

Strakonické „etudy“

Z BLATNÉ DO STRAKONIC A ZPĚT

V severozápadní části Jihočeského kraje leží Strakonicko, kopcovitá končina pokrytá hlubokými lesy, loukami a hladinami rybníků. Historický vývoj tomuto malebnému koutu naší země přisoudil i slovanské pohřebiště, starobylé hrady a tvrze, nespočet půvabných vesniček s bohatě zdobenými štíty domů a působivými siluetami kostelů.



Kostel sv. Jana Křtitele v Paštíkách patří k posledním stavbám Kiliána Ignáce Dientzenhofera a je považován za jednu z nejhodnotnějších.

Kostel volá po celkové rekonstrukci. Je poškozen celý plášť objektu a podélné trhliny ve zdivu svědčí o statických změnách.



Půvab a pohádkovou romantiku dokresluje jako stříbrná páteř krajem se vinoucí kdysi „zlatonosná“ řeka Otava. Budeme-li po proudu mapovat její meandr, narazíme na soutok s říčkou Volyňkou. Ze dvou stran chráněný vodním tokem zde stojí hrad, dávný symbol nejen města Strakonice, ale celého regionu. Je přehlídkou prakticky všech stavebních slohů, od románského po baroko.

V jeho areálu naleznete kostel sv. Prokopa, za jehož oltářem podle pověsti visí kouzelné Švandovy dudy, známé z báchorek sepsané J. K. Tylem. Za sakrálními památkami kraje se v úvodu vypravíme na Blatensko. Zde, v malé vesničce Pašti-

ky, 2 km severovýchodně od Blatné, začíná dnešní putování.

Paštiky – barokní kostel sv. Jana Křtitele

Dominantou obce je bezesporu kostel sv. Jana Křtitele, jehož cibulovitá bání je vidět z širokého okolí. Byl postaven v letech 1747 až 1753 podle plánů architekta Kiliána Ignáce Dientzenhofera na místě původního zbořeného chrámu. Jednoduchá stavba s hranolovou věží má valeně sklenutou loď, půlkruhový presbytář, zakončení lodí tvoří kruchta s rokokovými varhanami.

Kostel obklopuje hřbitov, do něhož vedou tři brány. Brána na východní straně, na vysoké terase přímo proti kostelu, je ozdobena

kamennými lebkami. Odtud místní rčení adresované hubenému člověku, že vypadá jak paštická smrt. Poblíž kostela stojí rovněž podle Dientzenhoferových plánů postavená hřbitovní kaple, pod níž je krypta. Od roku 1846 slouží kaple s kryptou jako rodinná hrobka Hildprandtů. Kostel v Paštíkách patří k nejhezčím památkám Blatenska. Za dalšími se vypravíme přímo do Blatné.

Blatná – kostel Nanebevzetí Panny Marie

Ve městě, proslaveném pěstováním růží a rybníkářstvím, naleznete kromě překrásného zámku s oborou také kostel Nanebevzetí Panny Marie, považovaný za jednu z nejcennějších staveb po-

zdní gotiky u nás. Původní románské základy kostela z let 1299 až 1300 tvoří dosud sakristii s apsidou, gotický presbytář kostela, který je sklenut síťovou klenbou milevského typu, pochází z let 1414 až 1444. Síňové dvoulodí z roku 1515 je pro změnu sklenuto sklípkovou klenbou na tři válcové pilíře. V areálu kostela také stojí bývalá hřbitovní kaple sv. Michala. ➔