

PRAHA

Josef Liesler

Jeden z klasiků české moderní výtvarné kultury, se v letošním roce dožívá 90 let. Při této příležitosti se ve vestibulu budovy Akademie věd koná výstava jeho prací. Výtvarní teoretici na Lieslerově díle oceňují zejména univerzálnost jeho talentu, lehkost improvizace a výjimečnou pracovitost. Kombinace těchto tří schopností mu umožnila zasahovat do rozmanitých výtvarných oborů – malby, volné a užité grafiky, známkové tvorby, plakátu, ilustrace i monumentálního malířství, mozaiky, sgrafita, textilu i plastiky. **Akademie věd ČR, Národní 3, otevřeno ve všední dny od 9 do 17 hodin.**

STŘEDOČESKÝ KRAJ

MĚLNÍK

Změny v čase

Jak se měnilo město Mělník během staletí se dozvědí návštěvníci výstavy v okresním muzeu s názvem „Mělník – proměny města“. Expozice bude otevřena do 3. listopadu. **Okresní muzeum, náměstí Míru 54, tel. 315 621 915**

UNĚTICE

Muzeum v louži

Na pomoc zatopenému Středocheskému muzeu v Roztokách

Tip na víkend

RÁJEC-JESTŘEBÍ

Strašení na zámku

Netradiční noční strašidelné prohlídky připravují na pátek 4. října památkáři v zámku Rájec na Blanensku. Akce bude určena především pro děti. „Nouze nebude o strašidla včetně kostlivců. Na chodbách se objeví také Bílá paní,“ řekla rájecká kastelánka Jana Kopecká. Památkáři připravili strašidelné prohlídky s milovníky historie ze skupiny Exulis. „Na akci máme zapůjčenou i rakev. Jsme velmi zvědaví, jaký bude o strašidelné prohlídce zájem,“ dodala kastelánka. Zámek v Rájci patří k nejvýznamnějším památkám na Blanensku. Postaven byl v 18. století ve francouzském stylu z období Ludvíka XIV. Je v něm i obrazárna s 200 díly a jeho součástí je park. O vrácení památky usilují potomci šlechtického rodu Salmů. **Prohlídky začínají ve 20 a 22 hodin. Telefon: 516 432 013.**

u Prahy a ateliéru Zdenky Braunerové přispějí návštěvníci divadelního představení „Ještě se nebe hýbe“, které začíná v umělecké Sokolovně v pátek 4. října ve 20 hodin. Hra Divadla bez Franty pojednává právě o životě umělkyně Zdenky Braunerové. Před představením je možné si od 19.15 poslechnout v kostele koncert Ireny a Vojtěcha Havlových a po divadle od 21 hodin zase koncert s názvem Marcipán Jirky Hodiny. **Blíže informace na telefonu 723 121 692.**

PARDUBICKÝ KRAJ

PARDUBICE

Skupina 42

Výstavu obrazů, kreseb a grafik členů Skupiny 42 si mohou lidé prohlédnout v domě U Jonáše. Výstava ze sbírek Východočeské galerie potrvá do 28. října. **Dům U Jonáše, Pernštýnské náměstí, tel.: 466 510 003, otevřeno každý den kromě pondělí od 12 do 18 hodin, o víkendu od 10 hodin.**

JIHOČESKÝ KRAJ

ČESKÉ BUDĚJOVICE

Záplavy ve fotografiích

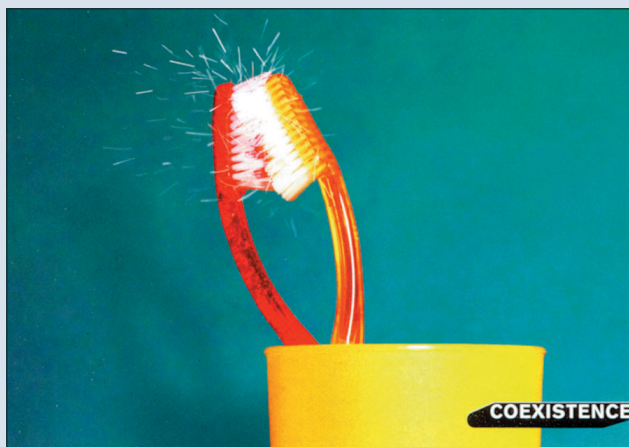
Následky ničivých záplav v 17 jihočeských městech a obcích připomíná výstava fotografií Povodně v jižních Čechách, která je umístěna v českobudějovickém Turistickém a mapovém centru. Při prohlídce lze také sestoupit do sklepa mapového centra, který v srpnu voda zaplavila do výše 170 centimetrů. Výstava potrvá do 6. ledna 2003. Vstup je dobrovolný, výtěžek jde na povodňové konto Českých Budějovic. **Turistické a mapové centrum, nám. Přemysla Otakara II., tel: 386 352 589**

