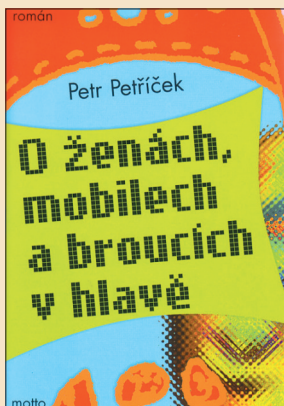


in.ihned.cz/kultura

CD



REPRO: MOTTO

Petr Petříček:
O ženách, mobilech
a broucích v hlavě

Marek žije v menším městě na severu Čech, má hezkou manželku a dvě dcery. Je však v onom kritickém věku, kdy se muži ohlížejí do své minulosti a zároveň se dívají vpřed. Když se setká s přitažlivou ženou a zamilují se do sebe, zdá se, že si Marek musí vybrat – buď barevný a nový svět, nebo každodenní život se svou rodinou. Ale člověk miní a...
Motto

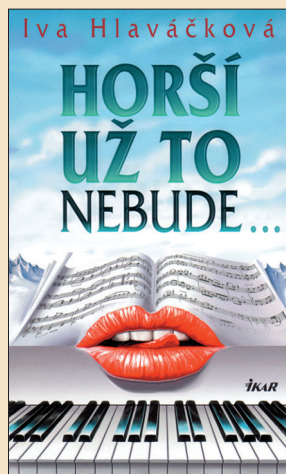
Mordechai Richler:
Byl tu Šalomoun Gursky

Humorně laděná rodinná sága kanadsko-židovského autora byla v roce 1990 nominována do užšího výběru Booker Prize a v témže roce získala Spisovatelskou cenu Britského společenství. Vypráví historii pěti generací rodiny Gurských, která se za časů prohibice protloukala pašováním alkoholu do arktických končin dálného severu, od poloviny devatenáctého století do současnosti. Postmoderně spleť příběh plný absurdit dvacátého století osciluje svou stavbou mezi postupy tak rozdílných autorů, jakými byli Charles Dickens, Malcolm Lowry či Philip Roth. Tvůrce pečlivě míchá fikci a fakta, takže ve čtenáři zanechává dojem, že by toho potřeboval o rodině Gurských vědět ještě mnohem víc. Přeložil Petr Pálenský,
Argo

Iva Hlaváčková:
Horší už to nebude

Všechno krásné skončilo po Sáře před dvaceti lety. Bylo jí tehdy třicet, četla Henryho Millera a Eriku Jongovou, ještě nebydlela v nádherné secesní vile, zato si dokázala v podná-

jmu hodiny povídat se svou první a jedinou láskou, jak usku-
teční své velkolepé sny.
Nyní je Sára Lustigová – dcera
právnícké legendy Izáka Lusti-
ga a manželka právnícké jed-
ničky Martina Malého, zajíma-
vá, inteligentní zelenooká polo-
židovka uvězněná v padesátile-
tém, sice atraktivním, ale uva-
veném, stárnoucím těle.
Její manželství pomalu umírá
na nuda a nezám. Sára se cítí
jako zoufalá žena v zoufalé si-
tuaci. Chtěla toho tolik doká-
zat, ale svou kariéru nadané pi-
anistky opustila kvůli ambició-
znímu manželovi, a tak si hraje
na ženu v domácnosti, doslova
se propíjí životem a uzavírá se
před okolním světem pod ne-
prodýšný skleněný poklop, kam
nikoho nepouští.



