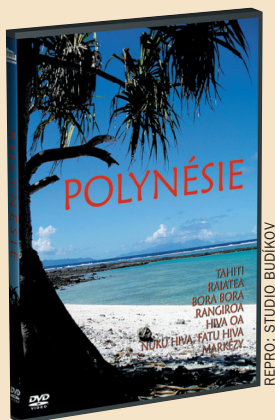


VIDEO, DVD

Polynésie

Jedinečný sedmidílný dokument o Francouzské Polynésii těchto dnů. Autoři navštívili vedle známých a turisticky atraktivních ostrovů, jako Bora Bora nebo Raiatea, i ostrovy zapomenuté, jako např. Fatu Hiva, kde Thor Heyerdahl poprvé formuloval svoji teorii o osídlení Oceánie z Peru. Dokument klade důraz na vidění Polynésie „zevnitř“, tedy za hranicemi běžného vnímání očima turistů. Velkým pomocníkem při pronikání do polynéské reality byl Jiří Tesař, znalec tamní společnosti, mravů a reálií. Nemałym přínosem filmu je i jeho estetická kvalita a dokonale postprodukční zpra-



REPRO: STUDIO BUDÍKOV

cování, které potěší i diváka bez výrazného zájmu o fakta a čísla. Zhasněte světlo a sledujte na obrazovce pozemský ráj v Pacifiku.
Studio Budíkov

Místo nahoře

Příběh sociálně slabší rodiny, která si díky výhodné nabídce

pořídí vilku v satelitním městečku, skýtá řadu dramatických i humorných situací a umožňuje nám nahlédnout do více rodin zdejších obyvatel. Rozehrává se pestrá mozaika praktik dravých podnikatelů, ale i lidí bojujících s finanční tísní a nezaměstnaností. Velkou roli hraje v příběhu redakce místního deníku a zejména mladý investigativní novinář, který se snaží proniknout do zákulisí několika místních skandálů. Seriál sleduje vztahy v rodině, která se ocitne ve skutečném ohrožení, vztahy milostné, které nečekaně zaplétají osudy našich hrdinů, vztahy sousedské, v nichž si lidé přes všechny konflikty nakonec dokážou podat ruce při společné obraně svých domovů.

Seriál ze současnosti, 13 dílů, režie: Karel Smyczek, VHS/DVD Centrum Českého Vide

Megalodon

Severní Atlantik, pobřeží Grónska. Právě tady, v hlubokých vodách ledového oceánu, leží obrovské zásoby černého zlata a nad nimi se tyčí největší ropná plošina světa.

Při vrtání dojde k otevření pukliny, pod níž je ukryt druhý, „zrcadlový“ oceán, existující pod tím naším už milióny let. Když začne mořskou vodu otravovat dusivá ropa, vyděšení tvorové se ženou k hladině. S prvními barely vzácné tekutiny se otevřel svět prehistorických zabijáků, a ten největší začal právě útočit!

Megalodon, thriller, 90 minut, režie: Pat Corbitt, hrají: Robin Sachs, Fred Belford, Leighanne Littrell, VHS/DVD Magic Box

CD



REPRO: SUPRAPHON

Anton Bruckner:
Symfonie č. 7 E dur

Nezasvěcenému pozorovateli by se mohlo zdát, že snímky z šedesátých let, byť digitalizované, nemohou současněmu posluchači nic zajímavého přinést. Pravý opak je však pravdou! Chorvatský dirigentský světoběžník Lovro von Matačić znal orchestr České filharmonie z častých návštěv dobře a navíc byl specialistou na romantický repertoár. Zvukoví mistři měli talent od pána boha a všichni odborníci dnes krouť hlavou, jaký zvuk se jim na tehdejších přístrojích podařilo zachytit. Když k tomu připočteme, že Brucknerova Sedmá patří k tučtu nejlepších a dodnes nejpopulárnějších skladeb svého druhu ve druhé polovině devatenáctého století, je to konstelace, která slibuje opravdu mimořádný zážitek a snese porovnání s těmi nejlepšími a technicky daleko modernějšími světovými nahrávkami.

Česká filharmonie; Lovro von Matačić
Supraphon

Waltari: Rare Species

Nové album finských experimentátorů WALTARI, kteří díky své nekonvenční fúzi metalu,

tvrdého rocku, funky a elektromusiky (bezmála techna) patří již více než deset let k nejsledovanějším skandinávským souborům. Ačkoliv se na novince Rare Species, kterou skupina svým početným českým příznivcům už odprezentovala také živě, WALTARI vrací ke svým kytarovějším nahrávkám, trochu toho techna si na ní také našlo své místo – například skladba Live This nebo konečně zveřejněná coververze No Limits od 2 Unlimited, kterou WALTARI jedinečně propojili se Symphony Of Destruction od Megadeth.

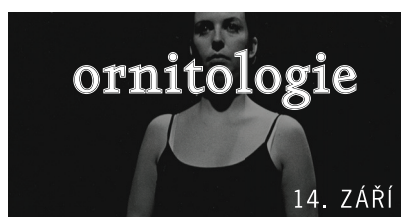
Sony Music/Bonton

Harris Jesse:
While The Music Lasts

Na trh nyní přichází nové album zpěváka, skladatele a kytaristy Jesse Harrise. Čtrnáct autorových skladeb (hudba i text) se nese v duchu současného trendu „popjazzových“ projektů typu Norah Jones, ovšem v tom dobrém slova smyslu. Mimochodem, Harris je autorem pěti písní, které Norah Jones nazpívala na její multiplatnové album Come Away With Me včetně velkého hitu Don't Know Why, který byl na Grammy Awards oceněn jako píseň roku. Ostatně Norah Jones je i hostem na této desce jako doprovodná vokalistka a pianistka. Dalším hostem je např. kytarista Bill Frisell. Na albu najdete písně Wild Eyes, Wish I Was a Bird, I Never Changed My Mind, More, I Have No Idea, While the Music Lasts, Gone Gone Gone, Forever Nowhere, Burn a další.
Universal

INZERCE

IN-00544/A

KAŠPAR DIVADLO V CELETNÉ
12ADOSTFEST

PO PRÁZDNINOVÉ REKONSTRUKCI OTEVÍRÁME DIVADLO V CELETNÉ PREHLÍDKOU INSCENACÍ Z PROJEKTU 12 A DOST, V RÁMCI KTERÉHO SPOLEK KAŠPAR UVÁDÍ SOUČASNÉ DIVADELNÍ AUTORY.

DHL PARTNER SPOLKU KAŠPAR

Rezervace vstupenek na tel.: 222 326 843 nebo na www.divadlovceletne.cz