

# Létající kláštery Meteora



**Z okolní krajiny se pískovcové skály zdvihají náhle a dramaticky v podobě sloupů. Samy o sobě působí jako zjevení. Bližší pohled ukáže kláštery rozetuté na jejich vrších. To je Meteora, jeden z přežívajících divů středověku.**

**S**lovo Meteora znamená „vznášet se ve vzduchu“. A přesně tak řecké kláštery působí. Vždyť skály převyšují okolní krajinu thesalských plání o čtyři sta metrů. První mniši se na tyto nebeské sloupy začali šplhat už v 11. století, poustevníci v jeskyních a skalních úkrytech. První mnišská komunita se utvořila ve 14. století. Největšího rozkvětu dosáhla Meteora v 15. a 16. století. To zde vyrostlo přímo na skalách – bez základů – na čtyřicet klášterů.

V šesti z nich dosud žijí mniši. Cenné fresky ze 16. století navíc dokládají důležitou etapu postbyzantského malířství. V roce 1988 byla Meteora zapsána na seznam UNESCO.

## Šest klášterů

Největší a nejslavnější klášter Megalo Meteoro, známý též jako Metamorphosis, vznikl na nejvyšší ze skal. Založil jej Athanasios, velká postava ortodoxní víry. Práce započaly před rokem 1382. Srbský vládce Symeon Uros dal klášteru všechno své bohatství a monastýr se stal zdeleka nejmocnějším. Díky tomu schraňuje asi nejkrásnější fresky, které lze v Řecku vidět. Starý refektář slouží jako muzeum. Katholikon má 24 m vysoký dvánáctistranný dóm s freskami od umělce Theophanise: zobrazují do nejkrutějších detailů pronásledování křesťanů Římany.

Druhým největším klášterem je Varlaam. Založili jej roku 1517 Theophanis a Nektarios Apsaradas z Ioanniny. Jsou zde důležité sbírky relikvií či nádherné vyřezávané dřevěné kříže. Také zde uvidíte pozoruhodné fresky od známého postbyzantského ikonografa Frangose Katelanose.

Klášter Roussanou založili roku 1545 bratři z Epirusu Joasaph a Maximos na ruinách star-



FOTO: ARCHIV

šího kostela. Ke klášteru musíte překonat malý dřevěný můstek mezi skalami. V kostele uvidíte nástěnné malby, dřevěné ikony, stasy či panelové ikony.



První klášter, který uvidíte na cestě z Kastraki, je Agios Nikolaos Anapafsas. Postavil jej začátkem 16. století Dionysios, metropolita z Larissy, a pojmenoval ho po starém patronovi. Na výzdobě katholikonu se podílel nástěnnými malbami uznávaný krétský umělec Theophanis Bathas-Strelitzas (1527).

Agios Stefanos je jediným konventem. Turisté ho mají nejednodušší, neboť nemusí zdolávat bezpočet schodů. Nabízí též krásné výhledy na nížinu směrem k městu Kalambaka. Jednoduchý kostel vznikl v půlce 16. století, výzdoba pochází zřejmě z roku 1545. Současný katholikon zasvěcený sv. Haralam-

**Klášter Roussanou**  
byl založen již roku 1545.

## Informace

Meteora leží asi 2 km severně od městečka Kalambaka a asi 25 km severozápadně od většího města Trikkala. Dostanete se sem po silnici E87 spojující Ioanninu a Larissu.

### Otevírací doby klášterů:

Megalo Meteoro: od 9 do 13, od 15 do 18 h, zavřeno úterý a středa.

Varlaam: od 9 do 13, od 15.30 do 18 h, zavřeno v pátek.

Roussanou: od 9 do 13, od 15.30 do 18 h, zavřeno středa.

Agios Nikolaos Anapafsas: denně od 9 do 18 h.

Agios Stefanos: denně od 9 do 13, od 15 do 17 h.

Agia Triada: denně 9 – 13 h.

[www.meteora-greece.com](http://www.meteora-greece.com)  
[www.culture.gr](http://www.culture.gr)

bosovi pochází z roku 1798. Světcovu lebku získali darem zdejší sestry.

Ke klášteru Agia Triada je třeba zdolát 140 schodů vytesaných do skály. Kostel vznikl v letech 1475 – 76. Natáčela se tu bondovka For Your Eyes Only.

## Vzhůru pouze v koši

Až do začátku 20. století se zde žilo prakticky stejně jako v době zrodu. Jediná cesta vzhůru vedla ve velkých koších, které mniši vytahovali na laněch. Tak sem proudily zásoby i lidé.

Dnes sem po silnici proudí davy turistů, zvláště ke dvěma třem nejdostupnějším klášterům. Stojí za to vydat se k těm vzdálenějším. Při jejich prohlídce budete skoro sami a vychutnáte si mystiku místa. A když se nad skalami začnou prohánětblesky a hromy, třeba se najednou zpoza dřevěných trámů objeví mnich v černém rouchu a přinese vám něco pro zahřátí. ■

HANA ZELENKOVÁ