

BERLÍN
Fotografie

Výstava organizovaná Muzeem fotografie v San Diegu představuje projekty Jamese Enyeara, který v letech 1995 až 2000 oslovil pětaticet uznávaných amerických fotografů a 15 předních autorů, aby vytvořili díla představující Ameriku na přelomu 21. století. Výstava v berlínském Martin-Gropius-Bau tak návštěvníkům ukazuje díla takových fotografů, jakými jsou William Christenberry, Lee Friedlander a Mary Ellen Mark a texty spisovatelů, jako jsou Jorie Graham, vyznamenaný Pulitzerovou cenou, a Robert Haas. Potrvá do 24. srpna.

www.gropius-bau.de

BREGENZ
Festival

Operní a hudební festival na plovoucí scéně na jezeře Constance má letos na programu Bernsteinovu Westside Story, kterou diriguje Wayne Marshall a choreografii připravil Richard Wherlock. Diváci také uslyší operu Leoše Janáčka Liška Bystrouška, kterou bude dirigoval Vladimír Fedosejev a v hlavních rolích vystoupí Peter Coleman-Wright. Festival potrvá do 19. srpna.

www.bregenzerfestspiele.com

HAMBURK
Gunter Sachs

Fotografie Guntera Sachse vytvořené na počátku 70. let a dál představuje hamburské Museum für Kunst und Gewer-

be. K vidění je jich asi stovka a zahrnují neobvyklé portréty například modelky Claudie Schifferové. K zajímavostem výstavy patří ukázka části bytu Sachse v hotelu Palace ve Svätém Mořici, který mu vyzdobili Andy Warhol a Roy Lichtenstein. Expozice bude přístupná do 21. září.

www.mkg-hamburg.de

KODÁŇ
Představa a hra

Nábytek, osvětlení, textilie a imaginární krajiny od dánského designéra Verneru Pantona vystavuje kodaňské Danish Design Center. Původně měl tento umělec kořeny v tradičním dánském designu, ale později přešel k opačnému směru a začal používat při své práci plasty, lamináty a ostatní syntetické materiály, a to v poválečném období. Proslavil se plastovými židlemi bez spojů, které se staly symbolem popkultury šedesátých let. Výstava potrvá do 21. října.

www.ddc.dk

KOLÍN NAD RÝNEM
Richard Deacon

Výstava v kolínském Museu Ludwig představuje sérii deseti velkých keramických soch od předního anglického sochaře Richarda Deacona, které vytvořil v keramické dílně Nielse Dietricha v Kolíně nad Rýnem. Jde o první rozsáhlou expozici Deaconových keramických prací v Německu a k vidění bude až do 21. září.

www.museenkoeln.de/museum-ludwig

LONDÝN**Gentleman ve Veroně**

Ranou komedii Williama Shakespeara v režii Rachel Kavanaghové uvádí londýnské Open Air Theatre. V hlavních rolích příběhu o cestě dvou mladých mužů do Milána, kteří usilují o krásnou Silviu, se představí Nick Fletcher, Nicholas Burns a Issy Van Randwycková. Hrát se bude až do 4. září.

www.openairtheatre.org

PAŘÍŽ**Jonasovy nástěnné malby**

Pařížské Musée Carnavalet vystavuje práce francouzského designéra, portrétisty a tvůrce nástěnných maleb Luciena Jonase. Jeho práce jsou ve stylu art deco dvacátých a třicátých let minulého století. Expozice bude k vidění do 26. října.

www.paris.fr/musees

PESARO**Rossiniho operní festival**

Každoroční festival, který se koná v rodném městě sklada-

tele Gioacchina Rossiniho je zcela zaměřen na dílo tohoto umělce. Letos si tak budou moci diváci poslechnout Adinu, Semiramidu a další díla. Akce končí 22. srpna.

www.rossinioperafestival.it

SALCBURK
Gottfried Salzmann

Ucelený pohled na dílo rakouského umělce, který od roku 1965 působí v Paříži, nabízí salcburské Museum Carolino Augusteum. Gottfried Salzmann je znám především pro své akvarelly krajiny a městská panoramata. Výstava představuje ale i jeho oleje a potrvá do 21. září.

www.smca.at

**STOCKHOLM****Královský hudební festival**

Festival klasické hudby, který v roce 1970 založil švédský violoncelista a dirigent Mats Liljefors se až do 10. září koná na několika místech stockholmského královského paláce, největšinou v hale a kapli.

www.royalfestivals.se

VÝSTAVA VE VÍDNI**Šik – dámská móda 20. století**

Móda je nedílnou součástí historie a zrcadlím ducha doby. V Hermově vile ve Vídni byla otevřena stálá expozice, která prezentuje vývoj dámské módy od konce předminulého století až do začátku nového milénia.

Módní sbírka existuje ve Vídni od roku 1945 a zahrnuje více než 20 500 objektů. Dosud se konalo několik krátkých výstav, na kterých byly malé části sbírky prezentovány. Stálá výstava v nově zřízeném podkroví Hermovy vily odpovídá rostoucímu zájmu lidí o módu a představuje 320 exponátů. Výstava je chronologicky rozdělena do dekád. Díky tomu jsou snadno rozeznatelné módní trendy se svými typickými siluetami, formami, střihy a obměnami.

Návštěvníci si mohou prohlédnout například empírovou linii, trendy 20. let minulého století, kdy byly moderní chlapecky štíhlé linie a úzkoboké siluety, či období válečné improvizace až po minisukně či kombinézy z růžového hedvábí. Výstavu doplňují důležité události z oblasti politiky, vědy, techniky a kultury, což umožňuje snadnější časové zařazení módních trendů.

Malá část expozice je věnována také francouzské návrhářce Coco Chanel. Závěr přehlídky ukazuje fotosérii Didi Satmanna se současnými trendy a modely mladých rakouských návrhářů.

www.museum-vienna.at

