

VIDEO, DVD

Vášnivost

Pohledný Charles žije hrou a hazardem, jednoho dne ale dojde i na něj. Potká okouzlující Sally, která však stále vzpomíná na svého mrtvého manžela a vůči všem mužům je chladná. Její dcera Vicky nechce promarnit skvělou příležitost a udělá s mužem odvážnou dohodu. Sofia Milos „je jako zjevení“ a Jason Isaacs „je šarmantní“ v této smyslné a okouzlující romantické komedii. Příběh o záležitostech srdce je rozevřený, vášnivý a plný smyslnosti a představuje obsazení, které vám zcela určitě uchašuje.



REPRO: COLUMBIA TRISTAR HOME ENTERTAINMENT

Passionada, romantická komedie, 99 minut, s titulky, režie: Dan Ireland, hrají: Jason Isaacs, Sofia Milos, Theresa Russell, VHS/DVD
Columbia Tristar Home Entertainment

Wonderland masakr

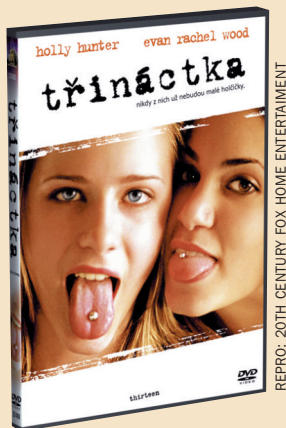
1. července 1981 odpoledne reaguje losangeleská policie na volání o pomoc. Odhalí hrůznou čtyřnásobnou vraždu, podobnou jatškám v rodině Tateových, kterou měl před 10 lety na svědomí bestiální Charles Manson. Policejní vyšetřování vedou otrlí detektivové, kteří objeví zvrácený svět drog a násilí, v němž se pohybovala parta lidí z Los Angeles včetně bývalého odsouzence Davida Lindy, impresária nočního klubu Eddieho Nashe, americké pornolegendy Johna Holmese, Holmesovy ženy Sharon a jeho mladé milenky Dawn Shiller. V ten den se ulice Wonderland stala jednou provždy slavnou. Wonderland, thriller, 101 minut, režie: James Cox, hrají: Val Kilmer, Kate Bosworth, Lisa Kudrow a další. VHS/DVD
Magic Box

Výplata

V dílně režiséra Johna Woo se zrodil tento futuristický thriller; kombinace akční podívané a skryté záhady, která zaručuje, že budete napjatí od začátku do konce. Michael Jennings je vynikající počítačový inženýr pracující na supertajných projektech. Po každém úkolu je Jenningsova krátkodobá paměť vymazána, aby se nemohl rozpomenout na žádné tajné informace. Po ukončení práce na svém posledním projektu – tříletém kontraktu se šestimístnou odměnou – který mu byl zadán starým přítelem, se Jennings ke svému údivu dovídá, že se odměny vzdal. Po pár dnech navíc dostává podivný balíček obsahující vodítko k jeho zapomenuté minulosti. S pomocí své kolegyně se Jennings vydává rozluštit tajemství své minulosti a snaží se přitom vyhnout strašnému konci, který na něj čeká v budoucnosti. Paycheck, akční thriller, 114 minut, režie: John Woo, hrají: Ben Affleck, Aaron Eckhart, Uma Thurman. VHS/DVD
Universal Pictures

Třináctka

Třináctka je filmový pohled na nelehký život teenagerů. Třináctiletá premiantka Tracy se úplně změní, když se spřátelí s Evie, nejpopsalnější a neatraktivnější dívkou na škole, která ji vtáhne do světa sexu, zločinu a drog. Kontroverzní příběh o dospívání je přesvědčivý a šokující zároveň, a bude vás pronásledovat ještě dlouho po jeho zhlédnutí. Thirteen, drama, 95 minut, s titulky, režie: Catherine Hardwicke, hrají: Holly Hunter, Evan Rachel Wood, Nikki Reed. VHS/DVD
20th Century Fox Home Entertainment



REPRO: 20TH CENTURY FOX HOME ENTERTAINMENT

CD

Vítězslav Vávra:
Holky z gymplu/Nej...

