

AUKCE A VELETRHY

Veletrh starožitností Antik

18. – 21. září
Praha, Výstaviště
10 – 18 hod.

FOTO: MIP



Na veletrhu Antik bývá
mimo jiné velký výběr
starožitného nábytku

Meissner – Neumann

sobota 20. září
Praha, hotel
Inter-Continental
začátek ve 14 hod.
obor: umění, starožitnosti

**Galerie Jiří Jaskmanický,
České centrum fotografie**

sobota 20. září
začátek v 10.30 hod.
Praha, Mánes
obor: výtvarné umění

1. Art Consulting Brno

neděle 21. září
Praha, Žofín
začátek ve 13.30 hod.
obor: výtvarné umění

Čtyři aukce a výstava

Mimořádně bohatý konec týdne čeká tentokrát na zájemce o umění a starožitnosti. Ve čtvrtek se otevrou brány prodejní výstavy Antik, pořádané agenturou MIP už po jedenácté. Poprvé proběhne tato výstava spolu s mezinárodní výstavou hodinářů a klenotníků. Mezi čtyřmi desítkami vystavovatelů budou kromě pražských i mimopražských starožitníků a galeristů také restaurátoři.

Pražská síň Meissner – Neumann přichází v sobotu s jedním z nejbohatších aukčních souborů umění a starožitností. Nejdražším obrazem



FOTO: MEISSNER – NEUMANN

Luděk Marold – připsáno: Podobizna dívky v klobouku
(30 x 22 cm, kresba tuší a akvarel, 20 000 korun)

INZERCE

1882 – 1953

Emil Filla



Výstava je otevřena
od 5. září do 9. listopadu 2003
denně od 9 do 16 hodin.

Galerie Antonína Procházky
Hlinky 126, Brno

GAP
Galerie
Antonína Procházky
Brno 2003

IN-00155/G

v katalogu o 892 položkách je bukolická scéna německého malíře ze 17. století Philippa Petera Roose Starý pastýř, jejíž dražba začne na ceně 380 000 korun. Portrét Gabriela Maxe Zamyšlená startuje na ceně 100 000 korun, o pět tisíc nižší je vyvolávací cena zimní krajiny Františka Kavána U zapadlého krajináře ve Vitanově i Motivu z Tahiti Maxima Kopfa. Sběrka Jindřicha Waldese, jejímž je tato síň výhradním správcem, je tentokrát zastoupena grafikou a kresbami (kresby tužkou Studie ženské-

ho aktu Otty Gutfreunda, lept J. Štursy Dva vojáci na koních, 1915 aj.). Bronz Jaroslava Horejce Venuše (1925) se bude vyvolávat za 290 000 korun.

V sobotu pořádá aukci výtvarného umění Galerie Jiří Jaskmanický – České centrum fotografie. Souboru 400 položek dominuje raný fauvistický obraz Václava Špály Na pile v Dubrovniku (1909), vyvolávaný za 550 000 korun. Pěkná je kolekce grafiky od Švabinského po Fillu. Ceny v aukci se pohybují od 700 do 550 000 korun.