

TIP NA VÝLET

Ráj gurmětů i turistů

Jižně od Besanconu, nad městečkem **Poligny**, se z roviny vypíná nevysoké pohoří. Do těchto míst přišel už v 6. století později kánonizovaný irský mnich sv. Kolumban z Luxeuilu a Bobbia, který v jednom z údolí založil benediktinské opatství, známé pod jménem Baume les Messieurs. V češtině to zní poeticky jako Útěcha mužů. (Ani ženy nejsou diskriminované, severně od Besanconu, na břehu Doubs, najdeme Baume les Dames). Románský kostel má základy v kapli pocházející z 5. století, které byla zejména o čtyři století později podstatně rozšířena. V roce 909 právě odsud vyšel další pozdější svatý křesťanské liturgie – legendární opat Bernon s mnichy založit klášter v Cluny.

Oblast je zajímavá i z hlediska kulinářského a přírodního. Městečko Poligny se dvěma kostely přehlédneme nejlépe z kopce. V okolí se vyrábí vyhlášený sýr se značkou Comté... Na druhé straně pohoříčka v Doucier připravují speciální fondue. Gurmáni znají i zdejší víno. Z Lons le Saunier stoupá silnice mezi vinicemi vzhůru. Krajina připomíná Kokořínsko. Náhle se propadá do hlubokých údolí se strmými skálami a vápencovými jeskyněmi v podzemí. Dole vede silnice, pasou se bílé krávy. V městě **Arbois** se narodil v roce 1822 Louis Pasteur. Objevitel vakcíny proti vzteklině prožil dětství na rue de Courcelles 83, kam se během života stále vracel. Dům pod Nadací Akademie věd působí charismatičticky.



V besanconské pevnosti z dob Ludvíka XIV. je v současnosti unikátní kulturní středisko

INFORMACE

- **Office du tourisme**, 2 Place de la Premiere Armée Française, 25000 Besancon
Tel.: 0033 (0)3 81 80 92 55,
e-mail: info@besancon-tourisme.com, **www.besancon.fr**
- Vstupné do citadely: dospělí 7 eur, děti do 14 let 4 eura.
- Vstupné do Muzea výtvarného umění a archeologie na náměstí Revoluce činí 3 eura, děti 1,5 eura, v neděli zdarma.

www.interfrance.net/photo-bank/fc/cities
www.esite.fr
www.saut-du-doubs.org
www.citadelle.com
www.hotelparis@hotmail.com
www.opera-besancon.com

Časopis IN spolupracuje s řadou průvodců Lonely Planet, které v češtině vydává nakladatelství Svojtka & Co.



SVOJTKA&Co.
NAKLADATELSTVÍ

→ Pomalu se šepí a kamenné domy se v ulicích lesknou zvláštním barevným odstínem, který má vápenec z lomů v nedalekém Chailluz. V podloubí dvorany granvellského paláce v Rue Grande osvětleném visícími žárovkami postávají pod pódiem skupinky lidí s kalíškem v ruce, u dlouhého stolu se nalévá jablčný mošt. Kytárista doprovází zpěvačku v krátkých šatech, sedící před mikrofonem na vysoké židli.

Město a jeho slavní

Stendhal sice do města umístil svůj příběh, který napsal podle reálných podkladů, ale osobní vztah k němu neměl. Na rozdíl od Viktora Huga, který se v roce 1802 narodil ve starém domě ze 17. století v Rue Grande 140. Do jeho díla ale Besancon příliš nepronikl. Snad proto, že zde strávil jen krátkou dobu v nejútlejším věku. Spisovatelův tatínek Leopold-Sigisbert Hugo byl armádní generál a dobrodruh. Svěho třetího a později tak slavného syna prý počal na nejvyšší z hor Vogéz při cestě z Luneville do Besanconu, když se hluboko v údolí válely mlhy. Krátký pobyt ve městě ovlivnila jeho stěhovavá vojenská služba.

Ulice se rozšíří na náměstí, které má po spisovateli jméno. Z oken je vidět na další slavný dům na druhé straně náměstí. Patřil bratrům Lumierovým Augustu a Louisi-Jeanovi, kteří se ovšem narodili o půl století později a patří mezi legendy počátků kinematografie.

Dimanche je neděle

Neděle v Besanconu světlí. Klid v ulicích neruší ani halasící turisté a člověka stěží napadne, že zde žije na sto pětadvacet tisíc obyvatel. Na nábreží Vauban, lemovaném arkádami domů ze 17. století, vane od řeky Doubs větřík, který chladí nastupující teplý den.

Zavřená je i turistická kancelář, Office de Turismo. Nejsou bagety, není kde koupit vodu k pití. Leda v kavárnách. Ty jsou výjimkou. A na neděli nedbá ani turecký „kebabista“. Vchod do obchůdku je plný ba-

revných fotografií tureckých specialit... Pouze do oběda je otevřeno také v tržnici. Za pultem jsou nejrůznější rybí speciality, suché salámy nezvyklých tvarů a lahůdkové sýry. Proslulý je zejména druh se značkou Comté, který se vyrábí v okolí Poligny.

Neděle má i výhody. Jsou otevřená muzea a vstup bývá zdarma. Na náměstí Revoluce třeba Muzeum krásného umění spojené s archeologickými exponáty. Třípatrová čtvercová budova s centrálním dvorem postavená v roce 1843 byla původně určena pro trh s obilím. V roce 1970 ji zmodernizoval Louis Miquel, žák Le Corbusiera. Základy expozice pocházejí



Socha Joeffroye d'Abbanse před kostelem st. Madeleine

ze sbírky rodiny Granvelliů. Zakladatel slávy rodu Nicolas Perrenot de Granvelle nechal v letech 1534 – 1540 postavit reprezentativní palác s bohatými arkádami, nedaleko pak rodinný kostel Saint Maurice. Jeho syn Antoine v díle pokračoval, stal se později také besanconským arcibiskupem.

V expozici jsou díla renesančních malířů Fragonarda, Courbeta, Ingrese.

Náměstím 8. září prochází pěší zóna, což ještě umocňuje línou atmosféru nedělního dopoledne. Bohatě pomalovaný kolotoč se jménem Victor Hugo je nad vchodem označen letopočtem 1865. Působí starobyle a trochu poláckovsky a láká ke svezení. To lze za dvě eura.