

# Aukční sezona začíná

Příznivci antikvářských aukcí zahájí podzimní sezonu už tento pátek v Praze. Za aukcí umění a starožitností se musí zájemci v neděli vypravit do Karlových Varů.



Alexander Bazovský: Před nedělní mší, olej/lepenka, 21 x 27 cm, 64 000 Kč

Aukční podzim se letos rozjíždí kvalitním souborem knih, grafiky, rukopisů a dalších položek, který pro svou zářijovou aukci připravil pražský Antikvariát Prošek. V souboru rukopisů a podpisů

najdeme jména jako Čapek, Hałas, Hrubín, Seifert a další. Pěkné jsou staré cestopisy a průvodce (třeba Kořenského Žaponsko či Ottův průvodce po Vídni z roku 1914). Aukčnímu domu se podařilo sestavit

skvostný soubor dětských knížek. Vynikají Veselé pohádky z celého světa, sestavené Marií Majerovou s ilustracemi Toyen (Odeon, 1930). Dlouhá je řada knih Josefa Lady. Nechybí verneovky, Vilímko-vo vydání z 20. let. I mezi grafikou jsou pozoruhodné práce, mimo jiné tři grafické listy Vojtěcha Preisiga. Unikátem je Aula subterranea Lazara Erckera (Frankfurt 1684), vrchního hofmistra království českého a pražského mincmistra.

V Karlových Varech se bude dražit 285 položek ve střední a nižší cenové kategorii. Jako obvykle jsou mezi nimi i výrobky místních a regionálních sklárů a porcelánek. Mezi pracemi na papíře zaujmou dvě rané věci

T. F. Šimon: Otakar Španiel, akvarel/papír, 21,5 x 16,5 cm, 12 000 Kč



Stanislava Kolíbala, Špálův dřevoryt Děvče a řada děl T. F. Šimona. Pozoruhodný je nevelký olej Alexandra Bazovského Před nedělní mší (64 000 Kč). V nabídce je také kniha Josefa Sudka Praha (128 fotografií, Svoboda 1948) s obálkou Františka Muziky. ■

NAĎA KLEISOVÁ



Alois Kalvoda: Chalupy, uhel, akvarel/karton, 24 x 32 cm, 10 000 Kč