

Malířovy deníky



Snímek Galerie Tvrdohlaví

Kytice Václava Špály (1927) se na výstavě nabízí za 940 000 korun.

V těchto dnech se v pražské Galerii Tvrdohlaví koná ojedinělá výstava, jež doprovází vydání soupisu díla Václava Špály. Jeden z nejvýznamnějších představitelů českého moderního umění, malíř sytých nelomených barev, ovlivněný dílem expresionisty Edvarda Muncha a francouzskými fauvisty, měl bohatou klientelu. Jeho obrazy kupovali výtvarníci, literáti, nakladatelé, a také lékaři, průmyslníci – a po-

litici. Špála často vyměňoval své obrazy za naturálie. Od roku 1926 si vedl úzkostlivě přesné záznamy o každém svém obraze: o jeho názvu, technice, o tom, u koho obraz skončil. Sám si také svá díla hodnotil škálou od jedničky do čtyřky. Deníky si vedl celých dvacet let. Čteme v nich například: 1909, Hrad Kost, majitel MUDr. Boudyš Pepík (po Růžičce dostal zpět).

Edičně upravený soupis, vytvořený podle deníků, je

vynikající pomůckou pro sběratele i obchodníky s uměním. Na výstavě, která ho doprovází, je ke koupi třeba Kytice za 940 000 korun, ale také kresby v ceně od 4375 do 18 750 korun.

Václav Špála je autorem, za jehož obrazy se v galeriích i v aukcích platí statisíce. Ceny jeho obrazů z nejlepšího období neustále stoupají. Například minulou neděli se v aukci síně Pictura vyvolával jeho olej za 2 900 000 korun. V žebříčku deseti nejdražších prodaných obrazů v tuzemských aukcích za rok 2001 se umístil jeho obraz Skály, za který zaplatil nový majitel 1 550 000 korun.

Také tento pátek najdou zájemci o Špálovo dílo dva obrazy v aukci pražské Galerie Art. Jedna z jeho pozdních kytic se bude vyvolávat za 390 000 korun. Cennější je jeho Město z roku 1914, jehož dražba začne na ceně 800 000 korun. Ne každý si ovšem může dovolit vydat za obrazy tak vysoké částky. V galeriích i v aukčních síních jsou však dosti často k mání Špálovy kresby a grafika za podstatně nižší ceny. ● (ká)

Václav Špála, obrazy, kresby, dokumenty, Galerie Tvrdohlaví, Praha, Palác Lucerna, do 18. ledna 2003

Václav Špála – soupis díla, Nakladatelství Ars Fontes, Praha 2002, 236 stran, 1590 korun

Prodejní výstavy

Skupina Trasa

Galerie Bayer&Bayer
Praha, Řetězová 7
do 28. prosince

Faces – tváře

malba, fotografie
Galerie Gambit
Praha, Mikulandská 6
do 17. ledna



Snímek Galerie Gambit

Jedna z fotografií na výstavě Faces – tváře

Grafičanka

zámecká galerie Chagall
Karviná – Fryštát
do 31. prosince

Jiří Trnka

kresby, grafika
Galerie Lazarská,
Galerie Vltavín
Praha, Masarykovo
nábřeží 36
do 12. ledna

Dalibor Matouš

obrazy
Galerie JBK
Praha, Betlémské
náměstí 8
do 12. ledna



Snímek Galerie JBK

Zátisí je doménou projevu Dalibora Matouše.

INZERCE

AAA

ANTIKVITY ART AUKE

Vás srdečně zve na nadcházející aukce starožitností, šperků a umění:

Olomouc – 1. aukce, neděle 15. 12. 2002 od 11 hod.

Vlastivědné muzeum, nám. Republiky 5

Ostrava – 67. aukce, neděle 22. 12. 2002 od 11 hod.

zámek Státní Prusalské, Ostrava-Poruba

Prohlídka aukčního zboží tamtéž od 9 hod.

Informace u pořadatele: **Starožitnosti AAA, Českobratrská 19, Ostrava 1, tel.: 596 124 205**

<http://www.aukcniidum.cz>

e-mail: AAA@ova.pvtet.cz

IN-00002/L

GALERIE Vltavín

Galerie Vltavín a Aukční síň Vltavín, s. r. o., Ostrovní 6, Praha 1,

bere do svých aukcí a vykupuje za hotové díla těchto autorů:

K. Lhoták, J. Zrzavý, J. Čapek, J. Šíma, L. Jiřincová, V. Bošák, V. Boudník, O. Janeček, O. Kubín, F. Kupka, F. Muzika, J. Lada, V. Špála, F. Tichý, A. Mucha, F. Hudeček, J. Váchal, B. Matal, Toyen, K. Černý, B. Reynek aj.

Připravované aukce: Brno – 15. 12. 2002, Praha – 16. 2. 2003

Veškeré informace na tel.: 224 930 998, 224 933 960, 224 934 608

e-mail: info@galerie-vltavin.cz

<http://www.galerie-vltavin.cz>

Otevřeno denně: 10–12, 13–18 hod.

IN-00072/G