REPRO: SUPRAPHON

Zpívající bubeník Vítězslav Vávra představoval hlavně v první polovině 80. let nepřeslechnutelný a při své dvoumetrové výšce i nepřehlédnutelný fenomén, který někteří novináři opisovali jako „Katapult pro holky“. Přímocharé hitovky se snadno zapamatovatelnými melodiemi i textovými slogany platily, hlavně u „hezčí poloviny lidstva“, za populární, ať už je jejich protagonista zpíval za doprovodu Hannigovy skupiny Maximum, nebo později s vlastním Monogramem. Vedle Dívky Glorie nebo Citrónové holky si většina pamětníků 80. let vybaví určitě i filmovou píseň Jak svět přichází o básníky. Dále na albu najdete například píseň Já chci s tvými ústy stát, Tak už tu, lásko má, vítej, To se mi snad jen zdá, Dívka z heřmánkové návsi, Holky z gymplu, Správné holky hlaste se, Opuštěná, Pamětník a další. Supraphon

Keane: Hopes and Fars

Pokud nečtete britský tisk, tak jste o Keane ještě asi neslyšeli, ale vše se brzy změní. Keane je trojice, která je považována za jednoho z nejžhavějších nováčků tohoto roku. A aby ne, singl Somewhere Only We Know je jednou z nejchytlavějších písniček, které jsme letos slyšeli. Je plná energie a vokál zpěváka Toma Chaplina, který je neuvěřitelně bohatý a plný emocí, z téhle písničky dělá opravdu velký hit. A perlička na závěr: ač byste možná chtěli zařadit Keane mezi britské „kytarovky“, tak když se do nich zaposloucháte, zjistíte, že Keane se rozhodli zbavit kytar a vše je postavené pouze na píánu, bicích a trošce elektroniky. Ve Velké Británii, kde album vyšlo, se stalo téměř okamžitě platinovým. To se často neznámým debutům nestává (ani ve Velké Británii). Universal

Brahms: Koncert
pro housle a orchestr D
dur op. 77; Symfonie č. 4
e moll op. 90

Světová legenda, houslista David Oistrach, a světově známý dirigent Antonio Pedrotti, častý host za pultem České filharmonie, to jsou dvě mimořádně přitažlivé osobnosti dalšího titulu, který vychází v archívni řadě Supraphonu. David Oistrach je v interpretaci Brahmsa téměř nepřekonatelný, a poslech jeho výkonu je tudíž zážitkem, který si jen málokterý fanoušek vážné hudby nechá ujít. Dirigent Antonio Pedrotti spolu s Českou filharmonií předkládají posluchači Brahmsovu 4. symfonii ve špičkové interpretaci. Brahmsova symfonie je zde rozkryta do nejmenšího výrazového detailu a provedení jako celek vynívá s mimořádně působivým účinkem. Supraphon

Helena Vondráčková:
Sprint

Třináctý díl hudební kolekce Heleny Vondráčkové představuje album Sprint. Deska znamenala začátek spolupráce se skupinou Bacily, album pak textařsky připravil Zdeněk Rytíř spolu se začínajícím Michalem Horáčkem. Autorský tým rozšířil Jan Neckář, Petr Hejduk z Olympiku a Pavel Krejča z Apolla. Sprint se stal jedním z nejprodávanějších alb roku 1985 a i v diskografii zpěvačky patří mezi nejúspěšnější projekty.



REPRO: SUPRAPHON

Mezi bonusy nechybí tehdejší zpěvaččin ráiový hit – píseň Jiřího Zmožka „Nahrávám“ a rozhlasový archiv ukrýval i píseň „Přátelé“ Pavla Žáka. Na CD najdete i filmové písně Karla Svobody „Na sedmém lánu“ z pohádky Jak se budí princezny a „Zpívám své zpívání“ z Pohádky o Jeníčkovi Mařence a také dva duety, které Vondráčková v 80. letech natočila pro televizní pořady s Karlem Göttem. Supraphon