

TIPY V ZAHRANIČÍ

THE WALL STREET JOURNAL EUROPE

in.ihned.cz/tipyvzahr

AMSTERDAM

Kongo v komiksu

Přes sto maleb vystavuje Konžan Tshibumba Kanda Matulu, kterého v tvorbě inspirovala hlavně historie jeho země, v amsterdamském Tropenmuseum. Série vznikla na počátku 70. let minulého století. Expozice bude přístupná do 3. října.

www.kit.nl/tropenmuseum

BRUSEL

Dvě století historie

Takový je podtitul současné výstavy v bruselském Musée d'Art Ancien, která přibližuje návštěvníkům dvě stě let zpátky prostřednictvím dokumentů, oficiálních dopisů, záznamů a fotografií, ale i publikací, maleb, kreseb a soch. Výstava potrvá do 12. září.

www.fine-arts-museum.be

DUBLIN

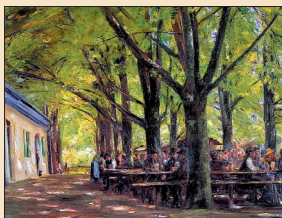
Marc Quinn

Britský umělec Marc Quinn je znám pro své sochy inspirované lidským tělem. V současnosti vystavuje v dublinském Irish Museum of Modern Art svých čtrnáct nových soch z bronzu a černé patiny. Výstava potrvá do 12. září.

www.modernart.ie

HAMBURK

V Liebermannově zahradě



Na osmdesát oslňujících maleb a pastelů německého umělce Maxe Liebermanna (1847 – 1935) vystavuje hamburská Kunsthalle. K vidění jsou obrazy, které Liebermann vytvořil na své zahradě u jezera Wannsee, kde trávil letní dny. Celkem tu vzniklo na dvě stě studií a maleb. Výstava potrvá do 26. září.

www.hamburger-kunsthalle.de

HELSINKY

Mezi muži

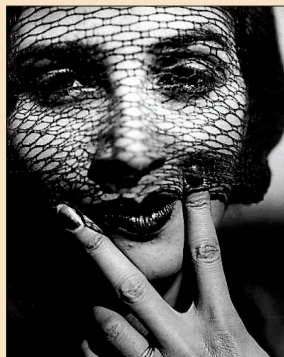
Tak se nazývá výstava v helsinském Tennis Palace Art Museu, kde mohou návštěvníci zhlédnout dílo Jeana-Louise Ernesta Meissoniera (1815 – 1891). Tento francouzský malíř na svých drobných olejích zachycoval především muže – vojenské důstojníky či šlechtice, a to při čtení, malování či kouření dýmek. Mezi vystavenými

díly jsou portréty, sochy a akvarely.

www.hel.fi/artmuseum

LONDÝN

Jacques Henri Lartigue



Francouzský fotograf Jacques Henri Lartigue začal fotit už ve svých dvanácti letech. Tehdy zachycoval na film veselé momenty s nenuceností a vitalitou, která uvádí v úžas. Na výstavě je možné nahlédnout do 126 alb, která se postupně plnila od roku 1902 do 1968. Výstava bude otevřena do 5. září.

MADRID

El Greco

Výstava v madridském Museo Nacional del Prado spojuje tři El Grecovy nejvýznamnější pozdější malby, které namaloval jako část dekorace pro kapli v kostele San Vicente v Toledu. Malby Neposkvrněné početí, Svatý

Petr a Svatý Ildefonso vznikly v době od 1607 do 1613. Expozice bude přístupná veřejnosti do 19. září.

<http://museoprado.mcu.es>

PAŘÍŽ

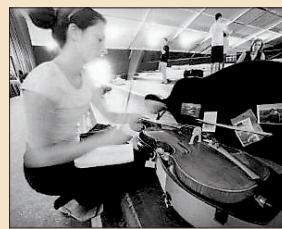
Letní čtvrt'

Kulturní festival s názvem Letní čtvrt' začíná v Paříži 14. července. Během něho budou na ulicích předvádět své umění hudebníci, tanečníci a herci, budou se promítat filmy pod širým nebem a v zahradách Tuileries vystoupí balet Velkého divadla ze Ženevy.

