probudí v roce 2505,

tak zjistí, že společnost zatím pod náporom reklam a hloupých televizních pořadů úplně zdegenerovala a z něho je rázem nejchytřejší člověk na planetě. A tak je na průměrném Joeovi, aby lidský vývoj vrátil zpátky do správných kolejí!

Idiocracy, komedie, 81 minut, režie: Mike Judge, hrají: Luke Wilson, Maya Rudolph, Dax Shepard, Terry Crews, David Herman, Robert Musgrave, Stephen Root, Sara Rue, DVD

20th Century Fox

Knihy

Paul Cleave: Čistič

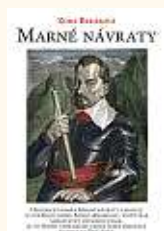


Dvojitý život Chladnokrevného vraha líčí netradiční thriller, odehrávající se v novozélandském Churchtownu. Jeho hlavním hrdinou je neškodně vyhlížející Joe,

který přes den pracuje jako uklízeč na policejní stanici, ale v noci se mění v tajemného vraha žen, který terorizuje celé město. Jenže i na něj čeká překvapení, když se mezi oběťmi objeví jedna, kterou vůbec nezná. Někdo ho kopíruje. A tak se rozhodne nalézt skutečného vraha a svalit na něj vinu i za vlastní zločiny. Celý román, líčený z pohledu pachatele, je pozoruhodnou sondou do mysli sériového vraha.

Jota

Zora Beráková: Marné návraty



Historický román z pobělohorské doby volně navazuje na knihu Konec hodokvasu, tvoří však samostatný literární celek.

V centru děje

stojí hrabě Thurn, neúnnavný poutník po evropských bojištích. Přes opakovaná zklamání se drží bláhové naděje, že se s ostatními emigranti vrátí do vlasti. Když pozná, že evropským panovníkům je česká věc lhostejná a sledují pouze vlastní mocenské cíle, upne se k Albrechtu z Valdštejna jako k jediné naději na znovunastolení předbellohorských poměrů v Čechách. Valdštejnův vrah zahubí i tuto poslední naději a životem zklamaný Thurn umírá daleko od vlasti nad Rižským zálivem.

Mladá fronta

Francois Furet: Francouzská revoluce II.



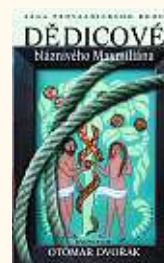
Základní, synteticky pojatou studii francouzského historika, jenž svými úvahami o moderních dějinách zásadním způsobem proměnil myšlení o posledních staletích Evropy,

lze charakterizovat jako propracovanou syntézu zrodu nové Francie na přelomu 18. a 19. století. Jejím ústředním tématem nejsou mnoho-

kráte popsané politické dějiny Francouzské revoluce, nýbrž rozbor hlubokých proměn společnosti od pádu císaře Napoleona přes restauraci království až po zrození moderní Francie v posledních desetiletích 19. století. Pro českého čtenáře představuje tato kniha vůbec první nemarxistický pohled na Francouzskou revoluci, jenž se zásadně liší od interpretací a zjednodušených manipulativních přístupů, s nimiž jsme se po celá desetiletí setkávali.

Argo

Otomar Dvořák: Dědicové bláznivého Maxmiliána



Odlehklá lesnatá vrchovina kdesi v západních Čechách, kde na přelomu 19. a 20. století plynul život ještě svým odvěkým rytmem, určeným li-

dovými zvyky, pověrami, obřady a mýty. A právě tady se jako barvitý kaleidoskop rozvíjejí osudy tří generací jedné rodiny, spjaté s téměř zapomenutým řemeslem – s ruční výrobou provazů. Rodinná sága, vycházející z autentického vyprávění autorova dědečka, je podána svérázným jazykem, v němž se fantazie lidových vyprávěčů mísí s tvrdou realitou doby, do níž zasáhla první světová válka. Události zavanou členy Routovy provaznické rodiny mezi indiány na Divoký západ i mezi kozáky na neméně Divoký východ.

Knižní klub

Stephen Law: Filozofická gymnastika – 25 krátkých myšlenkových dobrodružství



Pro řadu lidí je filozofie synonymem sloví vznešená nuda, filozofie v podání Stephena Lawa je ale především uměním klást dobré otázky.

Ostatně, každý z nás myslí filozoficky, klade-li si otázky jako: Jsou možné cesty časem? Mohly by stroje jednou začít přemýšlet? Existuje Bůh? S touto knihou prožijete pětadvacet takovýchto intelektuálních dobrodružství. Dialogická forma, názorné příklady i myšlenkové experimenty vás posunou o krok dál.

Dokořán/Argo

(trč)