REPRO: KNIŽNÍ KLUB

Sára se ocitá sama, rozvedená
a podvedená, bez přátel a bez
chuti žít dál. Musí se postavit
na vlastní nohy, najít si práci,
stát se finančně nezávislou,
ale na cestě do reality stojí
mnoho překážek.
Knižní Klub

Hana Primusová:
Murphyho zákony
pro chovatele dětí

Je váš život plně vytížen cho-
vem vlastních potomků? Nebo
si nějaké teprve plánujete poř-
dit? Pak vězte, že děti jsou
sluncem vašeho života, a proto
byste se před nimi měli chránit
vhodnými prostředky. Tato dár-
ková knížka humorných, jízli-
vých, ale pravdivých postřehů
o dětech potěší šťastné i zdep-
tané rodiče. Ilustrace Lubomír
Lichý.
Ivo Železný

Rubriku připravil Josef Trčka

FILMOVÉ PREMIÉRY TÝDNE



FOTO: BONTON FILM

Vaterland – lovecký deník

Thriller s prvky černé komedie o několika kulturních střetech a jed-
nom lovu. Návrat na staré rodinné državy po půl století může být zá-
bavný, dobrodružný, ale i nebezpečný. Původní svět má už jen svá tor-
za a nový ještě neukázal jasné kontury. Hra ve starém stylu se tedy
může stát spouštěcím mechanismem pastí, ve které nakonec uvíznou
tak trochu všichni: lovci, domorodci i tajemná kořist. Ani koloniální
atmosféra však nezakryje, že jsme v srdci Evropy a že je ošidné dělit
svět na první, druhý, třetí, čtvrtý. Režisér David Jařab – „Vaterland –
lovecký deník“ je jeho filmový debut, pracuje jako režisér a autor di-
vadelních her, od roku 2002 jako umělecký šéf Divadla Komedie. Vý-
razné role ve filmu ztvárnili zvláště Karel Roden, František Řehák
a Petr Forman.

*Vaterland – lovecký deník, ČR 2004, 101 minut, přístupný, distribuce:
Bonton film*

Táta na plný úvazek

Známý americký režisér Kevin Smith natočil komedii o muži jménem
Ollie Trinke, který pracuje jako novinář v New Yorku a je na vrcholu
své kariéry. Vede dokonalý život po boku nádherné ženy, která právě
čeká dítě. Znenadání se mu však tento dokonalý svět začne hroutit –
ztratí práci, jeho manželka zemře při porodu a on zůstane s šestiletou
dcerkou sám. Musí se odstěhovat a začít od začátku. Po čase se se-
známí s mladou ženou a vypadá to, že se opět Ollieho karta života ob-
rací... Režie Kevin Smith. Hrají Ben Affleck, Liv Tyler, Jason Biggs
a další.

Jersey Girl, USA 2004, 102 minut, titulky, přístupný, distribuce: SPI

Král Artuš

Artuš si přeje opustit Británii
a vrátit se do poklidného Říma.
Ještě předtím však musí pod-
stoupit poslední nebezpečný
úkol, který jej spolu s jeho rytíři
Kulatého stolu – Lancelotem,
Galahadem, Borselem, Tristanem
a Gawainem – přivádí ke zjištění,
že po náhlém odchodu Římanů
z Británie bude země potřebovat
vůdce, který by vyplnil mezeru –
někoho, kdo by nejen dokázal
ochránit Británii před momentál-
ní hrozbou útoku Sasů, ale také
přivedl ostrov do nové epochy.
Pod vedením bývalého nepřítele Merlina a s krásnou a odvážnou Gi-
nevrovou po svém boku musí Artuš najít sílu k tomu, aby dokázal zmé-
nit vývoj dějin. Historikové si po staletí mysleli, že je král Artuš pou-
ze mýtem, avšak tato legenda byla založena na skutečném hrdinovi,
jehož život byl rozvrácen vnitřním bojem mezi osobními ambicemi
a smyslem pro zodpovědnost. Legenda o králi Artušovi znovu ožívá
pod režisérskou taktovkou Antoine Fuquem. V hlavních rolích Clive
Owen a Keira Knightley.

*King Arthur, historické drama, 130 minut, titulky, do 12 let nevhod-
ný, distribuce: Falcon*



FOTO: FALCON