VERBIER

Hudební festival a akademie

Letní festival klasické hudby a hudební akademie ve švýcarském Verbieru vstupuje letos do druhé dekády své existence. V prostředí walliských hor se od 16. července do 1. srpna vždy dvakrát denně – dopoledne a večer – mohou zájemci setkat na koncertech jednak s proslulým Festivalovým orchestrem mladých hudebníků,



s kterým tu pravidelně pracují světoví dirigenti jako Valery Gergiev nebo James Levine, jednak s vynikajícími interprety světového formátu. V programu festivalu je zastoupena i hudba českých skladatelů Janáčka, Martinů a Dvořáka. Součástí festivalového dění jsou i programy pro děti, debaty o hudbě, volně přístupné koncerty pod širým nebem i „vandrování“ s hudbou.

www.verbierfestival.com

VÍDEŇ

Krátké bariéry

Vídeňský MUMOK – Muzeum moderního umění, se rozhodl k realizaci neobvyklého výstavního projektu: výstava nazvaná „Krátké kariéry“ nabízí vzhled do světa umělců z celého světa, kteří se po určité době vzdali své umělecké činnosti. Instalace v deseti „kóji“, věnovaných jednotlivým tvůrčím pozicím, se pokouší zmapovat specifické umělecké postupy a vize umělců, ale i důvody, jež je vedly k rezignaci na uměleckou kariéru. Mezi desítkou autorů, zastávajících v šedesátých a sedmdesátých letech dvacátého století pozice konceptuálního, experimentálního, performativního či akčního umění, se představí také česká trojice asi nejznámějších performerů – Petr Štembera, Karel Miler a Jan Mlčoch. Výstava trvá do 1. srpna.

www.mumok.at

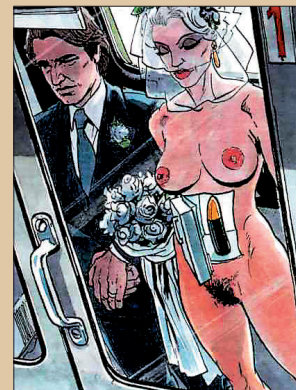
VÝSTAVA V DOLNÉM KUBÍNĚ

Mistr komiksu Danglár vystavuje Svět naruby

Pestrou paletu 140 obrazů, od malých komiksových kresbiček až po velkorozměrné oleje, představuje v Oravské galerii ve slovenském Dolném Kubíně Jozef Gertli „Danglár“. Autor, který původně vystudoval malbu u Albína Brunovského, dal výstavě název Svět naruby. „Jako malý kluk jsem byl ovlivněn Foglarovými Rychlými šípy a Saudkovými kresbami. Koneckonců „šipy“ i Kája Saudek byli tehdy nejdostupnější,“ říká dvaadvacetiletý autor. Saudkovy staré komiksy jako Honza Hrom, Pepík Hipík nebo Muriel a andělé pokládá dodnes za vůbec nejvydařenější.

Jeho komiksovou postavku agenta Rogera Krowiaka znají nejenom čtenáři tisku na Slovensku, ale také za řekou Moravou, kde příběh otiskovaly některé tamní deníky. Navíc svými ilustracemi ozdobil přebaly několika knih českých dětských vydavatelství.

„Tato výstava je průřezem celou mojí tvorbou, od převratu v devětaosmdesátém až po dnes,“ říká umělec. „Při výběru témat jsem nechtěl lidi zatěžovat káfkovskými otázkami, spíše naopak, chtěl jsem, aby v době letních prázdnin pookřáli a možná se i zasmáli,“ říká. Na výstavě najdou návštěvníci například komiksy s názvem Klausause, které v první polovině 90. let zveřejňovala Mladá Fronta, obrázky ke knížkám kultovního slovenského spisovatele Petra Pištánka i českého filozofa Egonu Bondyho, ale rovněž nejnovější obrazy, kterými reaguje na politické a společenské dění. Podle kurátora Danglárovy výstavy, českého teoretika Jiřího Olíče, autor vytvořil svůj vlastní styl a svět a zaplnil jej originálními postavkami. „K mýtu tohoto žánru patří, že posléze i autor je jednou z postav svého díla,“ píše v průvodním textu k výstavě. Danglárovy obrazy nazval fascinující podívanou, při níž je konfrontován svět, který se pohybuje, se světem klidu. Obrazy a kresbičky slovenského komiksového mága budou v dolnokubínské galerii vystaveny do 6. září. O měsíc později by je měli spatřit návštěvníci galerie Mona Lisa v Olomouci.



jící podívanou, při níž je konfrontován svět, který se pohybuje, se světem klidu. Obrazy a kresbičky slovenského komiksového mága budou v dolnokubínské galerii vystaveny do 6. září. O měsíc později by je měli spatřit návštěvníci galerie Mona Lisa v Olomouci.

Oravská galéria v Dolném Kubíně, Hviezdoslavovo náměstí 11, tel.: 00421 435 863 212