ČESKÝ KRUMLOV

Ekofilm

Nejstarší evropský festival filmů o životním prostředí a přírodním a kulturním dědictví Ekofilm bude od 2. do 6. října probíhat v kině J&K. Do 28. ročníku je přihlášeno 140 snímků z 25 zemí. Mezi doprovodnými programy jsou semináře na aktuální témata a besedy s tvůrci. Diskuse se mají mimo jiné týkat obalů a odpadů ze záplav, utrpení hospodářských zvířat a „stoletých“ povodní. Všechny festivalové pořady jsou otevřeny veřejnosti.

Výstava



Štěpán Malovec: Coexistence

Bienále grafického designu Brno 2002 končí

Již jen několik posledních dnů má před sebou mezinárodní přehlídka grafického designu, která od června zaplňuje řadu výstavních síní v Brně. Tématem letošního bienále se stal plakát a reklamní a informační grafika firem. Hlavní expozice, které představují práce desítek designérů z celého světa, našly své útočiště v prostorách hlavního organizátora celého projektu v Uměleckoprávnímu muzeu a v Místodržitelském paláci Moravské galerie.

Přehlídka však má i bohatý doprovodný program. Plakáty Ralpa

Schraivogela, laureáta jednoho z předchozích brněnských Bienále, vystavuje Design centrum. Díla porotců, kteří rozhodovali o letošních cenách přehlídky, jsou k vidění v Místodržitelském paláci, stejně jako výstava Otto Neuratha nazvaná Isotype a vývoj moderních globálních znaků. Návštěvníci Uměleckoprávního muzea mohou zhlédnout také soubor českých filmových plakátů 20. století. **Bienále Brno 2002, Místodržitelský palác, Moravské nám. 1a, Uměleckoprávní muzeum, Husova 14, Design centrum, Radnická 2. Všechny výstavy potrvají do 20. října. www.moravska-galerie.cz**

Kino J&K, Špičák, tel.: 380 711 892, informace na adrese: www.czechmusicfestival.com/cz_eko.html

PLZEŇSKÝ KRAJ

PLZEŇ

Fotografie a instalace

Dvě zcela rozdílné výstavy nabízí městská galerie. V nadzemní výstavní síni návštěvníci uvidí soubor fotografií Angličanky Lucie Helenky Pearceyové, kterou inspirovala česká architektura a krajina. V podzemí na ně pak čekají pozoruhodné instalace klasika české avantgardy Stanislava Zippeho. V temném sklepe se ozývá počítačem modulovaný přednes českého textu, zkrácený anglickou výslovností. Na monitoru televize se objevují plošné pravouhlé obrazy, které se mění podle počítačového programu. Z dalších sálů se line sporé světlo z různých zdrojů.

Výstava Pearceyové potrvá do 20. října, Zippeho o měsíc déle. **Galerie města Plzně, Dominikánská 2, tel.: 377 032 710**

ZLÍNSKÝ KRAJ

VSETÍN

Zlínské umění

Tvorbu 21 výtvarníků z jihovýchodní Moravy představuje výstava „Z ateliérů Zlínského kraje“ v zámecké galerii Okresního vlastivědného muzea a v galerii Stará radnice. Cílem je přiblížit malbu, kresbu a grafiku současných tvůrců. Na výstavě lze spatřit například tvorbu Petry Seidlové, Jana Pospíšila, Josefa Ruszeláka, Františka Květoně nebo Františka Kováře. Expozice bude otevřena do 27. října. **Okresní vlastivědné muzeum, Horní náměstí 2, tel.: 571 411 690, otevřeno denně mimo pondělí od 9 do 17 hodin.**