

Neznámý Josef Mžyk

Dosud nevystavovaná díla svérázného českého malíře čekají na nové majitele. Prodejní výstava v pražské galerii Peron patří k nejzajímavějším, jaké v tomto týdnu můžete navštívit.

Pozoruhodné práce malíře Josefa Mžyka si mohou sběratelé prohlédnout a koupit v pražské galerii Peron. Výstava má dvě části. První tvoří formátově shodná díla provedená emailovými barvami na polyuretanové desce, připomínající spíše autorovy grafiky raného období. Druhá část, rozsáhlá plátna malovaná převážně akrylem, jsou zobrazování různých příběhů z malířova okolí. Tyto obrazy maloval Josef Mžyk průběžně od počátku sedmdesátých let současně (s dnes více známou) popartovou tvorbou. Jsou výsledkem autorovy potřeby občas se vymanit z disciplinované malby a vybouřit se razantními širokými tahy štětce v působivých figurálních kompozicích. Je zajímavé, že tato část



FOTO: GALERIE PERON

**Pozemská scéna, 1993,
190 x 220 cm, cena 390 000 Kč**

INZERCE

Světová premiéra unikátního multimedialního projektu u příležitosti 5. výročí teroristických útoků na USA

MISSA ECUMENICA

11. září 2006 od 19.30 hodin
Smetanova síň Obecního domu

hudba: J. VOGEL
dirigent: J. PETRDLÍK
sbormistr: J. SVEJKOVSKÝ
režie: Z. ČECHOVÁ
Český symfonický orchestr

Obecní dům

Za podpory **KOLEKTORY**

Pod záštitou primátora hl.m. Prahy MUDr. Pavla Béma

IN-000276ME



**Milenci, akryl na plátně, 1990,
198 x 142 cm, 240 000 Kč**

malířovy tvorby nebyla dosud veřejně prezentována, a to ani na jeho velkých retrospektivních výstavách k životnímu jubileu v Praze a v německém Lübecku. V tom lze spatřovat největší přínos výstavy v galerii Peron a tato skutečnost je i zdůrazněna v názvu expozice – Neznámý Josef Mžyk.

Josef Mžyk se svým dílem řadí k české výtvarné generaci nastu-

pující v polovině 70. let, v níž patří k nejvýraznějším osobnostem. Jeho obrazy se vyznačují monumentálně citěnou plochou a jasnou barevností. Je zastoupen mimo jiné například v Národní galerii v Praze, v Královské akademii krásných umění v Barceloně či v Národní galerii v Buenos Aires.

Dílo Josefa Mžyka, narozeného ve Vídni, má velký ohlas v Německu. Podle B. Engholma, který zahajoval Mžkovu výstavu v prestižní galerii St. Petri v Lübecku, je jedním z podstatných autorových záměrů pohnout lidmi, přimět je k hledání „nových břehů“, aneb – řečeno Oskarem Wildem – „brát do rukou jen ty mapy, na nichž je vyznačeno vzdálené místo Utopie“. To dělá zdánlivě nedobové obrazové iluze Josefa Mžyka dobovými. Ceny jeho obrazů, vystavených v pražské galerii Peron, se pohybují od 50 000 Kč do 390 000 Kč. Výstava potrvá do 6. září. ■

MICHAELA KLEISOVÁ