

INFORMACE

Městské informační centrum najdete na radničním náměstí (Rātslaukums 6, tel. 704 43 77, e-mail: tourinfo@rcc.lv).

Velmi dobrým pomocníkem je v angličtině psaný sešitový průvodce Riga z řady In Your Pocket guides. Vychází každé dva měsíce a za 1,20 Ls je k dostání v téměř každé trafice, hotelech i některých obchodech. Jeho praktické zaměření doporučí restaurace, památky, zajímavá místa, seznámí s historií, základními slovy, obsahuje mapky atd. Rize se podrobně věnuje i knížka Baltic States z edice Lonely Planet, v češtině najdete několik stránek v publikaci Skandinávie a baltské státy z téhož nakladatelství (u nás je vydává Svojtka).

- www.rigatourism.com
- www.inyourpocket.com
- www.lonelyplanet.com

RIGA CARD

Stejně jako jinde, i tady se může vyplatit zakoupení městské karty. V ceně jsou autobusy i trolejbusy, volný vstup či sleva v muzeích i některých restauracích apod. Ke kartě dostanete také Riga In Your Pocket. K dostání je v hotelech a větších cestovních kancelářích. Ceny: 8 Ls/24 h, 12 Ls/48 h, 16 Ls/72 h. Děti do 16 let zaplatí polovinu.

→ Památník byl postaven v roce 1935 během první lotyšské nezávislosti. Sověti si nejspíše netroufli ještě více drásat lotyšské jizvy, a tak alespoň začali hlásat nový význam hvězd: Měly to být tři pobaltské republiky, které Matka Rus vítá ve svém náručí. Skutečný symbol byl samozřejmě jiný: Hvězdy symbolizují tři historické regiony země (Kurzeme, Latgale, Vidzeme). Lidé na to ale nezapomněli. A i v dobách největšího temna sem pokládali květiny. Hrozil za to přísný trest: deportace na Sibiř.

Když Gorbačovova perestrojka uvolnila poměry v impériu, začali se ke svým kořenům jako jedni z prvních hlásit Lotyši. A právě Pomník svobody se stal symbolickým místem, kde se konaly demonstrace volající po demokracii a nezávislosti. Čestná stráž hlídá památník každý den od 10 do 18 hodin.

Elegantní krása secese

To, co dělá Rígu Rígo, je všude, téměř na každé ulici. Je to secese. Množství architektonických skvostů v samém centru i na širokých bulvárech, které od něj vybíhají. Riga je galerie pod širým nebem. Je důležité chodit a všimnout si detailů.

Největší poklady tohoto stylu má na svědomí ruský architekt Michail Ejzenštejn, otec světově známého filmového režiséra. Velkolepé domy z 19. a 20. století hýří barvami a hlavně nápady. Ať jsou to sfingy, draci nebo obličejové. Nebo věžičky, vikýře, či falešná patra. Není nevýrazných fasád. Na secesi, již tu



Hodiny, pod nimiž si dávají schůzku obyvatelé Rígy.

můžete sledovat ve čtyřech stádiích, narazíte kdekoli. Obzvlášť cenné domy lze najít na těchto adresách: Alberta iela, Elizabetes a Strelnieku.

Občas se dá narazit na úžasnou kombinaci. Tak třeba, když na malém náměstíčku s neogotickým kostelem stojí v jednom rohu secesní činžáky, které sousedí s klasickými dřevěnými patrovými domy (dřív tvořily celé čtvrti mimo historické centrum). A aby se připomněla i nová doba: Najde se i místo pro moderní, leč nápaditou skleněnou budovu.

Anglicky i rusky

Samotný význam slova Riga dodnes není úplně jasný. Zvlášť, když lotyština takové ani podobné slovo nemá. Nejjednodušší vysvětlení je slovní složenina: Byla tak pojmenována osada na soutoku řeky Ridzene a Daugavy.

Lotyština je sice malinko příbuzná slovanským, ale její

příslušnost ke skupině baltických jazyků ji činí velice obtížně srozumitelnou. Během pár dní tak člověk příliš nepochytí. Jedním z užitečných slůvek může být „prijeka“, což znamená „na zdraví“. Návštěvníci, kteří si prošli povinnou ruštinou na škole, budou ovšem oproti těm mladším ve značné výhodě. Rusky se domluvíte s každým. (Ostatně podíl Lotyšů a Rusů je v Rize vyrovnaný.) Ale bát se nemusí nikdo, angličtina ovládá každý druhý člověk.

Na město, které je zapsáno na seznamu UNESCO, potřebujete určitě víc než jeden den. K vidění je toho tady dost a dost. A navíc! Riga žije dlouho do noci. Málokterá hospoda zavírá před dvanáctou, kluby jsou našlapané k prasknutí a na zahrádkách v centru se popíjí pivo a vyhrává živá hudba. A lidé korzují.

JAN DRAŽAN

jan.drazan@economia.cz



FOTO: JAN DRAŽAN