

# Curych ožije tancem



## PROMĚNY KDYSI KONZERVATIVNÍHO MĚSTA

Švýcarské město, kde převládala přísná protestantská kultura, dnes dýchá uvolněným stylem života. Vznikají tu tvůrčí styly a umělecké směry, průmyslové haly se mění ve výtvarné dílny a obchodní centra. A i letos tu vypukne Street Parade.



FOTO: STREET PARADE

**D**ruhou srpnovou sobotu se ulice Curychu zaplní vyznavači tanečních show, hudebních festivalů, pouliční hlasité zábavy. Začíná totiž další ročník slavné Street Parade. S heslem „Move your mind“ apelují pořadatelé na všechny zúčastněné: nesedte nečinně v koutě, chopte se příležitosti a změňte svět. „Move your mind, don't be blind...“, jak se zpívá v ústřední písni mega-technoparty, která letos slaví patnáct let existence.

### Statisíce tanečníků

S nápadem uspořádat Street Parade přišel student curyšské techniky, když viděl v televizi berlínskou Love Parade. Zastupitelé města jeho požadavku uspořádat „setkání ve jménu lásky, míru, svobody, šlechetnosti a tolerance...“ nijak nebránili, a první curyšská Parade

byla na světě. Akce zaznamenala úspěch, i když se jí poprvé zúčastnilo jen kolem dvou tisíc lidí. Dnes se do Curychu sjíždí statisíce vyznavačů techna, trance nebo drum'n'base.

Akce startuje v jednu hodinu odpoledne, kdy se průvod tanečníků dá do pohybu ulicemi města a na pěti pódiích světová dýdžejská špička mixuje hudební nálož. Podívaná na davy roztančených lidí v barevných crazy kostýmech trvá v centru do půlnoci, pak se davy přemístí na scény v západní čtvrti Curychu připravené hostit návštěvníky až do pozdních ranních hodin. V době festivalu se nedoporučuje pohybovat se po městě autem.

### Zrod dadaismu

Taneční festival ale zdaleka není jediným prvkem, který rozvíří nějakou část curyš-

ské vody. A vlastně se dá říct, že nonkonformní tvář Curychu získal již v roce 1916. Tehdy se v jedné místní kavárně zrodil umělecký směr, který naboural vše, co bylo do té doby považováno za nedotknutelné – dadaismus.

Curych byl oázou pro lidi, kteří chtěli mít klid na práci, na přemýšlení, nebo se potřebovali prostě vytrhat. Třeba z války. Přesně před 90 lety se v Curychu sešla vynikající společnost: divadelníci, spisovatelé, básníci, malíři a sochaři z celé Evropy. Z jejich podnětu vznikl ve staré čtvrti Niederdorf Cabaret Voltaire jako „společnost mladých umělců a literátů, jejímž cílem je vytvořit centrum pro uměleckou zábavu“. Termín „dada“ prý jako první vyslovil slavný Tzara v curyšské Café de la Terrasse.

Kdo se chce zamyslet nad buřičským kotlem kultury a politiky 20. let, zaškrtně si v ce-