

## TIPY V ZAHRANIČÍ

in.ihned.cz/tipyvzahr

## Akce v Římě

## ITALSKÁ METROPOLE SLAVÍ BÍLOU NOC DVAKRÁT

Italská metropole letos uspořádá čtvrtý ročník kulturní a zábavné akce Bílá noc hned dvakrát po sobě, a to 8. a 9. září. Chce tím zvýšit šanci na pěkné počasí, protože loňskou noc, která měla být plná báječné zábavy, si lidé příliš neužili. Milión lidí totiž musel čelit vydatnému dešti, který sužoval Řím po celou noc. V pátek 8. září bude jakási předpremiéra, oficiální Bílá noc se uskuteční v sobotu



9. září. Novinkou letošní noční slávy bude iluminace římského plynojemu, který sloužil městu od 30. až do 80. let minulého století. Vznikne tu jakási gigantická světelná skulptura, která bude symbolem Bílé noci. Třetí velkou událostí bude zahájení výstavy věnované Hugo Prattovi, jednomu z nejpopulárnějších evropských autorů dobrodružných komiksů a tvůrci populární postavy dobrodruha, kapitána Corta Maltese, v muzeu Vittoriano.

Muzea a galerie budou po oba večery přístupné návštěvníkům až do půlnoci a o program po celém městě se postará více než tisícovka umělců. Cílem Bílých nocí je nejen zpřístupnit Římanům více zábavy nejrůznějšího druhu, ale v neposlední řadě také podpořit turistiku. Bílá noc bude stát letos 1,2 miliónu eur. Loni vyšly náklady na 2,6 miliónu eur a zisk činil 60 miliónu.

[www.lanottebianca.it](http://www.lanottebianca.it) (čtk)



## BONN

## Beethovenův festival

V mnoha bonnských halách a divadlech budou až do 1. října na programu koncerty slavného Ludwiga van Beethovena. Koná se tu totiž každoroční festival na počest tohoto mimořádného skladatele.

[www.beethovenfest-bonn.de](http://www.beethovenfest-bonn.de)



znamný komunikační rozměr, a o tom právě bratislavská výstava pojednává. Potrvá do konce roku.

[www.snm.sk](http://www.snm.sk)

## BUKUREŠŤ

## České kapely na terase

V bukureštském Národním divadle, na terase La Motoare, se představí čeští hudebníci. V pátek 8. září si mohou zájemci poslechnout elektronickou hudbu skupiny The Nihilists, o den později pak vystoupí elektro-rocková formace Tata Bojs. Oba koncerty začínají ve 20 hodin. V rámci představení České republiky v Rumunsku akci pořádá České centrum.

[www.czechcentres.cz](http://www.czechcentres.cz)

## EDINBURGH

## Robert Mapplethorpe

Vůbec první výstava fotografií Roberta Mapplethorpea ve Skot-



sku je umístěna v edinburghské Scottish National Gallery of Modern Art. K vidění jsou jeho známé grafické akty, květiny a portréty celebrit.

Výstava bude přístupná až do 5. listopadu.

[www.nationalgalleries.org](http://www.nationalgalleries.org)

## LONDÝN

## Muzikál

Sedm nevěst pro sedm bratrů – to je muzikál z Oregonu z roku 1850, který nyní uvádí na své scéně londýnské Theatre Royal Haymarket. Hra vypráví příběh sedmi bratrů, kteří se rozhodnou najít ideální ženy. Hudbu zkomponoval Gene de Paul, režie patří Maurice Laneovi.

Muzikál je na programu divadla až do 25. listopadu.

[www.trh.co.uk](http://www.trh.co.uk)

## MILÁN

## Veletrh bydlení

MACEF – to je jeden z největších mezinárodních veletrhů bydlení, který se už pravidelně koná v Miláně, letos ve dnech 8. až 11. září. Akce se účastní celá řada světových značek bytového designu, mnoho architektů, nábytkářů a dalších odborníků v oboru. Návštěvníci mají možnost vybírat



z nabízených exponátů nebo získat představu o novinkách.

[www.macef.biz](http://www.macef.biz)

## VÍDEŇ

## Josip Plečnik

Byl architektem, který vyvinul svůj vlastní architektonický jazyk, opírající se o klasicisticko-antický vzor. Vymyká se vývoji architektury v 19. a 20. století a patří mezi nejuznávanější architekty ve Vídni, Praze a Lublani. Vídeňská městská pojišťovna věnuje Josipu Plečnikovi nyní rozsáhlou výstavu, dokumentující prostřednictvím 250 originálních kreseb, plánů, publikací a maket jeho tvorbu v těchto třech metropolích. Výstava potrvá už jen do 8. září, otevřeno je ve všední dny od 9 do 18 hodin, vstup volný. Wiener städtische Versicherung AG, Ausstellungszentrum im Ringturm, A-1010 Wien, Schittenring 30.

Rubriku připravila (ad)

## BRATISLAVA

## Když zazní signál

Takový je název výstavy v Hudebním muzeu bratislavského Slovenského národního muzea, která představuje návštěvníkům lovecké a vojenské signály, signály městských trubačů, pošťáků i pastýřů. Člověk používá hudební signály od nejstarších dob, a to v různých oblastech života, v různém sociálním a přírodním prostředí. Hudba přináší člověku mimo jiné i vý-