



FOTO: BARBORA SIMEKALOVÁ

Torre dos Clérigos

Je ale od ní krásný výhled na most Ponte de Dom Luís I., řeku Douro a za ní sklepy ve Vila Nova de Gaia a na druhé straně město s Torre dos Clérigos. Od katedrály k řece se v prudkém svahu k sobě tisknou malebné domečky čtvrti Ribeira. Úzké uličky slouží jako hřiště pro děti, občas se musíte proplést mezi visícím prádlem a opatrně se vyhybat odpočívajícím psům. Dole u řeky už ale většina domů v sobě skrývá restauraci nebo aspoň kavárnu či bar. Tato část města patří k turisticky nejatraktivnějším místům nejen pro svůj starobylý ráz, ale i pro pěkný pohled na Ponte de Dom Luís I. zespodu, právě z některé z kaváren na břehu řeky.

Burza a Arabská síň

Palácio de Bolsa (Burza) je neoklasicistní budova z 19. století, pompézní sídlo obchodníků a burzovních makléřů. Burza zde sídlila až do 60. let 20. století, teď je v ní pár kanceláří, jinak slouží reprezentačním účelům a přes den

je otevřena pro veřejnost. Hned u vchodu je Velká hala, obrovsky zasklená dvorana, jejíž horní okraj kolem dokola zdobí znaky zemí, s nimiž Portugalsko obchodovalo. Průvodkyně se každého cizince zeptá, odkud je, a znak příslušné země potom ukáže. Českou republiku tu bohužel nenajdete. Tuto halu můžete vidět i sami a zadarmo, ale dál se dostanete pouze s průvodcem. Vrcholem prohlídky je taneční sál, zvaný Arabská síň (protože je stylově kopií Alhambry v Granadě). Zlaté štuky sahají od podlahy až ke stropu a oči z té záplavy zlata přecházejí.

Granit nebo azulejos

Většina budov ve starém městě je ze šedého granitu. Monotónní šed' rozzařují jasně červené střechy, některý dům má zářivě barevnou fasádu a také zde najdeme i mnoho staveb pokrytých azulejos. Azulejos jsou malované keramické obklady, nejčastěji v modrobílé barvě. Na těchto dlaždičkách jsou buď geometrické vzory, →

TIP NA VÝLET

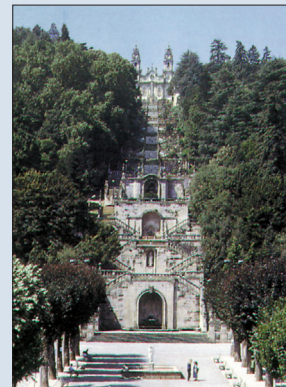
Douro a Lamego

Douro je název řeky i kraje na východ od Porta, kterým právě tato řeka protéká. Lamego, kulturní centrum kraje Douro, je malebné městečko položené vysoko v kopcích asi 12 km jižně od Peso da Régua, které je zase centrem obchodním. Celá vinařská oblast okolí řeky Douro je zapsána na seznamu světového kulturního dědictví UNESCO. Vzhledem k výbornému dopravnímu spojení z Porta se během jednoho dne můžete pokochat nejen nádhernou krajinou, ale i prohlídkou zajímavého Lamega, a budete-li chtít, třeba i dalšího města Amarante.

Do Peso da Régua je nejlepší jet z Porta vlakem. Odjíždí z nádraží São Bento víceméně každou hodinu a cesta trvá dvě a půl hodiny. Asi po hodině jízdy sice pěknou, ale nijak zvláštní krajinou, vlak sjede do údolí řeky Douro, které je strmé a dole natolik úzké, že vedle řeky vede pouze železnice, a i ta se musí vinout mnoha tunely. Silnice se sem už nevejde. Od řeky až po samotné vrcholky se prostírají vinice, na příkrých svazích se drží na vytesaných terasách a jen občas zasvítí bělobou budova vinařského domku. V Peso da Régua musíte přestoupit na autobus a ten vás po půl hodině jízdy serpentinami do kopců vyloží v Lamegu.

Centrum města, náměstí se stromy, květinami a elegantními budovami ze 16. i 18. století, je sevřeno dvěma kopci. Na severním jsou zbytky hradu z 12. století, které nyní slouží jako skautská základna, a na jihozápadním stojí jeden z nejvýznamnějších poutních kostelů z 18. století Igreja de Nossa Senhora dos Remédios. Z terasy před kostelem je krásný výhled na okolní kopce se stupínky vinic a ovocných sadů. Monumentální barokní schodiště, bohatě zdobené azulejos, fon-

tánami a sochami, sestupuje cikcak na konec Avenida Dr Alfredo de Sousa, bulváru se stinným parkem uprostřed. Na jeho druhém konci se nachází katedrála založená už ve 12. století, ale později několikrát přestavovaná.



Igreja de Nossa Senhora dos Remédios

Při zpáteční cestě můžete jet z Peso da Régua přímo vlakem, nebo třeba autobusem přes Amarante. Při této cestě se najednou ocitnete v úplně jiném světě – místo vinic projíždíte turistnou a poustou krajinou pohoří Serra do Marão. Z Peso da Régua serpentinami pěkně nahoru a pak pořádku z kopce až do Amarante. To leží na řece Tâmega, přes kterou se klene starobylý kamenný most Ponte de São Gonçalo. Na druhé straně řeky hned u mostu stojí kostel Igreja de São Gonçalo a vedle v budově bývalého kláštera se nachází radnice a turistické informační centrum. Mnohé domy na svých balkónech a terasách přímo nad řekou hostí restaurace a kavárny, kde je velmi příjemné se na chvíli zastavit. Památek zde není mnoho, ale poloha města na řece s labutěmi a klidnou atmosférou za tu zájždku určitě stojí.



FOTO: ARCHIV