

Příběh o Jobovi

Precizní mistrovství zajišťoval Oldřich Kulhánkov (nar. 1940) zájem mnoha sběratelů kreseb a grafických listů. Jeho kresby z nového cyklu Příběh o Jobovi, doplněné o další autorovy práce, jsou až do 30. listopadu k vidění a ke koupi v jihlavských prostorách Galerie M&K, k jejímž kmenovým autorům Oldřich Kulháněk patří. Všechny rozměrné kresby jsou tužky na papíře. Jako podklad pro kresbu tužkou používá Kulháněk otisk litografického kamene, který se čistí, což dodává kresbě mimořádnou jemnost odstínů.

"V posledním zhruba roce se Oldřich Kulháněk soustředil hlavně na kresby," říká majitelka galerie Milošlava Kumbárová a prozrazuje, že pro Jihlavu byly proto do souboru doplněny některé další autorovy práce, hlavně litografie z cyklu Parabola. Oldřich Kulháněk, veřejnosti známý především tím, že v letech 1992 – 1993 byla podle jeho návrhů realizována série osmi bankovek České republiky, se poprvé samostatně představil v roce 1968. V 70. letech z politických důvodů nemohl vystavovat. Tvořil však dál a pod cizími jmény i vystavoval v zahraničí. Vládne dnes už vzácným uměním kresby a dokonale ovládá grafické techniky. Jako bytostný fi-



Oldřich Kulháněk: Kresba z cyklu Příběh o Jobovi

guralista dokáže ve zkratce vyjádřit osudovost lidských dějů i pranýřovat některé groteskní stránky lidské existence. Je bravurní ilustrátor. Za knihu o Faustovi byl oceněn na výstavě knižního umění v Lipsku.

V Galerii M&K jsou Kulhánkovy kresby k mání od

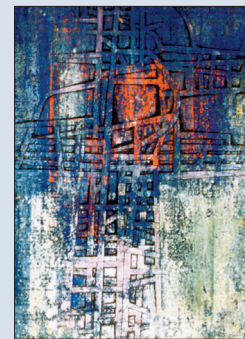
40 000 korun za střední formáty do 100 000 korun za velké formáty. Za litografie zaplatí zájemce od 15 000 do 25 000 tisíc korun. **(ká)**

Oldřich Kulháněk:
Příběh o Jobovi
Galerie M&K
Čajkovského 33, Jihlava
Do 30. listopadu

Tvorba Václava Tikala

Těm, kdo nestihli uspokojit svůj sběratelský zájem o dílo Václava Tikala (1906 – 1965) při jeho nedávné výstavě v Brně, se naskýtá další příležitost. V pražské Galerii Vltavín jsou k mání čtyři desítky jeho prací ze soukromých sbírek. Nejceněnější exponát, obraz z roku 1943, původně z majetku básníka a překladatele Ludvíka Kundery, ke koupi není. Na případné zájemce však čeká cyklus pěti Tikalových frotážů, větší soubor kreseb a značná část jeho nevelkého grafického díla. Na prodej je i jeden obraz z roku 1957 a dva ze 60. let. Grafické listy se nabízejí za šest až sedm tisíc korun, kresby se pohybují v cenovém rozpětí od 12 do 29 tisíc korun. Za tempery zaplatí noví majitelé 85 až 112 tisíc korun. Nejdražší z vystavených olejů stojí 141 tisíc korun.

Václav Tikal, Galerie Vltavín, Praha, Masarykovo nábř. 36. Do 22. listopadu



Václav Tikal: Lyrická konstrukce magická (1963)

INZERCE

GALERIE Vltavín **Galerie Vltavín a Aukční síň Vltavín, s. r. o.,**
Ostrovni 6, Praha 1,
bere do svých aukcí a vykupuje za hotové díla těchto autorů:
K. Lhoták, J. Zrzavý, J. Čapek, J. Šíma, L. Jiřincová,
V. Bošíř, V. Boudník, O. Janeček, O. Kubín, F. Kupka,
F. Muzika, J. Lada, V. Špála, F. Tichý, A. Mucha, F. Hudeček, J. Váchal,
B. Matal, Toyen, K. Černý, B. Reynek aj.

Připravovaná aukce: Praha – 1. prosince 2002

Veškeré informace na tel.: 224 930 998, 224 933 960, 224 934 608

e-mail: info@galerie-vltavin.cz <http://www.galerie-vltavin.cz>

Otevřeno denně: 10–12, 13–18 hod.

IN-00072/F

AAA

ANTIQUITY ART AUKCE

Vás zve na 66. aukci starožitností, šperků a umění
Neděle 17. 11. 2002 od 11 hod., zámek Statise Prusalisce,
Ostrava-Poruba. Prohlídka aukčního zboží tamtéž od 9 hod.

Informace u pořadatele:

Starožitnosti AAA, Českobratrská 19, Ostrava 1,
tel.: 596 124 205

<http://www.aukcniidum.cz>

AAA@ova.pvtnet.cz

IN-00002/I