

TIPY V KRAJÍCH

in.ihned.cz/tipyvcr

račních technik výroby skleněné i kovové bižuterie a šperku představí fenomén, který proměnil zdejší kraj v celosvětově uznávané centrum sklářského a bižuterního průmyslu.

Muzeum skla a bižuterie,
tel.: 483 314 698

KRÁLOVÉHRADECKÝ KRAJ

VRCHLABÍ

Knížní vazba

Návštěvníci Krkonošského muzea si mohou do konce října prohlédnout výstavu děl knihářů, kteří se zúčastnili letošního ročníku soutěže o nejlepší knižní vazbu Východočeské biblioforum 2004.

Krkonošské muzeum, Husova 213, tel.: 499 456 111

NOVÉ MĚSTO NAD METUJÍ

Novoměstský hrnec smíchu

Od 25. září se koná Festival české filmové a televizní komedie. Cílem festivalu je popularizace komediálního žánru, přehlídka

filmové i televizní komedie a soutěž přihlášených snímků. Festival potrvá do 2. října.

Informační centrum,
tel.: 491 470 331

PARDUBICKÝ KRAJ

PARDUBICE

...Vstupte!

Tak se jmenuje jedna z nejúspěšnějších komedií dramatika Neila Simona, kterou 25. září uvádí Východočeské divadlo od 19 hodin. Hra pojednává o nekončících patáliích dvou klauzů na penzi. Hrají P. Nárožný, L. Mrkvicka, J. Čenský a další.

Východočeské divadlo Pardubice, U Divadla 50, tel.: 466 616 411, www.vcd.cz

ZLÍNSKÝ KRAJ

UHERSKÝ BROD

Historické oděvy dětí



Výstava věnovaná odívání dětí v první polovině 20. století je k vidění v Muzeu J. A. Komenského. Návštěvníci mají možnost vidět dobové oblečení dětí z městských i venkovských rodin, vystaveny jsou také hračky a kočárky. Výstava potrvá do 21. listopadu.

Muzeum J. A. Komenského, Přemysla Otakara II. 37, tel.: 572 632 288, www.mjakub.cz

VYSOČINA

JIHLAVA

Karaoke

V Oblastní galerii Vysočiny je nyní k vidění výstava současného českého umění. Své práce zde vystavuje celá řada umělců, například Filip Cenk, Jiří Havlíček, Magdalena Hrubá, Michal Jindra a další. Výstava bude přístupná do 24. října.

Oblastní galerie Vysočiny, Masarykovo náměstí 24, tel.: 567 309 721, www.ogv.cz

OLOMOUCKÝ KRAJ

OLOMOUC

Retrospektiva vesmíru

V Galerii Patro je nyní k vidění výstava díla francouzského malíře českého původu Jiřího Hej-

ny. Je jedním z nejprestižnějších reprezentantů kosmogonické malby a díky tomu je považován za přímého následníka Františka Kupky. Představen je průřez jeho tvorbou od raných předválečných olejů až k monumentálním kosmickým plátnům z 90. let. Výstava potrvá do 2. října.

Galerii Patro, Opletalova 1, tel.: 585 224 986

JIHOMORAVSKÝ KRAJ

BRNO

Poutě a slavnosti

Náboženské poutě a slavnosti si vybral jako téma pro své fotografie dokumentarista Jaroslav Pulicar. Se snímky se mohou seznámit návštěvníci Paláce šlechticů. Výstava s názvem Slavnosti potrvá do 27. listopadu. Padesátiletý Pulicar fotografuje již několik desetiletí, ale veřejnosti své fotografie představil teprve na konci 90. let. Sám říká, že se pokouší zachytit „obecnou zkušenost obsaženou v banálních situacích“.

Etnografický ústav, Palác šlechticů, Kobližná 1, tel.: 542 211 161

BZENEC

Krojované vinobraní

Návštěvníci vinařských slavností se 25. září dozvědí něco o historických tradicích našich předků, zhlédnou pestré kroje Slovácka, zaposlouchají se do lidové muziky a ochutnají domácí i zahraniční vína. Součástí akce bude i kostýmovaný průvod městem.

Městský úřad Bzenec, tel.: 518 384 811

MORAVSKOSLEZSKÝ KRAJ

OSTRAVA

Sára a Jan Saudkovi

V Autorské síni Výtvarného centra Chagall vystavuje fotografka Sára Saudková a její přítel, světznámý fotograf Jan Saudek. Zatímco Sára Saudková se bude na této své nejnovější výstavě prezentovat fotograficky, Jan Saudek, který v českých zemích fotografickou tvorbu už nevystavuje, představí malířské práce několika posledních let.

Výtvarné centrum Chagall, Repínova 16, tel.: 596 112 019, www.chagall.cz



HOSPODA

Zlatý zajíc: pěkně je uvnitř i kolem



Na pěkném místě stojí restaurace Zlatý zajíc v Libochovicích. V městečku na Litoměřicku jí dělají kulisy slavný zámek s úchvatným parkem a líně se převahující Ohře. K hostinci kromě předzahrádky se živým plotem patří také dvůr. Je uzavřený ze všech stran, zajímavě vymalovaný a když tam nejsou hosté, schází se tam alespoň zaměstnanci. Někdy si jen tak povídají, někdy si stýskají nad těžkou řeholí v českém pohostinství.

V lokále ale jejich občasná nespokojenost našťastí poznat není. Dobře ošetřovaný Plzeňský Prazdroj za nezvyklou cenu 21,50 koruny na sklenici vzorně kroužkuje, česnečka se šunkou, sýrem a topinkou udělá jen radost. Klady převažují rovněž u kuchařského masa, potaženého brokolici se sýrem. Ze zeleninové oblohy zaujme hlavně jemně nakrouhané bílé zelí s osvěžující chutí. Škoda jen, že ve vyváženě vyzdobené místnosti jsou ubrusy s dírkami propálenými bezohlednými kuřáky. Personál by navíc ze stolů mohl častěji smést zbytky po zákaznících. Za přinejmenším zvláštní lze považovat i obuv jinak milé a přínalivé servírky – černobílé tenisky „číny“ s čínským oděvem ladí pouze barevně. Zábavu v restauraci nic z toho ale většinou nekazí. Na sklonku léta tam lze slyšet lechtivé vtipy občerstvujících se cyklistů. Nejvýraznější z nich v pestrém dresu značky Banesto dokazuje, že za to umí vzít na silnici i u výčepu. Kromě vytrénovaných nohou totiž ukazuje neméně vypracované břicho. A protože k restauraci patří také hotel, jeden z jeho kolegů se po panáku jablečného likéru zeptá: „Máte volné pokoje? Já tady asi budu bydlet.“

MILOSLAV LUBAS

Hodnocení HN:



Zlatý zajíc, otevřeno:
Po – Čt, Ne 11 – 22,
Pá – So 11 – 24 hodin