

## ZAHRAŇIČÍ

in.ihned.cz/zahranici

## Jídlo a pití

Sicilané dobře znají tradiční italská jídla jako lasagne nebo pizza. Rozlišují ale tzv. „letní“ a „zimní“ jídla. V létě dávají přednost lehčím pokrmům: zeleninové saláty, sušená rajčata, nakládané cibulky nebo česnek. Nesmějí chybět olivy, lilky, čerstvý špenát nebo artyčoky. Sicilané milují ryby a plody moře. V zimě dávají přednost hutnějším a vydatnějším pokrmům. Těstoviny si sypou nejen parmazánem, ale také slaným tvarohem, který si každý ze strážníků strouhá speciálním přístrojem přímo na talíř. K Sicílii neodmyslitelně patří vína jak bílá, tak červená. I tady jako jinde v Itálii mají svůj specifický tvrdý drink – grapy. Ta nejdražší může stát i tisíce eur. Pak chutná po víně, rozkvetlé louce, mandlích a ráno vás po ní nebolí hlava. Kromě toho Sicilané rádi usrkávají sladký alkohol připomínající českou medovinu, kterému se říká „marsala“. A stejně jako všude v Itálii, i tady pijí supersilné a supermalé espresso.

→ Člověk jen občas z okénka zahlédne malé stavení, většinou kamenné, kde se čas zastavil snad ještě ve středověku. Větší městečka jsou posazena na vrcholcích kopců.

## Údolí chrámů na kopci

Stavět usedlosti na kopcích je tu zřejmě zvykem od pradávna. I jedna z nejvýznamnějších řeckých památek, kterou na Sicílii najdete – Údolí chrámů v Agrigentu – stojí na vrcholcích, které okolní krajinu převyšují o stovky metrů.

Většina z mohutných chrámů je obehnaná lešením. Po něm se tu a tam pohybují miniaturní postavíčky. „Čistí chrámy od soli, kterou sem nepřetržitě navívá vítr od moře,“ vysvětluje místní průvodce Luigi Napoli, když s turisty kráčí po vyprahlé cestě lemované citronovníky a stovky let starými olivovníky.

Kdysi sněhově bílé chrámy mají nyní pískovou barvu, ale jinak některé vypadají, aspoň z dálky, téměř neporušeny. Nejzachovalejší chrám v oblasti je Concordia. Nenese jméno po žádném z bohů ani řeckém, ani římském, ani křesťanském. I když právě tento svatostánek všem náboženstvím sloužil. Přestál staletí i velké zemětřesení, které v 17. století srovnalo se zemí na čtyřicet sicilských měst.

„Křesťané z něj udělali kostel. Přestavěli ho tak, aby se daly mše sloužit uvnitř. Změnili jeho orientaci. Řecké chrámy byly orientovány v ose východ – západ. Concordia naopak. Hlavně ho ale vyztužili. Řecká bohoslužba totiž probíhala pod širým nebem. Samotné chrámy sloužily jen k rychlé modlitbě. Změna chrámu na kostel znamenala rozsáhlé úpravy, které Concordii nakonec pomohly přežít,“ říká Luigi.

I když se po kopcích kolem Agrigenta tyčí chrámy stejně jako před dvěma tisíci lety, z toho největšího, Herkulova, zbylo jen torzo. Na místě gigantické stavby se povalují jen zbytky obřích hlavic kdysi ladných a vysokých sloupů a další méně či více identifikovatelné předměty. Uprostřed ruin leží na zemi osmimetrová socha – telamón, který na svých bedrech nesl chránovou klenbu. Dnes se v ruinách procházejí turisté a cvakají fotky do svých alb a občas tu proběhne kočka.

Dávni obyvatelé ostrova ale netrávili celé dny jen v modlitbách. Právě naopak. Bohoslužba a zábava šly ruku v ruce. Před chrámy byla obětní místa. Obětovala se zvířata a po obřadu většinu nezbylo nic jiného než uspořádat velkou party pro celou vesnici. „Vlastně takové dnešní barbecue,“ říká Luigi.

## Divadlo, gladiátoři i otroci

Že se antičtí obyvatelé rádi a dobře bavili, do svědčuje i řada řeckých divadel a římských amfiteátrů, které se zachovaly například v Syrakusách nebo v nedaleké Taormině.



Jeden ze starobilých chrámů v Agrigentu.

Stávaly na kopci s výhledem na moře. Herci, pouze muži, v maskách přes obličej tu předváděli tragédie, komedie a později publikum bavili i gladiátoři. Zápasili mezi sebou nebo s trestanci, kterým dali do ruky dlouhou tyč a postavili je na vysoký kamenný sloup, miniaturní, jen desítky centimetrů čtverečních velký ostrůvek. Z něho pak odsouzenci bojovali s gladiátorem a věděli, že jediná chyba bude znamenat pád z jejich miniazylu do bazény plného krokodýlů nebo na zem, kde se svíjeli jedovatí hadi.

„Gladiátoři byli bojovníci, ale neumírali v arénách, jak ukazují filmy. Jejich kariéra sice nebyla dlouhá, ale většinou skončili jako cvičitelé následovníků. Smrt v aréně nacházeli hlavně trestanci,“ říká syrakuský průvodce Nino. Také znamení s palmcem zdviženým vzhůru či směřujícím k zemi si v amerických velko filmech trochu přibavili. Palec ukazující k nebi skutečně znamenal život. Smrt se ale naznačovala jinak. Pohybem napřažené pěsti s palmcem směřujícím k srdci. To byl konec.

## Ceny

Týdenní pobyt s polopenzí v tříhvězdičkovém hotelu se dá pořídit za 17 tisíc korun. Sicílie nemusí být až tak drahá, pokud si dopřejete procházku po místním trhu a nebojíte se smlouvat. I když se obchodníci tváří nekompromisně, většinou rádi sleví. Na trzích lze navíc koupit prakticky cokoli, od sýrů přes mořské ježky či kohouty i s pařáty až po šperky a sluneční brýle. Sicílii ale vyhledávají spíše náročnější turisté a tomu odpovídají i ceny, zejména v restauracích či barech. Alkohol je velmi drahý. Třetina piva v hospodě přijde asi na pět eur. Proto i samotní Sicilané příliš nepijí a raději se osvěží granitou nebo limonádou. Prodraží se ale i další turisté vyhledávaná místa – jako je například Etna. I když cesta k lanovce nevýjde až tak drahá, samotná lanovka stojí 24 eur, výjezd džípem těsně pod vrchol dalších 14 a procházka s průvodcem na dodatečných sedm.



Lávou zatopené stavení – památka na erupci Etny.