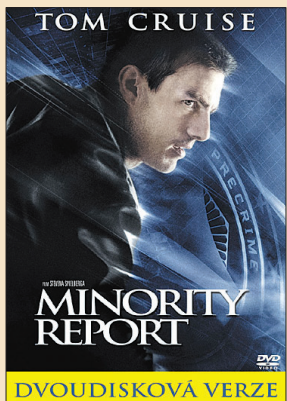


VIDEO, DVD

Minority Report

Mistr filmové zábavy Steven Spielberg natočil zatím nejtemnější snímek své bohaté kinematografické kariéry. Předlohou se mu stala jedna ze stovek krátkých povídek, které v padesátých a šedesátých letech psal klasik žánru sci-fi Philip K. Dick. Spielberga na text upozornil herec Tom Cruise, který si díky tomu zajistil titulní roli detektiva Johna Andertona – kriminalisty budoucnosti, jenž plně věří systému, který má úspěšně předcházet zločinu. Na vlastní kůži ovšem pozná, že ani ta nejdokonalější technika nemusí být úplně dokonalá. Jednoho dne se totiž sám ocitne v roli podezřelého. A tím pádem už předem odsouzeného...



REPRO: BONTON HOME ENTERTAINMENT

Spielberg nezapře, že je kouzelníkem filmového média. Umně prolíná různé styly vyprávění. Minority Report začíná téměř jako drsná kriminálka z nezávislé produkce, postupně se však mění v akční film či sci-fi velkého formátu. Nechybí ani prvky černé grotesky – to když se detektiv John Anderton snaží zachránit své vlastní oči v igelitovém sáčku. Oči hrají v tom příběhu důležitou roli. Jsou dramatickým hýbatelem děje. Jsou také ústředním smyslem, který Spielberg u diváka zaměstnává. Velkou zásluhu na tom má perfektní kamera Janusze Kaminského. Efektivní jsou ale i další technické složky – zvuk, triky, efekty...

Minority Report je pochopitelně především zábavným produktem. Spielberg si ale současně kladl vyšší cíle: „Doposud jsem publikum hlavně příjemně bavil, nyní přišel čas, abych přemýšlel o vlastní satisfakci,“ prohlásil. „Chci se dotknout témat, která jsem zatím nechával stranou. V mém životě přišel čas experimentů. Minority Report je filmem plným záhad. Diváka čeká šílená jízda do neznáma.“

Dvoudisková verze obsahuje bohaté bonusy: záběry z natáčení, dokument o Spielbergovi

a Cruisovi, storyboardové sekvence, film o filmu atd. *Minority Report. USA 2002. Délka filmu: 145 minut. České titulky. Distribuce: Bonton Home Entertainment.*

Zítřka to roztočíme drahoušku

Téměř už klasická česká komedie režiséra Petra Schulhoffa vychází na DVD. Ve starém pavlačovém domě si po léta Bartáčkovi a Nováčkovi dělají, co nejhoršího mohou. Letitý kolo-toč naschválně, zlomyslností a potouchlostí se rozjždí nano-vo, když se z nich stanou i sou- sedé v novém paneláku. Bonusy: filmografie, oblíbené scény, fotogalerie, rozhovory s herci. *Česká republika, 1976. Délka filmu: 100 minut. Distribuce: Centrum českého videa.*

Bob a Bobek 5

Dva kreslení králíci z klobouku ... tentokrát na cestách. Pátá kolekce jejich příhod na DVD přináší epizody: New York, Las Vegas, Mezi indiány, Na Měsíci, Na Bobří řece, V aréně, Amazonka, Bermudský trojúhelník, Poklad Aztéků, Na Divokém západě, Šaman. *Česká republika 2003. Délka filmu: 80 minut. Distribuce: Centrum českého videa.*

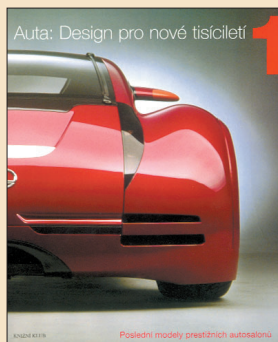
Tělo na tělo

Antonio Banderas a Lucy Liu v akčním filmu o dvou špičkových agentech, kteří se snaží zlikvidovat jeden druhého, než oba zjistí, kdo je jejich skutečný nepřítel. Předlohou filmu se stala populární počítačová hra Ecks vs. Sever. Jako svůj hollywoodský debut film natočil thajský režisér Kaos (vlastním jménem Wich Kaosayananda). *Ballistic: Ecks vs. Sever, USA 2002. Délka filmu: 91 minut. Distribuce: Magic Box.*



