

## ZAJÍMAVOST

in.ihned.cz/zahranici

se stěhoval z Paříže na venkov a hledal prostorné sídlo na své pokusy. Vybral si Villandry na břehu řeky Loire, asi dvě hodiny cesty od Paříže. V roce 1924 založil Demeure Historique, první sdružení lidí, kteří vlastnili cenné historické zámky. Byl rovněž průkopníkem ve zpřístupňování historických objektů veřejnosti.

## Na kocovinu zelí

„Ó, skvělé! Doprava, ještě kousek doprava!“ diriguje mladá americká turistka svou kamerárku, aby do hledáčku fotoaparátu dostala kromě postavy také kapustu v popředí a zámek v pozadí. Carvallovi se skutečně podařilo vytvořit zahradní umělecké dílo. Areál je souborem desítek, možná stovek malých zahrádek se záhony, vyrovnanými v pravidelných obrazcích jako skládanka. A mezi nimi se prolétají písčité pěšinky. Někde jsou rovné jako podle pravítka, jinde umně zakroucené.

Než se sem nastěhoval Carvallo, našli byste tu i všelijaké „nepůvodní“ kopečky, vyvýšení, umělé skály nebo jeskyně. Španělský badatel se s nimi vyrovnal radikálně: vyhodil je do povětří. Od té doby už žádá z rostlin ve Villandry nebyla vysazena jen tak nazdařbůh – každá měla svůj význam. Například dýně symbolizovala plodnost, hlávkové zelí zase sexuální a duševní zkaženost. Zahradníci ovšem mysleli i na praktické využití. Zelí mělo sloužit jako lék na kocovinu, speciální odrůda papriky zase podporovala dobré trávení.

## Vějíře jako cizoložství

Zelinářská zahrada je sice největším turistickým lákadlem ve Villandry, ovšem není jedinou částí zahradnického areálu. Stačí vyjít několik schodů a návštěvník se ocitne v druhém patře, v takzvané okrasné zahradě.

Jedna její část, zahrada Amorova, původně sloužila jako místo, kde si dávali rande zamilovaní. Tomu odpovídají i tvary vysázených keřů: například vějíře a motýli znázorňují lásku cizoložnou, srdce lásku něžnou, dýky a rudé květy lásku tragickou. V další části okrasné zahrady vytvářejí keře a květiny tvary hudebních nástrojů – to se Carvallo nechal



FOTO: PETRA ŠUSTOVÁ

inspirovat unikátní zahradou Generalife ve španělské Alhambře. Dokonce si pozval na pomoc umělce ze Sevilly.

Ve druhém patře ovšem procházka parkem ještě nekončí. Chce to vyšlápnout ještě jedno krátké schodiště, které návštěvníky zavede do třetího, nejvyššího patra, do vodní zahrady. Její dominantou je jezírko, odkud vytéká voda protékající celým zahradním areálem.

## V komnatách se žije

I když většinu turistů to táhne ven, do zahrady, mezi cibuli, květák či zelí, bylo by chybou vynechat zámek. Právě z něj je výhled na zahrady, na úžasné geometrické tvary, nejpůsobivější. Jak návštěvník postupně stoupá z přízemí až na střechu, která je upravena na vyhlídkovou plošinu, a vykukuje z oken, otvírá se mu park jako obří plastická mapa.

Uvnitř zámku na každém kroku poznáte, že „žije“ a neslouží pouze výletníkům. Část šlechtického sídla ve Villandry je totiž stále obydlena. A tak třeba v jednom „obýváku“ ucítíte z krbu kouř, protože se v něm běžně

## Jak se tam dostat

Zájezd na zámky na Loire nabízí mnoho cestovních kanceláří. Součástí obvykle bývá i zámek Villandry. Pokud vyrazíte vlastním autem, počítejte s asi dvanácti hodinami jízdy. Trasa vede přes Rozvadov, Norimberk, Saarbrücken, Paříž a Tours.

## Ubytování

- **Hotel Domaine De Beauvois \*\*\*\***, Route De Clere Les Pins – Luynes, tel.: +420 24 60 19 111, ceny: dvoulůžkový pokoj od 200 eur
- **Hotel Escorial \*\*\*** 4 Rue Eduard Branly – Joue Les Tours, tel.: +420 24 60 19 111, ceny: dvoulůžkový pokoj od 94 eur
- **Hotel Chantepie \*\***, 6 Rue Raymond Poincaré – Joue Les Tours, tel.: +420 24 60 19 111, ceny: dvoulůžkový pokoj od 63 eur

## Informace

- **Vstupné:** Základní vstupné do zámku a do zahrady stojí 8 eur, děti a studenti zaplatí 5 eur. Pokud chcete navštívit pouze zahrady, vyjde to dospělého na 5,5 eura, děti a studenti na 3,5 eura. Zahrady jsou otevřeny po celý rok.
- Zeleninová zahrada se osazuje každý rok dvakrát. Nejprve v březnu a podruhé v červnu. Každý rok je zde vysazeno na čtyřicet druhů zeleniny, ale třeba brambory tady nebudete nikdy. Rozmístění zeleniny se při každém sázení mění, takže zahrada je neustále originální. Stále se však dbá na soulad barev a tvarů.

rozdělává oheň. V kuchyni – i když je to samozřejmě nazdobené pro turisty – zase leží na starodávném stole v ošatce voňavý domácí chléb a vedle něj jsou v košíku naskládány další dary zahrady. Vše čerstvé a lákavé. Svaček cibule do polévky nebo hlávkové zelí do salátu si tu ovšem nekoupíte. ■

PETRA ŠUSTOVÁ

