

Kristovy slzy z Vesuvu

STARODÁVNÉ VÍNO ZE STARODÁVNÝCH ODRŮD

Známé ultimativní rčení „Vidět Neapol a zemřít“ by šlo v této zajímavé části Itálie nahradit mírnějším „Vidět Vesuv a ochutnat Lacryma Christi“.



FOTO: ARCHIV

Vinice na úbočí sopky Vesuv, kde se rodí hrozny pro víno Kristovy slzy.

Kristovy slzy měl rád i slavný italský spisovatel a novinář Curzio Malaparte. O jejich rudé variantě napsal mimo jiné tuto výstižnou charakteristiku: „...toto posvátné starodávné víno, subtilní a delikátní, s odstíny příjemného aroma divoce rostoucích bylin a tajuplné barvy pekelného ohně, s příchutí lávy, sopečného kamene a popela, které pohřbily Herculaneum a Pompeje.“

Jako liščí ohon

Plným jménem se tento druh bílého i červeného směškového vína označuje jako Lacryma Christi del Vesuvio. Tak se také jmenuje malá vinařská oblast ležící na úbočí stále živého Vesuvu v národním parku Vesuvio. Jsou zde vysazeny vinice s převážně historickými originálními odrůdami révy vinné. Dostalo se jí vysokého zařazení v italské škále označování kontrolovaného původu Denominazione di Origine Controllata (V.Q.P.R.D.). V podhůří majestátního kuželu sopky, jejíž vrchol leží ve výši 1281 met-

rů doslova nad mořem, však najdeme i vína označená Lacryma Christi nebo Lacryma Cristí.

Hlavními historickými odrůdami, ze kterých vinaři pod Vesuvem připravují bílé, růžové i rudé Kristovy slzy, jsou Falanghina, Verdeca, Piediroso, Olivella, Aglianico, Sciascinoso, Caprettone, Greco di Torre, Catalanesca a především Coda di Volpe neboli liščí ohon. Neříká se jí tak podle chuti vína, ale podle typického tvaru hroznů. Jsou to odrůdy, jež se zde pěstují už skoro tři tisíce let a vesměs je sem přivezli už staří Řekové. Sopečné podloží a dostatek slunce jsou pro pěstování révy vinné přímo ideální. Kdo však čeká mimořádně velká vína, bude asi zklamán. Kristovy slzy nejsou vína určená na dlouhé skladování a složité degustace, ale dělají je na denní pití. Patří k tomuto regionu a tady také nejlépe chutnají.

Proč zrovna slzy?

Legend vysvětlujících originální název vína je několik a každý zdejší vinař vám některou řád

převypráví. Za tou nejrozšířenější stojí sám původem archanděl Lucifer. Když byl vyhnán z ráje do pekla, stačil ho kus vytrhnout a před cestou do podzemí ho pohodil v oblasti Neapolského zálivu. Když to Bůh viděl, uronil nad tou škodou několik slz. Kam dopadly, vyrostly první vinice světa.

Že vám tam nějak nesedí Ježíš Kristus? Pro to mají vinaři další vysvětlení. Když totiž Ježíš po svém zmrtvýchvstání putoval z Golgoty do nebe, cestou se ještě naposledy ohlédl na Zemi a uviděl tu krásu kolem dnešní Neapole. Uronil několik slz...

Když vystoupáte až na Vesuv a nahlédnete do olbřímího kráteru, připomínajícího vstup do bran pekelných, zdá se luciferovská varianta přece jenom pravděpodobnější. Potom rádi spěcháte po úbočí dolů dát si láhev originálních Kristových slz. Většinou jsou příjemně nasládlé, rozhodně ne slané. ■

LIBOR ŠEVČÍK

libor.sevcik@economia.cz

Ochutnávka

Lacryma Christi del Vesuvio

Bianco

V.Q.P.R.D.

Charakteristika: příjemně svěží, dobře pitelné bílé víno se silnou mineralitou. V barvě zlatavé odlesky, v chuti kroužkové a květinové tóny.

Výrobce: Pizzo della Monaca, Terzigo, Parco Nazionale del Vesuvio, Itálie



Lacryma Christi del Vesuvio

Rosso

V.Q.P.R.D.

Charakteristika: víno intenzivní rubínové barvy, ve vůni i v chuti najdeme vyzrálé černé třešně, lesní jahody a maliny.

Výrobce: Pizzo della Monaca, Terzigo, Parco Nazionale del Vesuvio, Itálie

www.pizzodellamonaca.it

