

# Památky v ohrožení

CO VŠECHNO (NE)ZMŮŽE UNESCO?

**Seznam Světového dědictví UNESCO se letos rozrostl o 27 nových památek. Jsou mezi nimi města, národní parky i archeologická naleziště. Obohatily listinu, na které je dnes 878 míst. Kolik z nich se ale skutečně podaří zachránit? Většina důkazů podávajících svědectví o rozmanitosti přírodního bohatství i lidské kultury je totiž ohrožena.**

**V**ýbor Organizace OSN pro výchovu, vědu a kulturu (UNESCO) letos zasedal po dvaatřicáté. Setkání komisařů se konalo 2. až 10. července v kanadském Québecu, hlavním městě stejnojmenné francouzské provincie. Mezi 47 kandidujícími objekty na zápis do první ligy památek byl i jeden zástupce Česka – moravské Luhačovice se svým souborem staveb architekta Dušana Jurkoviče. Bohužel neuspěly.

Oslavovat mohli naopak na Slovensku. Na seznamu světového kulturního dědictví nově figurují dřevěné kostelíky ze 16. až 18. století, které stojí na východě země v oblasti Karpat. Spokojena může být také například Saúdská Arábie nebo tichomořský stát Vanuatu, které se na soupis dostaly poprvé. (Přehled všech nově zapsaných památek na seznamu UNESCO najdete na stranách 8 – 11).

Důvod k radosti mají ale všechny země, jejichž památky nebo přírodní lokality jsou úředně a hlavně mezinárodně uznány za součást světového kulturního a přírodního dědictví. Pohybovat se v jakési „kulturní a přírodní elitě světa“ je vysoce prestižní záležitost, asi jako postoupit za národní tým na olympiádu a odvézt si jednu z medailí.

## Požehnání, nebo zhouba?

Kromě prestiže znamená úspěch v této celosvětové „loterii“ často i nezanedbatelné zvýšení příjmů plynoucích do obecní kasy. Celkem nenápadný kruh s čtverečkem uprostřed, ➔



FOTO: BLOOMBERG (MACHU PICCHU, PERU)