

Filmové premiéry týdne

**Akta X: Chci uvěřit**

Agenti FBI Mulder a Scullyová vyrazí za dalším případem, jehož vyšetřování nás zavede do světa paranormálních jevů. Na příběh jako takový je zatím uvaleno informační embargo a ani z prvních zveřejněných záběrů není příliš jasné, čemu budou agenti na stopě tentokrát. Od posledního filmu uplynulo už deset let a poslední televizní série se na obrazovkách objevila v roce 2002.

Režie: Chris Carter. Hrají: David Duchovny, Gillian Anderson, Amanda Peet aj.

X-Files: I Want to Believe, USA, 105 min., Bontonfilm

René

Dokumentární film se syrovou autentičností vypráví těžko uvěřitelný příběh Reného, který byl od sedmnácti let sledován filmovou kamerou na své cestě mezi vězení a krátkými pobyty na svobodě. Kamera ho v roce 2008 opouští v jeho sedmatřiceti letech. Reného příběh začíná ve vězení pod socialistickými plakáty, pokračuje během sametové revoluce a dostává zdánlivou pointu amnestií tehdejšího prezidenta Václava Havla. René se ale brzy vrací zpět do kriminálu, aby tak vstoupil do Evropské unie opět jako vězeň. V průběhu let strávených za mřížemi, zejména za krádeže, se nechal potetovat na celém těle, utekl z vězení a zase



byl chycen, vydal dva romány, vkradl byt samotné režisérce, prožil dva milostné příběhy, onemocněl roztroušenou sklerózou a psychologové u něj zjistili nadprůměrnou inteligenci. Krk hlavního protagonisty tohoto časosběrného dokumentu „zdobí“ anglicky nepřesně vytetovaný nápis „Fuck of people“. Režie: Helena Třeštíková. ČR, 85 min., Aerofilms

Sissi a Yetti

Sissi a císař Franz. Nádherný pár v nádherném světě. Světě tak zdravém a harmonickém, že to nemůže být ani pravda. Vše je dokonalé. Všeho je dostatek – peněz na zátop, čokoládových kuliček na golf. Občas musí sice císařský pár vládnout a reprezentovat, ale to vše je ve světě Sissi a Franze „úžasné“. Dokud se nezačnou objevovat temná mračna na jinak blankytně modré obloze. Císařovna Sissi je unesena. Ačkoli nemá žádnou stopu, kterou by sledoval, vydává se nebojácný Franz do horečnatého stíhání únosců. Díkybohu brzy naráží na krátké vzkazy, které Sissi dokázala během cesty zanechat. Nicméně jejich obsah a rekonstrukce jsou pro Franze nečekaným šokem.

Režie: Michael Herbig. Hrají (v českém znění): Lumír Olšovský, Josef Carda, Tomáš Racek aj. *Lissi und der wilde Kaiser, Německo, 85 min., dabing, SPI International*

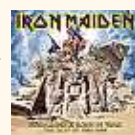
CD

Iron Maiden: Somewhere Back In Time (The Best Of 1980 – 1989)

Legendární skupina Iron Maiden vydala výběrovou desku s názvem Somewhere Back In Time, na které rekapituluje své největší úspěchy v osmdesátých letech. Velkým lákadlem je doazista též to, že Iron Maiden na desku zařadili i několik raritních koncertních nahrávek, po kterých mohli fanoušci doposud jen marně toužit.

Připomeňme, že „Somewhere Back In Time“ nazvali Iron Maiden i aktuální světové turné, které odstartovali letos 1. února v Indii. Druhá část turné začala 21. května v San Antoniu, do Evropy Iron Maiden následně zavítali již koncem června. Prozatím je potvrzených čtyřiaadvacet zastávek, mezi nimiž nechybí ani Česká republika. Jejich koncert je ohlášeno na 8. srpna, kdy Iron Maiden zahrají na pražském stadionu Slavia.

EMI

**Anton & Carl Stamitz: Koncerty pro dechy**

Jména obou bratrů, Antona a Carla Stamitzů, jsou stejně jako jejich otec Jan Václav Stamitz spojována především s Mannheimem a tamějším orchestrem, který již od poloviny 18. století určoval nové směry instrumentální hudby. Interpretace jejich koncertů pro dechové nástroje se na přelomu 80. a 90. let ujali hudebníci neméně slavní. Jména hornisty Zdeňka Tylšara a klarinetisty Bohuslava Zahradníka bývají dodnes vyslovována s velikou úctou a respektem a svého času šířili ve světě skvělou pověst české „dechové školy“. Koncerty bratrů Stamitzů dávají sólistům dostatek prostoru pro virtuositu a muzikalitu. Zde jej využívají beze zbytku a dávají nám tak příležitost na hodinu si užít muzikování ve stylu jednoho z nejvýznamnějších center hudební historie druhé poloviny 18. století.

Carl Stamitz: Koncert pro klarinet a orchestr Es dur, Koncert pro lesní roh a orchestr Es dur
Anton Stamitz: Koncert pro dvě flétny a orchestr G dur
Bohuslav Zahradník – klarinet, Zdeněk Tylšar – lesní roh, Jiří Válek a Radomír Pivoda – flétny, Pražský komorní orchestr/ František Vajnar
Supraphon

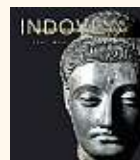


Knihy

Maria Angelillo: Poklady starobylých civilizací: Indové

Znalost indických dějin a kultury je nezbytná k tomu, abychom pochopili dynamickou povahu a proměnlivou podstatu jedné z nejstarších civilizací na světě, jejíž kontinuita a vitalita nás nepřestává fascinovat a ohromovat. Tento svazek série Poklady starobylých civilizací předkládá chronologický nástin indických dějin od roku 2500 př. n. l. do roku 1192 n. l. – tedy od úsvitu indické kultury, jejíž představovala civilizace poříčí Indu, až do data konání jedné z rozhodujících bitev indických dějin, v níž bylo rážpútské vojsko vedené Prthivirádžem Čauhánou poraženo u Taráinu muslimskými oddíly Muhammada z Ghóru; tehdy se nad rozsáhlými částmi indického teritoria započala muslimská nadvláda. V této publikaci jsou nejznámější a mnohdy špatně chápáné stránky indické civilizace zasazené do svého historického a kulturního kontextu, aby jim mohla porozumět i laická veřejnost se zájmem o historii. Bohatý fotografický doprovod a jednoduchý, analytický charakter vyprávění se spolupodílejí na vykreslení portrétu indických dějin a kultury, který si klade za cíl zprostředkovat nespoutanou, rozmanitou krásu země, jež nepřestává okouzlovat oči, duši i mysl.

Universum

**Velká turistická encyklopedie – Jihočeský kraj**

Víte, kde byla vyrobena první kostka cukru na světě, jak se jmenuje nejstarší údolní přehrada v Evropě, kde leží nejvýše položený český hrad? Víte, že Krýžovy jesličky jsou největším mechanickým betlémem na světě? A že Pohořský potok byl nejmenším tokem v Evropě, po kterém se plavilo dříví ve vorech? To všechno a množství dalších zajímavostí objevíte v dalším dílu Velké turistické encyklopedie, tentokrát věnovanému Jihočeskému kraji. Tento průvodce obsahuje více než 2300 abecedně řazených hesel, více než 900 fotografií, 19 půdorysů hradů a zřícenin, 24 historických reprodukcí i 11 plánek měst. V závěru publikace jsou kapitolky věnované rybníkům a rybníkářům, husitským tradicím, selskému baroku a chráněným územím.

Knížní Klub

