

## KAM S DĚTMI

Na návštěvě zámku se rozhodně nebudou nudit ani děti. Zvláště ony ocení speciální prohlídky nazvané Konopištské příběhy. Na procházku areálem si vyberete historickou osobnost, která vás provede. Takovým společníkem může být otec arcivévody Karel Ludvík, nevlastní matka Marie Terezie anebo zamestnanci zámku jako chůva Marie Hynková či sluha Františka Ferdinanda Emanuel Rak. Po zakoupení vstupenky za 100 Kč vás čeká zastavení na střelnici, v muzeu sv. Jiří a na výstavě. Na každém zastavení vám váš historický průvodce poví část svého života.

Během léta se od úterý do neděle konají před zámkem také ukázky sokolnictví a dravých ptáků. A v hradním příkopě se nezapomeňte podívat na medvědy Mášu a Kazimíra. Ty nejmenší děti ocení projíždku motorovým vláčkem po zámeckém parku. Jízdenka stojí 50 Kč, rodiny s dětmi mají slevu a za jednu jízdenku dají jen 30 Kč.

<http://vlacek.konopiste.sweb.cz/>

## KAM NA JÍDL

Napít a najíst se můžete přímo na Konopišti. Hned na nádvoří zámku si zajděte do **kavárny d'Este** anebo do **bistra U Arcivévody**. Kavárničku najdete také v Růžové zahradě.

V podzámčí pak můžete zajít do **restaurace Stará myslivna**, která je věrná svému názvu a nabízí mimo jiné zvěřinové speciality. Můžete si tu vybrat i z nabídky dvaceti menu, za něž zaplatíte od 230 do 350 Kč. Třeba za 310 Kč si dopřejete zvěřinovou paštiku s jeřabinami, drůbeží krém, Ferdinandův špíz s oblohou a fritovanou rýží, jako zákusek pak ovocný řez a kávu. Otevřeno má po celý rok (tel.: 317 721 148). Pak je tu ještě u parkoviště **restaurace Nová myslivna** (tel.: 317 722 496). Nemáte-li času nazbyt, zkuste si dát rychlé a jednoduché jídlo v **občerstvení U Ferdinanda**.



FOTO: CZECH TOURISM

→ celá dvě století později vybudovali i minoritský klášter a Benešov nabýval na významu.

Do dalších dějin zasáhl požár. V roce 1294 jeho plameny důkladně olízly městečko, klášter i samotnou tvrz. Pražský biskup Tobiaš z Benešova, majitel panství, si chtěl postavit nové sídlo. Ani ne tři kilometry od městečka založil na ostrohu hrad Konopiště. Prý se tady pěstovalo konopí. Už tehdy vypadal hrad výjimečně. Neměl jednu obrannou věž, jak bylo zvykem, ale hned sedm věží. Hrad byl dostavěn kolem roku 1318. V první polovině 14. století připadlo Konopiště Šternberkům. A v jejich rukou vydrželo dlouhých 275 let. Pevnost se postupně rozšiřovala a zdokonalovala.

## Z rukou do rukou

Svou obrannou zdatnost mohla vyzkoušet v roce 1467. Tehdejší pán Zdeněk ze Šternberka si znepřátelil Jiřího z Poděbrad. A král se nerozpákoval poslat proti Konopišti vojsko. Hrad odolával dobře. Bojem ho dobýt nešlo, a tak se jej Jiříkovi věrní roz-

hodli vyhladovět. Obránci vydrželi celý rok a půl! Na přelomu 16. a 17. století hrad vyhořel, oprava majitele natolik zdlužila, že ho museli prodat.

Koupila jej žena. Zamožná Dorota Hodějovská. A pustila se do radikálních změn. Středověké hrady už vyšly z módy, a tak se z Konopiště stalo renesanční velmožské sídlo. Zbořila i část hradeb a osázela zahrady.



Ve střetu Habsburků a českých stavů se její rod postavil na špatnou stranu a hrad získal Albrecht z Valdštejna, ale záhy jej prodal dál – císařskému radovi Pavlu Michnovi z Vacínova. Neklid však pokračoval. Nový pán si při prosazování katolické víry počínal až příliš násilně, a tak lid povstal a Konopiště i Benešov roku 1627 vypálil. A za jedenadvacet let dobyli hrad Švédové.

Byly zlé časy a sídlo chátralo a rychle

měnilo majitele. Obranné poslání definitivně ztratilo za hraběte Jana Josefa z Vrtby. Vznikla barokní brána a sochy z dílny Matyáše Brauna. Roku 1830 kupují Konopiště Lobko-

vicové. Sedmdesátá léta 19. století ale nebyla dobrá, hospodářství se nedařilo. A tak byl zámek zase na prodej. Cena: 6 miliónů zlatých. Kupec, který se našel roku 1887, se jmenoval František Ferdinand I. Rakouský d'Este.

## Velké změny

Nový pán chtěl mít především honosné a pohodlné sídlo, které by ho důstojně reprezentovalo. V okolí zámku vybudoval velký krajinářský park. Ten vytvořili vídeňský císařský zahradník Karl Mosner a pražský královský zahradník Rozinek. Na velkou přestavbu zámku si pak monarcha najal architekta Josefa Mockera. Tři roky zde pracovalo na 350 lidí, hotovo bylo koncem roku 1896. Vzniklo sídlo v duchu historického romantismu.

Vrtbovské divadlo bylo přeměno na sál se zbraněmi, stáje se změnilly na hernu zvanou střelnice, v dalším křídle vznikla knihovna a kuřácký salón. Opět byla postavena kdysi zbouraná jihovýchodní věž. Celý zámek se nově omítal... Výsledek: jižní stranou Konopiště připomínalo renesanční zámeckou rezidenci severoitalského typu, podoba zbylých stran odkazovala na středověkou pevnost. Byl zaveden vodovod, oranžerie přeměněna na arcivévodovo svatojiřské muzeum, zavedlo se ústřední