

Výstava ve Vídni

OBRAZY ŽEN OD 16. DO 21. STOLETÍ V RAKOUSKÉ METROPOLI



Vídeňské Leopold Museum se nyní věnuje tématu „žena“. Výstava porovnává historická a aktuální zobrazení hrdinek, prostitutek, holčiček, dam a matek po dobu šesti století. Začíná renesancí, zastoupenou „mladou Benátčankou“

Albrechta Dürera z roku 1505, nebo například autoportrétem italské umělkyně Sofonisby Anguissoly z roku 1554. Právě v renesanci se dostává člověk a jeho tělo – což je v případě uvedené výstavy žena – do středu pozornosti tehdejšího umění. 17. a 18. století reprezentují umělci, jako je německý malíř Hans von Aachen, Johann Liss či Thomas Gainsborough se známým portrétem Sarah Siddonsově z roku 1770. Sarah Siddonsová byla symbolem sebevědomé ženy 18. století, čímž Gainsboroughův portrét tvoří kontrast k obrazům žen této doby. Z 19. století pocházejí díla umělců, jako byli Ferdinand Georg Waldmüller, Johann Baptist Reiter či Anton Romako. Po estetickém umění secese na počátku 20. století se expresionisté jako Oskar Kokoschka, Egon Schiele a mnozí další odvracejí od „krásného zdání“ ženského těla. Hledají „pravdu“ a nacházejí méně hezké prvky jakožto provokativní výrazový prostředek. Zejména po 2. světové válce vznikají hnutí, která proklamují rovnoprávnost a samostatnost ženy. Do umění proniká ženský odboj plný agrese a síly. Výstava končí díly soudobých umělců, jako jsou Louis Bourgeois, Elke Krystufek, Shirin Neshat či Olaf Martens. V jejich tvorbě jsou viditelné hlavně soudobé ženské stereotypy, jako jsou „femme fragile“, „Lolita“

či tzv. „girlie“. Uvedení autoři představují pouze zlomek všech umělců této výstavy. Nechybí ani díla Gustava Klimta, Pabla Picassa, Marka Chagalla a mnohých dalších. Celkem 250 uměleckých děl pochází z rakouských a mezinárodních sbírek, galerií a muzeí, jako jsou například National Gallery London, Muzeum umění a průmyslu v Hamburku či Gemeentemuseum v Haagu. Poprvé jsou také k vidění prvotřídní obrazy soukromé sbírky Leopold. Kurátoři zvolili právě toto téma, protože postavení ženy ve společnosti plně nerovnoprávnosti, sexismu a násilí je velmi aktuální. Expozice bude přístupná do 2. října.

www.leopoldmuseum.org



BENÁTKY

Svět a obrazy

Svitky, rytiny a dřevorezby přibližující historii knihtisku od raných pokusů benátských mistrů po Gutenberg v 19. století si mohou nyní prohlédnout návštěvníci benátského Musea Correr. Výstava potrvá do 10. prosince.

www.museicivivenezie.it

MILÁN

Marc Riboud



Více než sto dvacet snímků od francouzského fotografa Marka Ribouda si mohou prohlédnout návštěvníci milánského Palazzo Reale. K vidění jsou i fotografie z Washingtonu z roku 1968. Výstava bude přístupná do 24. září.

www.estatefotografia.it

MNICHOV

Trojské mýty

Příběh trojské války vypráví nová expozice v mnichovské Staatliche

Antikensammlungen und Glyptothek. Návštěvníci si mohou prohlédnout více než sto objektů, mezi nimi vázy, bronzové věci, terakotové objekty, vše ze sbírek muzea. Obsáhlá výstava potrvá až do konce května příštího roku.

www.antike-am-koenigsplatz.mwn.de

MARIEMONT

Keltové, Belgové, Bójové, Rémové, Volkové...

Tak se nazývá výstava, kterou zpřístupnilo belgické Královské muzeum Mariemont. Expozice odhaluje osm století trvající pozoruhodnou minulost mnoha keltských národů, mezi nimiž významnou roli sehráli Bójové a Volkové střední Evropy a Belgové a Rémové z dnešního území Francie a Belgie. Výstava shromažďuje více než tisíc exponátů, mezi nimiž jsou zastoupeny cenné předměty, které byly nedávno objeveny a nebyly ještě prezen-



továny veřejnosti. Pocházejí z mnoha muzeí České republiky, Francie, Belgie a Lucemburska. Výstava potrvá do 3. prosince.

www.musee-mariemont.be

ŘÍM

Mastroianni na fotkách

Římská Termini Station vystavuje nyní necelou stovku fotografií Talia Secchiarioliho, na kterých je v nejrůznějších situacích zachycen Marcello Mastroianni. Osmdesát snímků zatím nebylo nikdy představeno veřejnosti. Secchiarioli byl přítel známého italského herce více než třicet let, proto jeho dílo odhaluje i soukromí Mastroianniho. Výstava bude přístupná do 24. září.

www.grandistazioni.it

SOFIE

Život na nitích

V českém centru v Sofii si mohou návštěvníci prohlédnout výstavu, která seznamuje s historií a tradicí známého českého loutkového di-

vadla Špejbla a Hurvínka.

K vidění jsou loutky, nákre- sy, plakáty a fotografie.

Výstava je přístupná do konce září.

www.czechcentres.cz



VINKOVCI

Vinkovacké podzimy

Třetí víkend v září bude ve Vinkovicima, městu umístěném v srdci Slavonie, zahájen už 40. ročník Vinkovacké podzimy. Je to manifestace, která představuje bohatství tradice, folklóru a zvyků Slavonie, Chorvatska i sousedních zemí, a jako taková je největším folklórním představením v této části Evropy. Součástí programu oslav jsou folklórní večery, Dětské Vinkovacké podzimy, Šokačké rozprávky, přehlídka původního chorvatského folklóru, Revue koňských potahů a velká závěrečná slavnost. Doprovodnými akcemi je výstava knih, odborné sjezdy, knižní večery, koncerty, turistické manifestace, sportovní programy, jarmarky, jako je trh rakije nebo hodnocení nejkvalitnějšího kulenu – nejznámější slavonské speciality, pikantního salámu.

www.tz-vinkovci.hr

Rubriku připravila (ad)