REPRO: MAGIC BOX

KNIHY

Stephen Newbury:
Auta: Design
pro nové tisíciletí 1

REPRO: KNIŽNÍ KLUB

Přehledná příručka o nových trendech automobilového designu nabízí bohatou obrazovou část i čtivě psané údaje o jednotlivých vzech. Jde o první svazek série, která by měla každoročně představovat zájemcům směřování automobilového průmyslu, přibližovat jim novinky světových automobilek. Vstupní publikace popisuje téměř sto třicet nových typů, zdůrazňuje stylovou inovaci proti jejich předchůdcům, charakterizuje modely prostřednictvím technických dat.

Kniha byla převzata z produkce londýnského nakladatelství Merrell. Autor kdysi sám působil v automobilovém průmyslu – jako technický ředitel firmy Rover.

Knižní klub, Praha 2003. Vázáno, 288 stran, cena neuvedena.

Ian Rankin: Vysoká hra

Další z detektivních románů o edinburghském inspektoru Johnu Rebusovi. Byla primátorova dcera unesena, nebo jen utekla z domova? Proč člen zastupitelstva najednou ničí staré dokumenty? Co dělat, když odhalení zločinu by mohlo Skotsku vážně uškodit? Na takové otázky musí Rebus najít odpověď. Nechce se přitom smířit s faktem, že na některé z jeho nepřátel na nejvyšších místech může být spravedlnost krátká.

BB art, Praha 2003. Vázaná, 312 stran, 189 Kč.

Sharon Kay Penmanová:
Král a vévodkyně

Středověká krásk, vévodkyně Eleonora Akvitánská, se vzepřela snad všem konvencím své doby. Manželka dvou králů, francouzského a anglického, si dokázala zjednat úctu a respekt i ve světě mužů, který zůstal ještě na dlouhá staletí ženám uzavřen. Barvitě líčené pohnuté

ho života anglického královského páru se prolíná s osudy Ranulfa Fitz Roy, jeho slepé ženy Rhiannon a waleských příbuzných. Děj románu ukazuje bez příkras život na panovnickém dvoře v Paříži i Londýně, ale i na šlechtických dvorech a v odlehlých vesničkách a městech ve Francii, Walesu a Anglii. *BB art, Praha 2003. Vázaná, 408 stran, 229 Kč.*

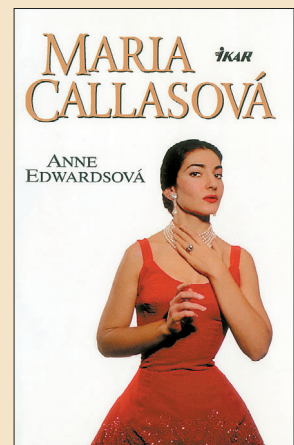
John Lescroart: Přísa- ha

Když se majitel jedné z největších lékařských pojišťoven stane obětí dopravní nehody a zemře ve vlastní nemocnici, nikdo zprvu nepochybuje o tom, že podlehl četným zraněním, která zavinil řidič, jenž z místa činu ujel. Pitva ale jako příčinu smrti určí předávkování draslíkem. Vražda je medializována. Podezřelý je na ráně, Eric Kensing, ošetřující lékař z jednotky intenzivní péče... Americký prozaik John Lescroart patří k nejznámějším autorům příběhů ze soudní síně. Na svém kontě má již dvanáct bestsellerů.

BB art, Praha 2003. Vázaná, 342 stran, 199 Kč.

Anne Edwardsová:
Maria Callasová

Americká autorka, trochu nadneseně označovaná za „královnu biografii“, přibližuje život slavné pěvkyně řeckého původu. Všímá si jejího vztahu k hudbě i k mužům, snaží se odhalit



REPRO: IKAR

její skutečnou podobu, která zůstávala skryta za bulvárními titulky o skandálech umělkyně. A že jich nebylo málo... Ohnivý temperament a mnohdy drsnější projev ve spojení s oslnivým vzhledem a mimofádným úspěchem z ní dělaly celebritu, která je schopná uspokojit média. *Ikár, Praha 2003. Vázáno, 336 stran, cena neuvedena.*